

# ಕುರೂವಾ

ಕಾದಂಬರಿ ಸರಣಿ



‘ಪ್ರೇಮ ನಾಶ್‌ಲೆ ರ ಪ್ರೇಮ’

ಡಾಲ್ಫಿನ್ ಕಾಸ್ಸಿಯಾ

# കേരള

1950-1951



ಕುರೊವ್ ಕಾದಂಬರಿ ಸರಣಿ ಪುಸ್ತಕ :135

# ‘ಫಲಾ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪುಲ್’

ಲೇಖಕ: ಡೊಲ್ಪಿ ಕಾಸ್ಸಿಯಾ

ಪ್ರಕಾಶಕ:

ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನ್

ಮಿತ್, ಮಂದಿರ್,

ವಾಮಂಜೂರ್ ಇಂಜಿನ್ ಸಾಮ್ಕಾರ್,

ವಾಮಂಜೂರ್ ಪೋಸ್ಟ್,

ಮಂಗ್ಳೂರ್ - 574 508.

ಮೊಲ್: ಗಾಂವಾಂತ್: ರು. 7.00

ವಿದೇಶಾಂತ್: ರು.10.00

'Fal Natllem Ful' konkanni novel written and published by him for Punov Publications, 'Mithr Mandir', Opp. Vamanjoor Church, Vamanjoor Post, Mangalore 574 508.

Phone: 762158, FAX: 0824-762158

ಪ್ರಥಮ್ ಛಾಪೊ : April 2000

ಹಕ್ಕಾಂ : ಲೇಖಕಾಚಿಂ

ಮುಖಾಚೆತ್ : ಪಿಂಟೊ, ವಾಮಂಜೂರ್

ವರ್ಸಾಕ್ 12 ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪ್ರಕಟ್ ಜಾತಲಿಂ. 12 ಪುಸ್ತಕಾಂಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಯ್ಲೆ ಮುಂಗಡ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ : ರು. 80/-; ವಿದೇಶಾಕ್ : ಟಿಪ್ಪಾಲಾರ್ ರು. 350/-

ಧಾಡುಂಕ್ ವಿಳಾಸ್ :

The Manager,  
Punov Publications, Opp. Vamanjoor Church,  
Vamanjoor Post, Mangalore 574 508.

Printed at Vikas Printers, Vamanjoor, Mangalore 574 508.(Ph: 762058)



# ‘ಫಿಲ್ಮ್ ನಾಟ್‌ಲಿಂಗ್ ಪುಲ್’

ಲೀಖಿಕ್: ಡೊಲ್ಫಿ ಕಾಸ್ಸಿಯಾ

“ಆಂಟಿ, ತುಂವೆ ಜಿಣ್ಕೆಂತ್ ಕೊಣಾಚೊ ತರೀ ಮೋಗ್ ಕೆಲಾಯ್?”

ರಮೀಲಾನ್ ಆಚಾನಕ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಶರ್ಲಿಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಅಲ್ಕಾಂದಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಬಾರಿಕಾಯೆನ್ ರಮೀಲಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂಚೆರ್ ವಾಪುರ್ಲೆ. ಜಾಪ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ತಯಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಿ ಜವಾಬ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಪ್ರದರ್ಶನ್ ಕರಿತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ಯುಯಿ ತಾಕಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಹಾಂ....” ತಾಣೆ ಬಳಾರಹಿತ್ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ ಆನಿ ತೆಂ ಮನಿನ್ ಜಾಲೆಂ.

“ಕೊಣಾಚೊ ಆಂಟಿ?” ರಮೀಲಾಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ದೊಡ್ತಿ ಜಾಲಿ.

ಶರ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ತೋಂಡಾ ವಯ್ಲೊ ನೀರಸ್ ಹಾಸೊ ಕೃತಕ್‌ಪಣಿ ಆನಿಕೀ ಪುಲಯ್ಲೊ, ದೊಳೆ ನಾಚಯ್ಲೆ, ವೋಂಟ್ ವೊಳಾಯ್ಲೆ, ಆಸ್ಲೊ ಹಾಲಯ್ಲೊ.

“ಹಾಂ....” ಎಕಾ ಸುಸ್ಕಾರಾ ಸವೆಂ ತಾಣೆ ರಮೀಲಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ. ನಿಧಾನ್ ತಾಚೆಂ ಸಿಂತಿದ್ ಆಪ್ಲಿ ಕಕ್ಷಾ ಚುಕೊನ್ ವ್ಹತಾ ತಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಸತ್ ಉಚಾರುಂಕ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ತಾಕಾ ಮಿಶಿನಾತ್‌ಲ್ಲಿ. ತೊ ಏಕ್ ಧಾಂಪ್ಲೆಲೊ ಮಿಸ್ಟರ್, ಪುರ್ಲೆಂ ಘಡಿತ್. ಆತಾಂ ಫಕತ್ ತಾಚೊ ಉಡಾಸ್ ಮಾತ್, ಉರ್ಲ್ಯಾ ತೊಚ್ಚ್ ಉಡಾಸ್ ತಾಕಾ ಆತಾಂಯ್ ರಾತ್ನಾ ವೆಳಾರ್ ಯಾ ಎಕ್ಸುರ್ವಣಾಂತ್ ತೊಪುನ್ ಸತಾವ್ನ್ ಆಸಾ. ಹಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾ ಹ್ಯೆ ಜಿಣ್ಕೆಂತ್ ಸುಟ್ಕಾ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಖೊಬ್ ಜಾಣಾ. ತರೀ ತೆಂ ಆಪ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಫಟಂವ್ಚೆಂ ಹರ್ ನಿರ್ಫಳ್ ಪ್ರಯತನ್ ಆಜೂನ್ ಕರುನ್ ಆಸಾ.

ತಾಚ್ಯೆ ಹ್ಯೆ ಚಾಳೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಮೊಗಾ ವಿಶಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಾತ್ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಪ್ಲಾಸ್ ಲಜ್, ಭಿರಾಂತ್, ಪುಮಾರಾಯ್ ತಾಕಾ ಭಗ್ತಾ. ಕಾಳಿಜ್ ಆಯ್ಲೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ಜೀಬ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ದಾಟ್ ಜಾತಾ.

“ಆಂಟೀ.. ಸಾಂಗ್ ಆಂಟಿ” ರಮೀಲಾನ್ ತಾಕಾ ಪರತ್ ಜಾಗವ್ನ್ ವಿನಂತಿ ಕರ್ತಾನಾ ತೆಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ... ಹಾಂವೆ ಎಕ್ಲ್ಯಾಚೊ ಮಾತ್, ಮೋಗ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ರಮೀ....” ಶರ್ಲಿನ್ ಸುಡಾಳಾಯೆನ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲೆಂ. “ಸಬಾರಾಂಚೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲಾ, ತಾಂತುಂ

ತುಂವೀ ಎಕ್ಲೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾಯ್.”

“ನ್ಹಯ್ ಆಂಟೀ” ಸಳ ಕರುನೀ ಬಡ್ಪಡ್ಲೆಂ ರಮೀಳ. “ಖಿಂಚಾಯೀ ಚೆಡ್ಕಾಚೊ .... ಐ ಮೀನ್ ಬೊಯ್ ಫ್ರೆಂಡ್.....”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಬೊಯ್ ಫ್ರೆಂಡ್?” ಶರ್ಲಿ ರಮೀಲಾಕ್ ಫಸಂವೊ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ. “ಹಾಂವ್ ಮೊಜೆ”ತ್ಲಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಮೊಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾಲೆಂ, ತಕ್ಷಣ್ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ, ಬೊಯ್ ಫ್ರೆಂಡಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ವ್ಹೆಚಾಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪುರ್ವತ್ ಖಿಂಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ರಮೀ.... ತುಮ್ಮಾಂ ತರ್, ಆತಾಂಚಾ ಭುರ್ಗ್ಲಾಂಕ್ ಶಿಕಾಪ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಪಯ್ಲೊ ಬೊಯ್ ಫ್ರೆಂಡ್, ಮಜಾ ಆನಿ....”

“ಆಂಟೀ, ತುಂ ಫಟ್ ಮಾರ್ತಾಯ್” ರಮೀಲ ಆಪ್ಲೆ ಮೌಶೆಕ್ ಪಾತ್ಕೆನಾ ಜಾಲೆಂ. “ಮಾಮ್ನಿ ಪ್ರಾಸ್ ತುಂ ವ್ಹಡ್ ಆಂಟೀ. ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಾಂ. ತುಂ ಮಾತ್ ಆಜೂನ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾ ಆಂಟಿ? ತುಕಾ ಸೈರಿಕ್ ಯೇಂವ್ಕಾನಾ? ತುಜ್ಯಾ ಪಪ್ಪಾ-ಮಾಮ್ನಿನ್ ತುಕಾ ಕಿತ್ಯಾ ಕಾಜಾರ್ ಕೆಲೆಂ ನಾ?”

ರಮೀಲಾಚಾ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂನಿ ಶರ್ಲಿಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಚುಕಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ. ಜಾಲ್ಯಾರೀ ಶರ್ಲಿಚಾ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾನ್ ತಾಕಾ ಶಿಕಯಿಲ್ಲೆಂ ದರಬಸ್ತ್ ಆಸಾ, ತಾಚೆಂ ಸೈರಾಣ್ ಖೊಬ್ ಥಿರ್ ಆಸಾ. ತಾಣೆ ರಮೀಲಾಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಲೆಂ. ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಪಿಚ್ ಪಡ್ಲಿ ತಾಕಾ.

“ಹಾಂ, ಮೊಜಾ ಪಪ್ಪಾ-ಮಾಮ್ನಿನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ. ಸೈರಿಕೊಯೀ ಸಬಾರ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ. ಹಾಂವ್ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಮ್ಹಣ್ಪಿಚ್ ಚಲೆ ಮೊಜೆ ಪಾಟಿಕ್ ಜಾಯಿತ್ತೆ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೆ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಕಾಜಾರ್ ನಾಕಾ ಕಶೆಂ ಭಗ್ಲೆಂ.”

ಅರ್ಧೆಂ ಸತ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ ಶರ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಸಟಕ್ ಕರುನ್ ದೆಂವ್ಪಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ಥೊಡೆ ಕಡೆನ್ ಸಬ್ ಪೊಕೊಳ್ ಜಾಲ್ಲೆ.

ರಮೀಲಾಕ್ ಆಪ್ಲೆ ಮಾವ್ಲೆ ಥಂಯ್ ಕತೆಂಗೀ ಚಡುಣೆ ಜಾಲಾಂ ಕಶೆಂ ಭಗ್ಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಶರ್ಲಿಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಚಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹಿ ತಾಚಿ ತೀಕ್ಷ್ಣ, ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರ್ಪಿ ನದರ್ ಶರ್ಲಿಕ್ ಆಪುಣ್ ಅಪ್ರಾದಿ ಕಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಬರಿಂ ಭಷ್ಪಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲಿ.

ರಮೀಲಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲಿ ದೀಪ್ಡ್ ಮೆಕ್ಳಿ ಕೆಲಿ ಮಾತ್ ನ್ಹಯ್ ವೆಗ್ಳಿ ಕರುನ್ ಕುಶಿನ್ ಪಳೆಲೆಂ ಶರ್ಲಿನ್. ತರೀ ತಾಚೆಂ ಗಿನ್ಯಾನ್ ರಮೀಲಾ ಥಂಯ್ ಚಿಡ್ಕೊನ್ ರಾವ್‌ಲೊಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ... ತುಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾಯ್ ತರ್ ಆಜ್ ಹಾಂವೆ ಹೊಸೈಲಾಂತ್

ರಾನಾಜಾಯ್ ಪಡ್ತೆಂ. ಮಾಮ್ಮಿ ಪಪ್ಪಾ ಸಂಗಿಂ ಗಲ್ವಾಂತ್ ಆಸಾ. ದೊಗಾಯೀ ಘೊಳ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ತಾಂಕಾಂ ಅಡ್ಕಳ್ ಜಾತಿಂ. ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಕಾಮ್ ಸೊಡಿಜಾಯ್ ಪಡ್ತೆಂ. ಆನಿ....."

"ಹೇಯ್, ತುಂವೆ ತಶೆಂ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಚೂಕ್ ರಮೀ...." ಶರ್ಲಿನ್ ಧುವೆಚೆಂ ಪರತ್ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ. "ರಚ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ಪೊಸುಂಕ್ ಕಳ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲಿಂ ತರ್ ತುಜ್ಯಾಕೀ ವ್ಹಡ್ ಭುರ್ಗಿಂ ಯಾ ಭುರ್ಗಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಸ್ತಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಂಚಿ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ನ್ ಆಸ್ತಿಂ. ಪುಣ್ ಹೆಂ ಟೀಚರಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ಸೊಡ್ತಿನಾ. ಆನಿ ತುಂವೀ ಆಮ್ಚೆ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವೊಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಇನ್ಸಾರ್ ಕರ್ತಿನಾ, ಕಳ್ಳೆಂಮೂ?"

"ತೆಂ ತುಂವೆ ತಶೆಂ ಆತಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಆಂಟಿ... ತುಜೊ ಘೊವ್ ಬರೊ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮ್ಗೆರ್ ರಾವೊಂಕ್ ಸೊಡ್ತೊ, ನ್ಹಯ್ ತರ್ ಮೊಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ತುಕಾ ಆನಿ ತುಜಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಆಮ್ಗೆರ್‌ಚ್ ಧಾಡ್ತೊ...."

"ನಾ ಪುತಾ ರಮೀ... ಸಕ್ಕಡ್ ದಾದ್ಲೆ ಏಕ್ ಸಾರ್ಕೆ ನ್ಹಯ್ " ನಿಧಾನ್ ಶರ್ಲಿ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಭೂತ್‌ಕಾಳಾಂತ್ ಪ್ರವೇಶ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. "ಅಪ್ಲೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಚಲಿಯೆ ಖಾತಿರ್ ತೆ ಖಿಂಚಾಯೀ ತ್ಯಾಗಾಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸ್ತಾತ್. ಆಮಿಂಚ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ತಾಂಕಾಂ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಾತಾಂವ್. ಆಮಿ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಚಿಂತ್ಲೆಂಚ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತಾಂವ್. ಆನಿ ತೆಂ ತಾಂಚೆರ್ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ಧಾಪುಂಕೀ ಪಳೆತಾಂವ್. ಎಕಾ ದಾದ್ಲ್ಯಾಚಿ ವಾಟ್ ಆಮಿಂಚ್ ಸ್ತ್ರೀಯೊ ಚುಕಯ್ತಾಂವ್ ಯಾ ಆಮಿಂಚ್ ತಾಂಕಾಂ ಖಿರಿ-ಬರಿ ವಾಟ್ ದಾಖಯ್ತಾಂವ್."

"ಹಾಂ ಆಂಟಿ.... ಆಮ್ಮಿ ಲೆಕ್ಲರರ್ ಸಾಂಗ್ತಾ.. ಕುಟಾಮ್ ರಚ್ಲೆಂಯೀ ಎಕೆ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್, ನಾಸ್ ಕರ್ಲೆಂಯೀ ಸ್ತ್ರೀಯೆನ್‌ಂಚ್ ಮ್ಹಣೊನ್..." ರಮೀಲಾನ್ ಶರ್ಲಿಚಾ ಜಿಳ್ವಾಂ ಉಜ್ಯಾಕ್ ತೇಲ್ ಪೊತ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕೆಲೆಂ.

ಶರ್ಲಿನ್ ಅಪ್ಲ್ಯಾ ಪರ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಧಾಂಪ್ಲಲೆಂ ಪುಸ್ತಕ್ ಉಗ್ತೆಂ ಕರ್ಚಿ ಚೂಕ್ ಆಧಾರುಂಕ್ ಮಾಂಡ್ಲಿ ಕರ್ತಾನಾಂಚ್ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಜಾಗೃತಿ ಜಾಲಿ. ತೆಂ ಅಪ್ಲ್ಯಾಕ್‌ಚ್ ಸವಾಲ್ ಕರ್ಚಾಕ್ ಆಯ್ತೆಂ ಜಾತಾನಾ ತಾಕಾ ರಮೀಲಾಚೆ ಆತುರಿತ್ ದೊಳೆ ದಿಸ್ಲೆ.

'ಹೆಂ ಚೆಡುಂ ನೆಣ್ಲೆಂ? ನೆಣಾರ್? ಯಾ ಅಪ್ಲ್ಯಾವಿಶಿಂ ಥೊಡೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸೊನ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಜಾಣಾ ಜಾಂದ್ ಆಶೆತಾ?'. ಶರ್ಲಿ ಅಪ್ಲ್ಯಾ 'ಯಿತ್ಯಾಕ್ ಸವಾಲ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ.

"ರಮೀ... ಮೊಜ್ಯೆ ಹ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲೊ ವಿವಿಧ್ ಅನುಭವ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆ ಆತ್ಮಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೊ. ಹಾಂತುಂ ಸತ್‌ಯೀ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ, ಘಟ್‌ಯೀ ಆಸೊಂಕ್ ಪುರೊ. ಕಿತ್ಯಾ,



ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಕಾಜಾರಿ ಸ್ತ್ರೀ ನ್ಹಯ್. ಕಾಜಾರಿ ಜಿವಿತಾ ವಿಶಿಂ ಮೊಜೊ ಖುದ್ ಅನುಭವ್ ಕುಸ್ಕುಟ್‌ನಾ. ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಪಳೆಯಿಲ್ಲೆಂ, ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ, ಸಮ್ಜೊನ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಎಕ್ಟಾಯಿಲ್ಲೆಂ ಮಟ್ವಾನ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ....”

“ಹಾಂ ಆಂಟಿ.. ತುಂವೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಚಡ್ ಸತ್ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾ, ತುಂ ಎಕ್ಲಿ ಅನುಭವಿ ಶಿಕ್ಷಕಿ, ಆನಿ ಮೊಜಿ ಆಂಟಿ ಕೆದಿಂಕ್‌ಚ್ ಫೆಟ್ ಮಾರ್ಚಿನಾ.”

ರಮೀಲಾಚಾ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಶರ್ಲಿ ಆನಿಕೇ ಕೇದಾಂತ್ ಪಂದಾ ರೊಂಬ್ತಾ ಕಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗಾಲಾಗ್ಲೆಂ. ಆಪುಣ್ ಧುವೆಕ್ ಫಸಯ್ತಾಂ ಯಾ ವಿಶ್ವಾಸ್‌ಫಾತಾಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ತಾಂ ಕಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಅಸಲ್ಯಾ ಉಗ್ತಾ ಮನಾಚೆ ಚಲಿಯೆಕ್, ನಿಷ್ಕಳಂಕ್, ನಿತಳ್ ಧುವೆಕ್ ಆಪುಣ್ ಚೂಕ್ ಶಿಕಯ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಅಪ್ರಾದಿ ಚಿಂತಾಪ್ ತಾಕಾ ಕಾಂತಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್.....

ಆಪ್ಣಾ ಚಿ ಪಾಟ್ಲಿ ಚರಿತ್ರಾ, ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಿವಿತ ರಮೀಲಾಕ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಪ್ಲೆ ತಾಚಿ ಥಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾಯ್ಲ್ಯಾಂ, ತಾಕಾ ಆಪ್ಣಾ ಥಂಯ್ ಆಸ್ಲೆಂ ಬರೆಂ, ಬಳ್ಳೆಂತ್ ಚಿಂತಾಪ್ ಕಿತ್ಯಾ ಬದ್ಲಿ ಜಾಯ್?

- ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂ ಮುಖಾರ್ ತೆಂ ಅಧೀರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಣಾ ಕಪಾಲಾ ವಯ್ಲ್ಯಾ ಕೆಸಾಂ ಮಧೆಂ ದಾವ್ಯಾ ಹಾತಾಚಿಂ ಬೊಟಾಂ ರಿಗಯ್ಲಿಂ, ವಯ್ರ್ ದೀಷ್ಟ್ ಲಾವ್ನ್ ತ್ಯಾ ಬೊಟಾಂಕ್ ದಾಂತೊಣೆಚಾ ಹಿರಾಬರಿಂ ವಾಫಾರ್ಲಿಂ.

ಮಾತ್ಸೊ ಸಂತೊಸ್ ಜಾಲೊ ತಾಕಾ, ಮನ್ ನಿರಾಳ್ ಜಾಲೆಂ ಕಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ದೊಳೆ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ತಾಕಾ ಧೊಸುನ್ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕರ್ತಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾಬರಿ ಹುಲೊಪ್ ತಾಣೆ ಅನುಭವ್ ಕೆಲೊ.

“ರಮೀ.... ತುಕಾ ಆತಾಂ ಫಕತ್ ವೀಸ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ಪ್ರಾಯ್. ತುಜಿ ಕಾಲೇಜ್ ಆಖೇರ್ ಜಾಂವ್ಚಾಕ್ ಆನಿಕೇ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಬಾಕಿ ಆಸಾತ್. ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಭಿತರ್ ತುಜಿಂ ಡ್ಯಾಡಿ, ಮಾಮ್ಮಿ ತುಕಾ ಎಕಾ ಬರ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಕ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಜಾರ್ ಕರ್ತಿತ್. ತವಳ್ ತುಂ ತುಜೆಂ ಕುಟಾಮ್ ರಚುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ವ್ಹೆತಲೆಂಯ್. ತುಕಾ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ತುಜೊ ನವ್ರೊ ಆಸ್ತಲೊ, ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ತಿಚೊ ನವ್ರೊ ಆಸಾ, ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾತ್ ಕೊಣ್‌ಂಚ್ ಆಸ್ಲೆನಾ....”

ಕಿತ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಶರ್ಲಿಚಿಂ ನಾಕಾ ಪ್ರಡಾಂ ಪುಲ್ಲಿಂಚ್, ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಹುನೊನಿ ವಾರೆಂ ರಭಸಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ತಾನಾ ಹರ್ಡ್ಯಾಂತ್ ಪುಗಾಸಾಂವ್ ಆರಂಭ್ ಜಾಲೆಂ, ದೊಳೆ ಪಾವ್ಲೆಲೆ, ಆಸ್ಲೊ ಕಾಂಪೊನ್, ನಾಕಾಂತ್ಲ್ಯಾನ್ ಖಾರ್ಸಾಣೆಚೆಂ ಉದಾಕ್ ದೆಂವೊನ್



ಯೆತಾನಾ ಆಪಾಪಿಂಚ್ ತೋಂಡಾ ಭಿತರ್, ಗಳ್ಯಾಂತ್ ಕಸಲಿಗೀ ಅಡ್ಲಣೀ ಉಭಿ ಜಾಲಿ.

ದುಖೀ ಖೊಂಕ್ಲೆನ್ ಶರ್ಟ್ಕ್ ವಿಕ್ರಿತ್ ಕೆಲೆಂಚ್. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಂಕ್ ಪರ್ಲ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಂಚಾ ಭಾಲಿಯಾಂಕ್ ತೆಂ ಶರಣಾಗತ್ ಜಾಲೆಂಚ್.

“ಹಾಂ ರಮೀ... ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸುರಿಂ ಜಾತಲಿಂ.....”

“ನಾ ಆಂಟಿ.... ತುಂ ಎಕ್ಸುರಿ ಜಾಂವ್ಪಿನಾಯ್. ಮೊಜಿಂ ಡ್ಯಾಡಿ-ಮಾಮ್ನಿ ಸಾಂಗಾತಾ ತುಂವೆ ರಾವ್ತೆತ್. ತಿಂ ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಫಾಲ್ತಿನಾಂತ್. ತುಂವೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಪೊಸ್ಲಾಯ್, ವಾಡಯ್ಲಾಯ್, ವಾಗಯ್ಲಾಯ್. ತುಂವೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಉಪ್ಕಾರಾಂಕ್ ತಾಣೆಂ ಪ್ರತ್ಯುಪ್ಕಾರ್ ದಾಖಂವ್ಚ್ಚ್ ಜಾಯ್....”

“ಹಾಂ... ವ್ಹಯ್ ರಮೀ...” ಶರ್ಟ್ಕ್ ತಿತ್ಲೆಂಚ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಜಾಲೆಂ.

“ನ್ಹಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಕಾಚಾರ್ ಜಾಂವ್ಪಿನಾ ಆಂಟಿ. ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ಚ್ ರಾವ್ತಲಿಂ. ತುಕಾ ಕಾಮ್ ಕರುನ್ ಪೊಸ್ತಲಿಂ, ತುಜೆ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ತುಜೆ ಚಾಕ್ರಿ ಕರ್ತಲಿಂ.....”

“ನಾಕ್‌ಗೋ.... ಮೊಜಾ ಭಾಂಗಾರಾ.. ತುಜೆಂ ಹೆಂ ಅಮೊಲಿಕ್ ಜಿವಿತ್ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ವಿಭಾಡ್ಲಾಕಾ. ತುಂ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ಚ್ ಜಿಯೆ. ಹಾಂವ್ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ಚ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಜಿಯೆತಲಿ.”

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊನ್ಯೀ ಹಾತಾಂನಿ ಆತಾಂ, ರಮೀಲಾನ್ ಆಂಟಿಚೆಂ ದುಃಖಾಂನಿ ಸುಜೊನ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮುಖಮಳ ಆರಾಯ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ಮುಖಮಳಾಂತ್ಲಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್‌ಚ್ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಆಂಟಿಚಾ ಕಾಂಪ್ಲ್ಯಾ ವೊಂಟಾಂಚೆರ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಉಜ್ವಾಲ್ಯಾ ಹಾತಾಚೆಂ ದಾಖವ್ಚೆ ಬೋಟ್ ತಾಣೆ ಚರಯ್ಲೆಂ.

ಆತಾಂ ಶರ್ಟಿಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ಯೀ ಒಳ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ. ದುಃಖಾಂ ಥೆಂಬೆ ಪಾಟಾಪಾಟ್ ರುಪ್ಣೆಚ್. ಥೊಡ್ಯಾ ಥೆಂಬ್ಯಾಂಕ್ ರಮೀಲಾಚಾ ಹಾತಾಚಾ ಬೊಟಾನ್ ಆರಾಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ಉಜ್ವಾಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲಿ ದುಃಖಾಂ-ಝುರ್ ಶರ್ಟಿಚ್ ನಾಯ್ಪಿಚೆರ್ ಪಡೊನ್ ಲಿಪೊನ್ ಗೆಲಿ.

“ಆಂಟಿ ಸೊರಿ, ಆಂಟಿ.. ಪ್ಲೀಸ್ ರಡಾನಾಕಾ... ಪ್ಲೀಸ್. ತುಕಾ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲಿಂ ಸಹಾಲಾಂ ವಿಚಾರುನ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ರಡಯ್ಲೆಂ.....”

“ನಾಂಗೋ ಬಾಳಾ.. ಹಾಂವ್ ಖಿಯಾ ರಡ್ತಾಂ?” ಶರ್ಟಿನ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ದೊನೀ ಹಾತಾಂನಿ ದೊಳೆ ಸಾಫ್ ಕೆಲೆ.

“ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ವಯ್ನ್ ಥಾವ್ನ್ ಗೈರಮ್ ಪಡ್ಲೊ... ತುಂವೆ ತೊ ಸಾಫ್ ಕರುಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅವ್ಯಾಸ್ ದಿಲೊನಾಯ್. ಚಲ್, ತುಂ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆ. ತುಂವೆ ಪಸಂದ್ ಕರ್ಚೊ ಹುನೊನಿ ಗರಿಯೊ ಕೆಲ್ಯಾತ್. ತ್ಯೊ ಖಾ..... ಉಪ್ರಾಂತ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೆ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ

ಭುರ್ಗಾಂಚಿಂ ಪೇಪರಾಂ ತಿದ್ದುಂಕ್ ಆಸಾತ್."

"ಒ.ಕೆ. ಆಂಟಿ....." ರಮೀಲ ಉಭೆಂ ಜಾಲೆಂ. "ತರೀ ತುಂ ಭಾರೀ ಹುಶ್ಯಾರ್ ಆಸಾಯ್ ಆಂಟಿ ಆಜ್‌ಯೀ ತುಂವೆ ಮೊಜಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್."

ಶರ್ಲಿ ಎಕಾ ವಿಶಿಷ್ಟ್ ಸಂತೊಸಾನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ, ಆವಾಜ್ ನಾಸ್ತಾಂ.

"ಪ್ರಣ್ ಆಂಟಿ ಹಾಂವ್ ತುಜ್ಯೆಚ್ ಭಯ್ಲಿಚಿ ಧುವ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಉಡಾಸ್ ದವರ್. ಏಕ್‌ನಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಘೆತಲಿಂಚ್."

"ಜಾಯ್‌ಗೋ ಗಿರ್ಬುಜೇ. ಪಯ್ಲೆಂ ತುಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾಂವ್ಲಿ. ಮಾಗಿರ್ ಮೊಜೆಂ ವಿಚಾರಣ್ ಕರ್. ಆತಾಂ ಭಿತರ್ ವ್ಹಚ್". ಶರ್ಲಿನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ರಮೀಲ ನಿರ್ದೋಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಭಿತರ್ ಚಲ್ಲೆಂ.

ಶರ್ಲಿ ಆಪ್ಲೆ ಧುವ್‌ಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಏಕ್ ಸಾರ್ಕೊ ಕೆಂಳ್ಚ್ಯಾ ಭಾಷೆನ್ ಜೀವ್, ಗೊರ್ಗಿ ಕಾತ್, ಕಾಳ್ಜಿ ದೊಳೆ. ಲಾಂಬಾಯೆ ತೆಕಿದ್ ಮೊಟಾಯ್, ಸುಂದರ್ ಚಾಲ್.

ಹಾ.... ಖಿಂಚಾಯೀ ಚೆಡ್ಯಾಕ್ ಎಕ್‌ಚ್ ದಿಷ್ಟಿನ್ ಭುಲ್ ಘಾಲ್ಚಿ ತಾಚಿ ಸೊಭಾಯ್. ಕೊಣ್‌ಯೀ ಚಲೊ ಹಾಚೆ ಪಾಟಿಕ್ ಲಾಗಾತ್ ತರ್ ತಾಂತುಂ ನವಾಲ್ ನಾ. ತೆಂ ಜಲ್ಮಾಲಾಂ ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಬರಿಂ ದಿಸ್ತಾ.

ಕೊಣ್ ಆಪ್ಣಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ರಮೀಲಾ ಚೆಡ್ಯಾಂ ಪಾಟ್ಲ್ಯಾನ್ ಘುಂವ್ತಾ, ಕೊಣ್ ಫಿರ್ಕಾದ್ ದಿತಾ, ತೆಂ ಸಬಾರ್ ಚಲ್ಯಾಂಕ್ ತಾಚ್ಯೆ ಆಕರ್ಷಕ್ ಸೊಭಾಯೆನ್ ಪಿಶ್ಯಾರ್ ಘಾಲ್ತಾ, ಆನಿ ಕೊಣೇ ಚಾಡಿಯೊ ಸಾಂಗ್ತಾ ತೆಂ ನಾಯ್ತ್ಯಾಂ ಸಂಗಿಂ ಭಂವ್ತಾ, ಥಂಯ್ ಹಾಂಗಾ ಲಾಗ್ ಘಾಲ್ತಾ.

ಹ್ಯಾ ಉಮಾಣ್ಯಾಂನಿ ಮೊಸೊರ್ ಆನಿ ರಾಗ್ ದರಬಸ್ತ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಶರ್ಲಿ ಜಾಣಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ರಮೀಲಾಚ್ಯೆ ಸೊಭಾಯೆ ತೆಕಿದ್ ತಾಚೊ ಆಟ್‌ನೇಟ್, ನ್ಹೆಸಾಣ್, ಉಲೊಣ್ ಆಸಾ. ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹೆಯ್. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ಆತಾಂ ನೆಣ್ತೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ನ್ಹೆಯ್. ಕಾಜಾರಾಕ್ ಆಯ್ತು ಜಾಲ್ಲಿ ಹೊಕಾಲ್.

ದುಡ್ಡಾಚೊ ತಾಕಾ ಬರ್ಗಾಲ್‌ನಾ, ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಕರಂದಾಯ್ ನಾ, ಮೊಗಾಚೊ ಕಸಲೊಚ್ಚ್ ತತ್ಕಾರ್ ನಾ.... ಖಿಂಚೆಚ್ ರಿತಿನ್ ಆನಿ ಮಾಪಾನ್ ತೆಂ ಅಸಂತುಷ್ಟ್ ಯಾ ನಿರ್ಭಾಗಿ ನ್ಹೆಯ್.

ತರ್ ತಾಚಿ ಮಾನಸಿಕ್ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಫೆಡ್ತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ತಾಚ್ಯೆ ಕುಡಿಂತ್ ಸೊಭಾಯೆಚೆಂ ಉಡ್ತೆಂಪಣ್ ಉಗ್ತಾಡಾಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ ತರೀ ತಾಂತುಂ ಕಿತೆಂ ವಿಶೇಷ್ ಆಸಾ?

ಸೊಭಾಯ್ ತಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಜಾತಾ? ಸಂತೊಸ್ ತಾಚೊ ಹುಲ್ಗಾಂವ್ಕ್.

ಜಾತಾ? ನೈಸರ್ಗಿಕ್ ಘಮಂಡ್ ತಾಕಾ ವಿಸ್ಕೊಂಕ್ ಜಾತಾ?

ತರ್ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಧುವೆಚೆರ್ ಕಿತ್ಯಾ ಹಿಂ ಸರ್ವಾಂ ನಾಕಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ಫಿರ್ಕಾದ್ ದಿತಾತ್? ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಸತ್ ಆಸಾ?

ಹಾಂ.... ಶರ್ಲಿ ಒಪ್ಪು. ಎಕಾ ಹಾತಾನ್ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಟುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾಂತ್. ಪುಣ್ ತ್ಯಾ ತಾಳಿಯಾಂಚಿ ಗರ್ಜ್ ಪಳೆವ್ನ್ ದೊನ್ಯೀ ಹಾತ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಮಾತ್, ತಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾ. ನ್ಹಯ್ ತರ್....

ಫಕ್ತ್ ತಾಳಿಯೊ ಆವಾಜ್ತಾತ್. ತಾಂತುಂ ಕಸಲಿಚ್ ಗರ್ಜ್ ಯಾ ಅರ್ಥ್ ಆಸಾನಾ. ಸಂದೇಶ್ ಕಸಲೊಚ್ ಮಿಸ್ಕಾಲ್ಲ್ಯೊ ರುಳ್ಕಾನಾ.

ವ್ಹಯ್, ತಾಚೊ ಇಚ್ಛಿಣೊ ಸಬಾರ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ತಾಕಾ ಚಿಡಾಯ್ತಾತ್. 'ತುಕಾ ದೊಗಿ ಆವಯೊ, ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಲಿ ಎಕ್ಲಿ ತರ್ ಜತನ್ ಘೆವ್ನ್ ಪೋಸ್ ಕರ್ಚಿ ಆನ್ವೇಶ್ಣಿ. ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಲಿ ಕೊಗುಳ್ ತರ್ ಆತಾಂ ವಾಗಂವ್ಚಿ ಕಾವ್ಯಾಂ ಜಿವಿತಾಚಿ.

ಹೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಶರ್ಲಿಕ್ ಸತ್ ವ್ಹಯ್ ಕಶೆಂ ಭಗ್ತಾ. ಪುಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುಂಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾ. ಕಿತ್ಯಾ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ತಸಲೊ ಉದ್ದೇಶ್ ಯಾ ಸ್ಪಾಠ್‌ನಾ. ತಸಲೊ ಧೈಯ್ ಯಾ ಆಶಾ ದವರುನ್ ತಾಣೆ ರಮೀಲಾಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ವಾಗಂವ್ಚೆನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಆಪುಣ್‌ಯೀ ಎಕ್ ಬರಿ ಆವಯ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಾಂ ಯಾ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಪಾರುಂಕ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲ ಉಲಂವ್ಕ್ ಶಿಕಲ್ಲ್ಯೆಂಚ್ ಶರ್ಲಿ ಆಂಟಿ ಥಾವ್ನ್, ತಿಣೆ ತಾಚೆ ಜಿಣ್ಯೆಚಿಂ ಸೂತ್ರಾಂ ತಾಕಾ ದಾಖಯಿಲ್ಲಿಂ ಆನಿ ಶಿಕಯಿಲ್ಲಿಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಕ್ ಏಕ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಆವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯ್ಲಾರೀ ರಮೀಲಾಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ವಿಶೇಷ್ ಭಗಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ತಿಂ ಸೈರಿಂಚ್. ತಾಚಿ ಹರೈಕ್ ಗರ್ಜ್ ಶರ್ಲಿ ಆಂಟಿನ್‌ಚ್ ತಿರ್ಪಿಜಾಯ್. ಉಲೊ ಮಾತ್, 'ಡ್ಯಾಡಿ' ಆನಿ 'ಮಾಮ್' ಮ್ಹಣೊನ್. ಹ್ಯಾ ಉಲ್ಕಾಂನಿ ತೆಂ ಕಾಂಯ್ ವಜನ್, ಮೋಗ್ ಯಾ ವಿಶೇಷತಾ ಭರಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂ ಭಗಾಪ್ ತ್ಯಾ ಸಬ್ಬಾಂ ಥಂಯ್ ಫಕ್ತ್ ವಾಪಾರೊ ಶಿವಾಯ್ ಉಲೊ ನ್ಹಯ್.

ಅಪುರ್ವ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ ಸಂಗಿಂ ತೆಂ ಭಂವೊಂಕ್ ಆನಿ ಬಿಂಯ್ಲಾರೀ ವ್ಹೆತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ರಾತ್ನಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ಶರ್ಲಿಚಿ ಪಾಸ್ತಿಚ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಏಕ್, ದೋನ್ ದೀಸ್ ತೆಂ ಘರ್ ಸೊಡ್ನ್ ಆಪ್ಣಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಸಾಂಗಾತಾ ರಾವಾತ್ ತರೀ ಉಡಾಸ್, ಜೋಪ್ ಆಂಟಿಚೊಚ್. ಹೆಂ ತಾಚೆ ಆವಯ್ ಕಳ್ತಾಲೆಂ. ಪುಣ್ ತಿ ಆತಾಂ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ. ರಮೀಲಾಚೆ ಹೈ ಕಾಲೆತಿಕ್ ತಿಚ್ಚ್ ಕಾರಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ.

ಶರ್ಲಿಕ್ ತರೀ ರಮೀಲ ಶಿವಾಯ್ ಹೊ ಸಂಸಾರ್‌ನಾ. ತಾಚೆಂ ಸುಖ್, ದೂಖ್ ಸಗ್ಳೆಂ

ರಮೀಲಾಚ್.

“ತುಜಿ ಧುವ್ ಆನಿಕಿ ಕಾಲೇಜಿ ಥಾವ್ನ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾಂಗೀ ಶರ್ಲಿ?” ಅಶೆಂ ಎಕೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ವಿಲ್ಸನ್ ಸವಾಲ್ ಕರ್ತಾಲೊ ಶರ್ಲಿಕ್.

“ಹಾಂ, ತೆಂ ಮೊಜೆಚ್ಚ್ ಧುವ್. ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಮೊಸೊರ್ ಜಾತಾ?” ಕೃತಕ್ ರಾಗಾನ್ ಶರ್ಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಚೊ ಬಾಪುಯ್ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ತೆಂ ಸ್ನಾನ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಆಜೂನ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾ.”

“ಆತಾಂ ತೆಂ ತುಕಾ ಖಂಚೆಂ ಸ್ನಾನ್ ದಿತಾ?” ವಾಂಕ್ಡೆಂ ಸವಾಲ್ ಶರ್ಲಿಚೆಂ.

“ಸ್ನಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ದಿತಾ. ಮಾನ್ ಮಾತ್ರ್.....”

“ಆನಿ ಕಿತ್ಲೊ ಮಾನ್ ತುಕಾ ತಾಣೆ ದೀಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಂ ಅಪೇಕ್ಷಿತಾಯ್?”

“ತುಜಾ ವಾಂಟ್ಕಾಂತ್ಲೊ ಇಲ್ಲೊ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮೊಜಿ ಆಶಾ...”

“ಹಾಂ. ತರ್ ತುಕಾ ಆತಾಂ ಮೊಜೆರ್ ದೊಳೊ?”

“ದೊಳೊ ನ್ಹಯ್ ಎಕಾ ಥರಾಚೊ ಮೊಸೊರ್” ವಿಲ್ಸನ್ ಹಾಸೊನ್‌ಂಚ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಿ ದೂಖ್ ಭಾಯ್ರ್ ಘಾಲ್ತಾಲೊ. “ಜಲ್ಮ್ ದಿಲ್ಲೊ ಹಾಂವೆ. ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ವಾವುರ್ತಾಂ. ತಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಪೂರಾ ದಿತಾಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಮಾತ್ರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚೊ ಮೋಗ್ ದಿಂವ್ಚಾಂತ್ ಮಸ್ತ್ ಸುರಾತ್ ಕರ್ತಾ. ತುಕಾ ತೆಂ ತಾಚಾ ಮೊಗಾನ್, ಮೈಪಾಸಾನ್, ಶೇಲ್ಕಾಂನಿ ಸದಾಂಚ್ ನ್ಹಾಣಯ್ತಾ.....”

“ತೆಂ ಮೊಜೆಂ ರಮೀ... ಪುಣ್ ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ತಶೆಂ ಕರುಂಕ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ....”

“ವ್ಹಯ್ ಶರ್ಲಿ” ವಿಲ್ಸನ್ ಆಪ್ಲಿ ಸಲ್ವಣ್ ಸ್ವೀಕಾರ್ ಕರುನ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಲೊ. “ತುಂವೆ ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಘೆಂವ್ಚಿ ಮ್ಹಿ ನತ್, ಚತ್ರಾಯ್, ನಿಷ್ಠಾ, ಖಿಂತ್-ಬೆಜಾರಾಯ್, ಆಸಕ್ತ್ ಆನಿ ತಾಚೆರ್ ತುಂವೆ ದವರ್ಲೆಂ ತುಜೊ ಜೀವ್ ತಾಕಾ ತಶೆಂ ಕರಯ್ತಾ. ಹೆಂ ಕಾಮ್ ಆಮ್ಚ್ಯಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ. ಆಮ್ಕಾಂ ತೊ ಅವ್ಯಾಸಾಯೀ ನಾ, ಪ್ರಡೆಂಯೀ ತಸಲೊ ಅವ್ಯಾಸ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಮೆಳ್ಳೊ ನಾ. ತೆಂ ಭಾಗ್ ಹಾಂವೆ ಹೊಗ್ಡಾಯ್ಲಾಂ, ಸಾಸ್ಲಾಕ್....” ವಿಲ್ಸನಾಚಾ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ ದೆಂವ್ಚಿ ಜಾತಾನಾ ಶರ್ಲಿ ಹೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ಬದ್ಲುಂಕ್ ಚಿಂತಾಲೆಂ.

“ತುಂ ಫೆಟ್ ಮಾರ್ತಾಯ್ ವಿಲ್ಸನ್” ಶರ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಭಾವೊಚೆಕ್ ಸಮ್ಜಾಂವ್ಚೆಂ ಆಸೆಲ್ಲೆಂ. “ತುಮ್ಮಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಆಡೊಸಾಕ್ ರಮೀ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಬಾಪಾಯ್ ಕಾಳ್ಜಾ-ಮನಾಂತ್ ಆಶೆತಾ ಮಾತ್ರ್ ನ್ಹಯ್ ತಾನೆತಾ. ತೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾ, ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ...”

“ಅಶೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮಾಧಾನ್ ಕರ್ತಾಯ್ ಶರ್ಲಿ. ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ,



ರಮೀ ಖಾತಿರ್ ತುಂ ಕಸಲೊಯೀ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುಂಕ್ ಆನಿ ವೇಸ್ ಪಾಂಗ್ರುಂಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಯ್. ಆನಿ ತೆಂ ಚೆಡುಂಯೀ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಡುಂಕ್ಯಾ ತಯಾರ್ ಆಸಾ.”

ಆತಾಂ ಶರ್ದಿನ್ ಕಿತೆಂಯೀ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂನಾ. ವಿಲ್ಸನ್ ಸತ್ ಉಲಯ್ತಾಲೊ, ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲಿಂ ಭಗ್ನಾಂ ಉಚಾರ್ತಾಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಭಗಾನಾ ಶರ್ದಿ. ತಾಚೆ ವಿಶಿಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ಚ್ ಖಿಂತ್ ಭಗಾನಾ. ಪುಣ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಧುವೆ ಖಾತಿರ್ ತುಂವೆ ತುಜೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಜಿವಿತ್ ಝರಯಿಲ್ಲಾಕ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಆನಿ ಕಶೆಂ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಮಾತ್ ಹಾಂವ್ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾತಾಂ, ಅಥೀರ್ ಜಾತಾಂ, ಪೊಕೊಳ್ ಜಾತಾಂ. ಸತ್ ಶರ್ದಿ. ತುಂವೆ ಕೆಲ್ಲ್ಯಾ ಹರೆಕಾ ತ್ಯಾಗಾಕ್ ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂ ಮೊಲ್ ಬಾಂಧುಂ?”

“ಜಾಲೆಂ... ಜಾಲೆಂ... ಆತಾಂ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವ್ಲಯ್ ಮೊಜ್ಯೆ ತಕ್ಲೆರ್.” ಶರ್ದಿನ್ ವಿಲ್ಸನಾಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಕರ್ಪಿ ವೇಳ್-ಘಡಿ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್ಲಿ. “ರಮೀ, ತುಜೆ ಮಾತ್ ಧುವ್ ನ್ಹಯ್, ಮೊಜ್ಯೆ ಭಯ್ಲಿಚಿಯಾ ಧುವ್ ಮ್ಹಣ್ಚಿ ಮೊಜಿಯೀ. ಮ್ಹಾಕಾ ಘೊಡಿಂ ಕರ್ತಮ್ಹಾಂ ಆಸಾತ್ ಮೊಜ್ಯೆ ಧುವ್ ಥಂಯ್. ತಿಂ ಹಾಂವೆ ಪಾಳ್ತಾನಾ ತುಮ್ಹಾಂ ದುಖ್ತಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ....”

“ನವರ್ ನವರ್ ಶರ್ದಿ.... ನಾ ತಸಲೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಮೊಜೆ ಮತಿಂತ್ ಆಜೂನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ ನಾ. ಹ್ಯಾ ಪುಡೆಂಯೀ ಯೆಂವ್ಚೆಂನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್.....” ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತುಂಕ್ ಪಡ್ಲೊ ವಿಲ್ಸನ್, “ತುಂವೆ ತುಜೆ ವಾಟ್ ವಿಂಚ್‌ಲ್ಲಿಯ್ ತರ್....”

“ಪೊಫ್ ಹೋ....” ಶರ್ದಿ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ನಾಗ್‌ಬೆತಾ ಭಾಷೆನ್ ನೀಟ್ ಆನಿ ಘಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. “ಮೊಜೆ ವಾಟ್ ಹಾಂವೆ ತವಳ್‌ಚ್ಚ್ ವಿಂಚ್ಲಾ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ತ್ಲೆ ವಾಟೆನ್ ಚಮ್ಕಾತಾನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ಚ್ ನಿರಾಶಾ ಯಾ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ಭಗಾನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ಸಂತೊಸ್, ಆನಂದ್ ಭಗ್ತಾ. ರಮೀ ತಸಲೆಂ ಏಕ್ ದಿವ್‌ಂ ತುಮಿ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲಾಂ. ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಹಾಂವ್ ದಿಸಾಂದೀಸ್ ಚಡ್ ಸಂತುಷ್ಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆತಾಂ....”

“ಪುಣ್ ಶರ್ದಿ ..... ಹೆಂ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್? ಆಶೆಂ ಚಿಂತುನ್ ತುಂ ತುಕಾಚ್ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಭಾನಾಯ್ಕಿ, ಫಸಾಯ್ಕಿ, ಅನ್ಯಾಯ್ ಕರ್ಪಿ? ತಾಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾ ನಂತರ್ ತುಕಾ ತುಜೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕೊಣ್ ಆಸಾ? ತುಕಾ ಕಷ್ಟ್-ದುಖಾಂತ್, ಪಿಡೆ-ಶಿಡೆಂತ್ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾ?”

“ಹೊ.....” ಶರ್ದಿನ್ ಏಕ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್‌ಲೊ. “ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ವ್ಹಾಳಯ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲೊ ರೂಕ್ ವಿಲ್ಸನ್. ನಿಧಾನ್ ಮೊಜೆಂ ಅವಸಾನ್ ಜಾತಲೆಂಚ್. ಮೊಜೆ ದೀಸ್ ಯೆದೊಳ್‌ಚ್ ಮಜುನ್ ಜಾಲ್ಯಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಕೆಂತ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂಚ್

ಜೊಡುಂಕ್ ಯಾ ಹೊಗ್ಗಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಫಕತ್ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರುನ್ ಆಸಾಂ. ರಮೀ ಮೊಜ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಚ್ ಹಾಂವ್ ಆದ್ಲೆಂಚ್ ಶರಲ್ ಗೋಮ್ಸ್, ಜಾತಲಿಂ. ಹಾಂ. ಆದ್ಲೆಂಚ್ ಶರಲ್.... ಶರ್ಲಿ..... ಪರ್ಲ್....."

ವಿಕಾಚ್‌ಫರಾ ಶರ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲಿ ಮಾಚ್ಯಾ ರಾವಯ್ಲಿ. ಆನಿ ತೆಂ ಉಟೊನ್ ಶೀದಾ ತಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ರಿಗ್ಲೆಂ. ದಾರ್ ಆಡ್ ಕರುನ್ ಖಿಡ್ಲಾರ್ ಪೊಮ್ಮೆಂಚ್ ನಿಡ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ಸನಾನ್ ತಾಕಾ ಕಸಲಿಚ್ ಹರ್ಕತ್ ಯಾ ಧೂಸ್ ದಿಲಿನಾ. ಶರ್ಲಿ ರಡೊನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪಳೂ ಕರ್ತಾ, ಆದ್ಲ್ಯಾ ಉಡಾಸಾಚೆಂ ಬರಫ್ ಖಿಡ್ಲಾನಾ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ಲ್ಯಾ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ತ್ಯಾ ವಗ್ತಾ ತೊ ಶರ್ಲಿಕ್ ಕಸಲಿಚ್ ಅಡ್ಕಳ್ ಹಾಡಿನಾ.

ಫೊಡ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಆವಯ್-ಭುವ್ ಫರಾ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ಲಾನಾ ವಿಲ್ಸನ್ ಸೊಪ್ಯಾರ್ ಬಸೊನ್ ಗ್ಲಾಸಾಂತ್ಲಿ ವಿಸ್ಕಿ ಚಿಂಪೊನ್ ಆಸ್ಲೊ ದಿಸ್‌ಲೆಲ್ಲೆ.

"ಜಾಯ್ ಖಿಯ್ ಗೆಲಾಂ?"

"ಖಿಯ್‌ಗೀ ಭಿತರ್ ಆಸ್ತಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಮೊಜಾ ಕಾಮಾನ್ ವ್ಯಸ್ತ್ ಆಸಾಂ. ತೆಂ ರಾಂದ್ಪಾ ಕುಡಾಂತ್ ಯಾ ಖಿಯ್‌ರೀ ಆಸ್ತಲೆಂ."

ಬಾಯ್ಲೆಚಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಾ ವಗ್ತಾ ರಮೀ ತಾಚೆ ಆಂಟಿಕ್ ಸೊಧುನ್ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂ.

"ಹಾಯ್ ಆಂಟಿ.... ತುಂ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂ ತೊಂಡಾಕ್ ಪಾವ್ಲರ್ ಘಾಲ್ತಾಯ್? ಖಿಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ವ್ಹಜೊಂಕ್ ಆಸಾ?" ರಮೀಲಾಚಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಶರ್ಲಿ ಧುವ್ಲೆಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಸ್ಪಾದಿಕ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

"ತುಂ ಕಿತೆಂ ಆನಿಕೀ ಭಾಯ್ರ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಭಿತರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಾಂಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ರಡೊನ್ ಬಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆನಿ ಆತಾಂ ತುಕಾ ಸೊಧುಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್....."

ರಮೀಲಾಚೆ ಆವಯ್ಕ್ ಶರ್ಲಿ ಥಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲ್ಯಾಂ ತೆಂ ಕಳಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ವ್ಹಡ್ ಭಯ್ಲಿಚೆರ್ ಇತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆನಿ ಭಿರ್ಮೊತ್ ಆಸಾಗೀ ತಾಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡ್ ತೆಂ ತಾಕಾ ರಿಣ್ಕಾರಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್‌ಚ್ ಜಡಾಯೆಚೆಂ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಶರ್ಲಿನ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಖಿಂಚಾ ಉತ್ರಾಕ್‌ಯೀ ಯೆದೊಳ್ ತಾಣೆ ಪಾಟಿಂ ಜಾಪ್ ದಿಲ್ಲಿನಾ. ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಘೊವಾಕ್‌ಯೀ ತೆಂ ಆಪ್ಲೆ ಬಾಯ್ ಕಿತೆಂಚ್ ದುಖಿಂವ್ಚೆ ಬರಿಂ ಉಲಿಂವ್ಕ್ ಸೊಡಿನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತೆಂ ವ್ಹಡ್ ಭಯ್ಲಿಕ್ ಇತ್ಲೆಂ ಮಾನ್ತಾಲೆಂಕೀ ತಾಕಾ ಪುಡ್ ಕರುಂಕ್ ಸಯ್ ತಾಕಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಯ್ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ, ಆನಿ ತ್ಯಾಚ್ ಖಾತಿರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ ತೆಂ ತಾಚಾ ಘೊವಾ ಸಂಗಿಂ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಗಲ್ಯಾಂತ್ ರಾವ್ತಾ ಆನಿ

ದೋನ್ ಮಹನ್ಯಾಂಚೆ ರಜೆರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾ. ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಣಿಕ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸ್ಲಾ ಖುಣಾ ಬಾಬ್ರಿನ್ ಎಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮಾಂಟೊ ಬಾವ್ನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ತೆಂ ಭಯ್ಣಿಚೆ ತಾಬೆನ್ ದೀವ್ನ್ ಗೆಲಾಂ. ಹಾಚಾ'ಕೀ ವ್ಹರ್ತೆಂ ಕರುಂಕ್ ತಾಚ್ಯಾನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಧ್ಯನಾ ತೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ.

ಭಯ್ಣಿಕ್ ತಾಚೆ ಮುಖಾರ್ ಊಂಚ್ ಪರ್ವತಾ ಭಾಷೆನ್ ಉಭೆಂ ಆಸಾ ತರ್ ತೆಂ ತ್ಯಾ ಪರ್ವತಾ ಮುಳಾಂತ್ಲೆಂ ಎಕ್ ಲ್ಹಾನ್ ದಿಡ್ನ್ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್.

ಆಪ್ಣಾಕ್ ಜಿವಿತ್ ದಿಲ್ಲಾ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ದೆವಾಕ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕಾತ್?

ಹಾಂ.... ಎಕಾ ಉತ್ರಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ತಾಚೆ ಧುವೆಕ್ ರಮೀಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಶರ್ಲಿಕ್‌ಚ್ ಲ್ಹಾನ್ವಣಾರ್ ಒಪ್ಪುನ್ ದಿಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್. ಹ್ಯಾ ತ್ಯಾಗಾಂತ್ಯಾಂ ತೆಂ ಸಲ್ವಾಲೆಂ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್. ಕಿತ್ಯಾ, ರಮೀಲಾ ಖಾತಿರ್ ಶರ್ಲಿನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆತಾನಾ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಖುಣ್ ಆನಿಕೀ ಚಡ್ಲಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ವನ್ಯಾಂಯಿ ಸಾದೊ ಮನಿಸ್. ಶರ್ಲಿ ಖಾತಿರ್ ತೊ ಆತಾಂ ಕಿತೆಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾ. ವೇಳ್ ಉತರ್ಲಾ. ತಾಚಾ ಮಾಂಟ್ಯಾಕ್ ಶರ್ಲಿ ಖಾತಿರ್ ಸರ್ವ್ ದಾರಾಂ ಧಾಂಪ್ಲ್ಯಾಂತ್. ಫಕತ್ ಶರ್ಲಿ ಲಾಗಿಂ ಅಶೆಂ ಉಗ್ಡಾನ್ ಉಲವ್ನ್ ತೊ ತಾಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಜಡಾಯ್ ಉಣೆ ಕರ್ತಾ.

“ರಮೀ, ಆಂಟಿಕ್ ತೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ದಾವಿಯ್ ಪುತಾ. ರಂಗ್ ತಿಕಾ ಪಸಂದ್ ಜಾಲೊನಾ ತರ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ತುಂ ಆನಿ ಆಂಟಿ ವ್ಹೆಚೊನ್ ಕಾಪಾಡ್ ಬದ್ಲುನ್ ಯೆಯಾ.”

ಆವಯ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ರಮೀಲಾಕ್ ಹಾತಾಂತ್ಲೆ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಥೈಲೆಚೊ ಉಡಾಸ್ ಜಾಲೊ.

“ಆಂಟಿ ಹಾಂಗಾ ಯೇ, ವಿಟ್ಲಾರ್ ಬಸ್. ತುಕಾ ಏಕ್ ಸೊಬಿತ್ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ.” ರಮೀಲಾನ್ ಪ್ಲಾಸ್ಟಿಕ್ ಪೊತ್ಕಾಂತ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಭಾಯ್ರ್ ಕಾಡ್ಲೆಂ.

“ಆತಾಂ ತುಂ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್. ಪ್ಲೀಸ್ ಆಂಟಿ.”

ಶರ್ಲಿ ಹಾಣ್ಲೆಂ.

“ಪ್ಲೀಸ್ ಆಂಟಿ. ಎಕ್ ಮೊಳೊಯಿ ಅರ್ಥೊ ಉಗ್ತೊ ಧವರುಂಕ್ ನಾ. ಹಾಂ. ಹಾಂವೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರ್ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ಮಾತ್, ತುಂವೆ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರಿಜಾಯ್. ಬ.ಕೆ. ಪ್ಲೀಸ್ ಆಂಟಿ.”

ಶರ್ಲಿನ್ ದೊನ್ಯಾ ದೊಳೆ ಧಾಂಪ್ಲೆ. ರಮೀಲಾನ್ ಕಾಪಾಡ್ಚಿ ಎಕ್ ಗಡಿ ಸೊಡವ್ನ್ ಶರ್ಲಿಚಾ ಖಾಂದಾರ್ ಕಾಪಾಡ್ ಸೊಡಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ.... ಆತಾಂ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕರ್.”

ರಮೀಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ತಾನಾ ಶರ್ದಿನ್ ದೊಳೆ ಉಗ್ತೆ ಕೆಲೆ. ತಾಚಿ ಭಯ್ಲೆ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ರಾವೊನ್ ಹಾಂಚೊ ಖೆಳ್ ದೊಳೆ ಭರ್ಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಗಳೊ ಪುಮಾರ್ ಕರ್ತಾಲಿ.

“ರಮೀ... ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಕಿತ್ಯಾ ಪುತಾ? ಹೆಂ ಇತ್ಲೆಂ ಸೊಬಿತ್ ಮೊಲಾಧಿಕ್ ಕಾಪಾಡ್ ತುಜ್ಯೆ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಯಾ ತುಂವೆ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಂ.... ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ನಾಕಾ....”

“ಆಂಟಿ... ಹೆಂ ಹಾಂವೆ ಸಿಲೆಕ್ಟ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಆನಿ ಹೆಲ್ಮಾನ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ, ಫಕತ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್. ಹಾಂವೆ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ತುಕಾ ನಾಕಾಗೀ ಆಂಟಿ?”

“ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್‌ಗೋ ಪುತಾ. ತುಂವೆ ಹಾಡ್ಲೆಂ ವಾಯ್ಲೆ ಕಾಪಾಡ್ ತರೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾತಾ. ಪುಣ್ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಮೊಲಾಚೆಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂನಿ ನ್ಹೆಸ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಂವೆ ನ್ಹೆಸ್ಲಾರ್.....”

“ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ? ಕಾಂಯ್ ಜಾಯ್ನಾ ಆಂಟಿ. ತುಕಾ ಆನಿಕೀ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ. ತುಂ ಆನಿಕೀ ಸ್ಪೀಟ್ ಸಿಕ್ಸ್‌ಟೀನ್ ದಿಸ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ. ದೆಕುನ್ ತುಕಾ ಮ್ಯಾಚ್ ಜಾಂವ್ಚೊ ಕಲರ್‌ಚ್ ಹಾಂವೆ ಸಿಲೆಕ್ಟ್ ಕೆಲಾ. ಪಳೆ ಕಸೊ ದಿಸ್ತಾ ಪಳೆ, ಕಲರ್..... ಪರ್‌ಫೆಕ್ಟ್ ಮ್ಯಾಚ್, ಬೀವ್ವಿಪುಲ್.”

“ರಮೀ.... ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಡ್ತಿಂ ನ್ಹಯ್‌ವೇ? ಇತ್ಲ್ಯಾ ಹಜಾರಾಂಚೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ? ಪಯ್ಲಾಂಚೊ ವಿಭಾಡ್.”

“ಆಂಟಿ..... ತರ್ ತುಕಾ ಹೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ನಾಕಾ?”

“ರಾಗಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಕಾ ಪುತಾ..” ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಇತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊಗೀ ರಮೀಲಾಚಾ ಅವಯ್ಲಾ ದುಃಖಾಂಚೊ ಕಾಟ್ ತುಟೊಚ್. ತೆಂ ರಡ್ಲೆಂಚ್. ಪುಣ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ತಾಚಾನ್ ಜಾಲೆಂನಾ.

“ಹಾಂವ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾತಲಿಂಚ್. ತರ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಹಾಡುಂಕ್ ನಜೊಗೀ? ತುಂವೆ ಕಿತೆಂ ದಿಲ್ಕಾರೀ ಹಾಂವೆ ಘೆಜಾಯ್, ಪುಣ್ ಹಾಂವೆ ಮೊಗಾನ್ ಏಕ್ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ ತರ್.....”

ರಮೀಲಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂಚ್.

“ಅರೆ.... ಅರೆ.... ಆತಾಂ ಇತ್ಲ್ಯಾಕ್ ತಶೆಂ ಗಳೊ ಪುಮಾರ್ ಕರುನ್ ರಡಾಜಾಯ್ ತರ್? ನಾಂಗೋ ಪುತಾ.... ಹಾಂವೆ ಭೆಷ್ಟೆಂ ಮ್ಹಳೆಂ. ತುಂವೆ ಕಿತೆಂ ದಿಲ್ಕಾರೀ, ಕಿತೆಂ ಕೆಲ್ಕಾರೀ ಹಾಂವ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾಯ್ನಾಂಗೋ. ಒ.ಕೆ. ಒ.ಕೆ. ಜಾಯ್, ಹೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಹಾಂವ್ ಘೆತಾಂ. ತುಂ ರಡಾನಾಕಾ. ಆತಾಂ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸೊರಿ ಮ್ಹಣ್ತಾಂ.....”

“ಆಂಟಿ” ಭರಾನ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ರಮೀಲಾನ್ ಶರ್ದಿಕ್ ವೇಂಗ್ ಮಾರ್ತಾನಾ ಶರ್ದಿಚಾ



ಅಂಗಾರ್ ಆಸ್ಲಲೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಮುದೊ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ದೊಗಾಯ್ಕೀ ಕಳತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಯಾ ತಾಣೆಂ ತಾಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕೆಲ್ಲಿ ತೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಕಷ್ಟ್. ತಾಂಚಿ ಮಧ್ಲೊ ಮೋಗ್ ತಿತ್ಲೊ ಮಧುರ್, ಥಿರ್ ಆನಿ ಬಳಾಧಿಕ್ ಆಸ್‌ಲೊ.

ರಮೀಲಾಚಿ ಅವಯ್ ಮಾತ್ ಆಪುಣ್ ನಿರ್ಭಾ/1 ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ಗೈರೆ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಸಾಸ್ತುನ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿಂ ತಿಚಾ ಕುಡಾಕ್ ಗಲ್ಲಿ.

ಅಸಲಿಂಚ್ ಥೊಡಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ರಮೀಲಾಚಿಂ ಅವಯ್ ಆನಿ ಬಾಪುಯ್ ರಚೆರ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತವಳ್ ಘಡ್ತಾಲಿಂ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಕಸಲೊ ಪಂಥಾಟ್ ಚಲ್ಲ್ಯಾರೀ ಜಯ್ತ್ ಮಾತ್ ರಮೀಲಾ ಆಪ್ಲೆ ಆಂಟಿ ಕುಶಿಕ್‌ಚ್ ತಾಂಡ್ತಾಲೆಂ.

ಆನಿ ಆತಾಂ....

ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಮುಹುನ್ಯಾಂತ್ ರಮೀಲಾಚಿಂ ಡ್ಯಾಡಿ-ಮಾಮ್ನಿ ಯೆಂವ್ಚಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಸತಾಲಾಂ ವೆಳಾರ್ ಯೆತಾತ್ ದೆಕುನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ರಜಾಯೀ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ತಾಣೆಂ ಮೈಸೂರ್-ಬೆಂಗಳೂರ್-ಉಟಿ ಅಶೆಂ ಏಕ್ ಪ್ರವಾಸ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ. ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಿಂ ಹ್ಯಾ ಪ್ರವಾಸಾ ವಿಶಿಂ ಚಿಂತಾತ್. ಪುಣ್ ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ಕಾರಣ್ಣಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತಾಂಚೆ ಜಾಗೆ ಬದ್ಲಿ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಶರ್ಟಿಯೀ ಕೂಸ್ ಮಾರುಂಕ್ ಪಳೆತಾಲೆಂ. ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹೊ ಪ್ರವಾಸ್ ಶರ್ಟಿ ಆನಿ ರಮೀಲಾನ್ ಠರಾಯಿಲ್ಲೊ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಕಸಲಿಚ್ ಅಡ್ಡಳ್ ಯೆಂವ್ಚಿನಾ ಮ್ಹಣ್ ರಮೀಲಾನ್ ಚಿಂತೆಲ್ಲೆಂ.

“ಆಂಟಿ, ಉಣ್ಣಾರ್ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ತರೀ ಆಮಿ ಭಂಪೊನ್ ಯೇಜಾಯ್. ಯೆಂವ್ಚೆ ಪಾವ್ಲಿಂ ಕೊಣ್ ಕಿತೆಂಗೀ, ಸ್ವಯೇ....”

“ಜಾಯ್‌ಗೋ. ಪಯ್ಲೆಂ ತುಜೆಂ ಡ್ಯಾಡಿ-ಮಾಮ್ನಿ ಶಾಬಿತ್ ಥರಾನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಪಾವೊಂದಿತ್.”

“ತಿಂ ಯೆತಲಿಂ ಆಂಟಿ...” ರಮೀಲಾ ತಾಚೆಂಚ್ ಉಲಯ್ತಾಲೆಂ. “ತುಂ ಮಾತ್ ತುಜೆ ಅಡ್ಡಳ್ ಮಧೆಂ ಹಾಡಿನಾಕಾ. ಹರೈಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಚುಕಾರಿ ಮಾರ್ತಾಯ್.”

“ನಾ, ಹೈ ಪಾವ್ಲಿಂ ಬಿಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾಂ.” ಶರ್ಟಿನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಭಾಸ್ ದಿಲಿ.

“ಪ್ರೋಮಿಸ್ ಆಂಟಿ!?”

“ಪ್ರೋಮಿಸ್ ರಮೀ” ಶರ್ಟಿ ಹಾಸೊ.

\*\*\*\*\*

ರಮೀಲಾ, ತಾಚಿಂ ಅವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ಆನಿ ಶರ್ಟಿಯೀ ಪ್ರವಾಸಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಎಲ್ಲನಾನ್ ತಾಚಾ ಎಕಾ ಮಿತ್ರಾಚಿಂ ಸುಮೊ ಹಾಡ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೊಚ್ಚ್ ಚಾಲಕ್

ಆಯಿಲ್ಲೊ ಎದ್ಕೆ ವ್ಹಡ್ ಗಾಡ್ಯೆರ್ ಹಿಂ ಫಕತ್ ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂ, ಚಾಲಕಾ ಸಂಗಿಂ.

ಬೆಂಗ್ಲರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೈಸೂರ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ಥಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಊಟಿಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ. ದೋನ್ ದೀಸ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಪಾಶಾರ್ ಕರ್ತಚ್ ವೆಲ್ಲಂಕಣಿ ಗೆಲಿಂ. ವೆಲ್ಲಂಕಣಿ ಪಾವ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಚ್ ಸಾಂಚೆರ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ತಾಣಿಂ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತರೀ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲಾನ್ ವಿಲ್ಸನಾನ್ ಪೆಂಟೆಕ್ ಯೇವ್ನ್ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ರಾಂವ್ಲಿ ವಿಲೆವಾರಿ ಕೆಲಿ.

ಚಿಕ್ಕೆ ಪುರಾಸಣ್‌ಯೀ ಜಾಲ್ಲಿ. ಚಿಕ್ಕೆ ಮಾರ್ಗಾಯೆಚಾ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ತಾಣಿಂ ಏಕ್ 'ಸೂಟ್' ಘೆತ್ಲೆಂ, ಸಗ್ಳೆಂ ಕುಟಾಮ್ ರಾವೊಂಕ್, ಪಾಂಚ್ ಜಣಾಂಕ್ ನಿದೊಂಕ್ ಸವ್ವತಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ವ್ಹಡ್ಲೆಂ ಕೂಡ್.

ರಾತ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಸ್ಟಾಂವ್ಚಾಕ್ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ಧಯ್, ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಶರ್ಟಿಕ್ ಹುನ್ ಉದ್ಕಾ ಶಿವಾಯ್ ಸ್ಟಾಂವ್ಕ್ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ಸ್ಟಾಯ್ನಾಸ್ತಾನಾ ನಿದೊಂಕ್‌ಯೀ ತಾಕಾ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಘಾಮಾನ್ ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ದಾಟ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಶರ್ಟಿಚಿ ಗಜಾಲ್ ಹೆರ್ ತೆಗಾಂಯ್ಕೀ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ತಶೆಂ ವಿಲ್ಸನಾನ್ ಬೆಲ್ ಮಾರ್ನ್ 'ರೂಮ್ ಬೋಯ್'ಕ್ ಆಪಯ್ಲೊ. ತಾಕಾ ಧಾ ರುಪಿಯಾಂಚಿ ಆಶಾ ದಾಖಿಯಿಲ್ಲಿಚ್ಚ್ ದೋನ್ ಬಾಲ್ಯೊ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಧಾ ಮಿನುಟಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹಾಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್ ತೊ ಒಪ್ಪೊ.

ಶರ್ಟಿಚಿ ಕೂಡ್ ಪುರಾಸಣ್‌ನ್ ಪಿಕ್‌ಲ್ಲಿ. ಹುನ್ ಉದ್ಕಾಚೆಂ ಸ್ಟಾಣ್ ಜಾಲೆಂ ತರ್ ತಾಚ್ಕೆ ಕುಡಿಂತ್ ನವೊ ಜೀವ್ ಭರ್ತಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತೆಂ ಜಾಣಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

"ಆಂಟೀ, ತುಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಬಸ್, ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಸ್ಟಾಪ್ ಯೆತಾಂ....." ರಮೀಲಾನ್ ಶರ್ಟಿಚೊ ಗಾಲ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಚರ್ಚಿಲೊ.

"ರಾವ್‌ಗೋ ಪುತಾ..... ಆತ್ತಾಂ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಯೆತಲೆಂ. ದೋನ್ ಬಾಲ್ಯೊ ಹಾಡುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡಿನ್."

"ತೆಂ ತುಕಾ ಆಂಟಿ..... ನ್ಹಯ್‌ಗೀ ಡ್ಯಾಡಿ?" ರಮೀಲಾ ಪೊಕ್ರಿ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ.

"ತುಂ ಆತಾಂ ಶೆಳ್ಳಾ ಉದ್ಕಾಂತ್ ಸ್ಟಾಯ್ಲಾಕಾ. ರಾತಿಂ ತುಕಾ ಶೆಳ್ ಜಾಯ್ತ್ ತರ್ ಫಾಲ್ಕಾಂ ಪಯ್ಲಾಚೆರ್ ತಾವ್ ಸುರು ಜಾತಲೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್....."

ಶರ್ಟಿಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಮೂತ್ಸೊ ಅಧಿಕಾರ್ ಆನಿ ಖಿಂತ್ ಮಿಸ್ತಾಲ್ಲಿ. ಪುಣ್ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಮಾತ್ ಪುರೊ ಮೋಗ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ ರಮೀಲ ಖಾತಿರ್.

"ವ್ಹಯ್ಲೊ ಪುತಾ. ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂಚ್ ತುಂ ಪಯ್ಲೆಂ ನಾ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬಾಯ್ ಸ್ಟಾಂವ್ಲಿ."

“ಅನಿ ತುಮಿ ಕೆದಾಳಾ ನ್ಹಾತಾತ್ ಮಾಮ್ಮಿ?” ರಮೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ಶೆಳ್ಳಾ ಉದ್ಯಾಂತ್ ನ್ಹಾತಾಂವ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಅನಿ ಡ್ಯಾಡ್ಡಿಕ್ ಹುನ್ ಉದ್ಯಾಚಿ ಸವಯ್ ನಾ. ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ತುಮ್ಮೆಂ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಯೆತಲೆಂ.”

“ವ್ಹಯ್..... ವ್ಹಯ್ ವೇಳ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ಚೊನಾಕಾ. ವೆವೆಗಿಂ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಉಪ್ರಾಚಿ ಜಿವಣ್ ಕರ್ತೆಚ್ ಸ್ಪಸ್ತ್ ಏಕ್ ನೀದ್ ಕಾಡಿಜಾಯ್. ಫಾಲ್ಕಾಂ ಸಕಾಳಿಂ ಸಾತ್ ಪೊರಾಂಚೆರ್ ತರೀ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರಾಜಾಯ್.” ಎಲ್ಸನ್ ವಸ್ತುರ್ ಬದ್ಲುನ್ ಲುಂಗೆರ್ ತಯಾರ್ ಜಾಲೊಚ್.

ಉರ್ಲಿಂ ತೆಗಾಂಯ್, ಏವೆಚಾ ಸೈಂಭಾಚಿಂ ಹಾಸ್ಲಿಂ.

“ಅರೆ, ಹಾಂತುಂ ಆತಾಂ ಹಾಸೊಂಕ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ?” ಎಲ್ಸನಾಕ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಕಾಂಯ್ ನಾ ಡ್ಯಾಡಿ.... ತುಂ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೇ. ಆಮ್ಚೆಂ ತೆಗಾಂಯ್ಚೆಂ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಜಾತಾನಾ ತುಜೆ ದೋನ್ ಪೆಗ್ ತರೀ ಕಾಬಾರ್ ಜಾತಲೆ.” ರಮೀಲಾನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಹೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಸತ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್ ಪುತಾ, ತುಂವೆ.... ಒ.ಕೆ. ತರ್ ಹಾಂವ್ ಆತಾಂಚ್ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚೊಂ.....” ತೊ ನ್ಹಾಣ್ ಕುಶಿಕ್ ಮೆಚಾಂ ಕಾಡಿಲಾಗ್ಲೊ.

“ಅರೆ ತುಂ ಾಂ ತಸೊಚ್ಚ್ ಖಂಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಚೊಯ್?” ರಮೀಚಿ ಆವಯ್ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರಿ. “ಬದ್ಲುಂಕ್ ವಸ್ತುರ್ ನಾ, ಚಿಕೊಲ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಾಬುನಾ, ಆಂಗ್ ಪುಸುಂಕ್ ತುವಾಲೊನಾ.....”

“ಹಾಂ, ಸಾಂಗ್ಲಾಬರಿಂ ವ್ಹಯ್.....” ತೊ ಆಪ್ಲ್ಯಾಚೊ ಅಮ್ಸರ್ ಚಿಂತುನ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

“ರಮೀ ಪಳೆ, ತ್ಯಾ ತಾಂಬ್ಡಾ ಬ್ಯಾಗಾಂತ್ ಸಾಬು..... ಸಕ್ಕಡ್ ಆಸಾ. ವಸ್ತುರ್, ತುವಾಲೊ, ಇತ್ಯಾದಿ ತ್ಯೆ ಕಾಳ್ಕೆ ಸೂಟ್ ಕೀಜಿಂತ್ ಆಸಾ. ಚಿಕ್ಕ ಹಾಡ್ನ್ ದೀ ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡ್ಡಿಕ್. ತಾಣ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ನ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೆತಾನಾ ಫಾಂತೆಂ ಜಾಯ್.....” ಶರ್ಟಿನ್ ಧುವೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ತುಜಿ ಆಂಟಿ ಆಸ್ತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಖಿಂತ್ ನಾಂಗೋ ಪುತಾ. ತುಜಿ ಮಾಮ್ಮಿ ಸಾಂಗಾತಾಕ್ ತರ್ ತುಜಿ ಆಂಟಿ ಜಿವಿತಾಕ್ ವಾಟ್ ದಾಖಿಂವ್ಕ್. ಹಾಂ.... ಪಳೆಯಾಂ ಸಾಬು ಅನಿ ತುವಾಲೊ ದೀ....” ಪುರಾಸಣೆಚೊ ಏಕ್ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಎಲ್ಸನಾನ್.

ರಮೀಲಾನ್ ಬಾಪಾಯ್ ಜಾಯ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ದಿಲೆಂ. ತೊ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಚೆಲ್ಲೊ.

“ಪಮ್ಮಿ.... ತುಂವೀ ಆಜ್ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಸೊಡ್. ಆಂಗಾಚಿ ದೂಕ್ ತರೀ ಥೊಡಿ ಉಣಿ ಜಾತಲಿ. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ರಾಕಿಂ ಸಾರ್ಕಿ ನೀದ್ ಪಡ್ಲಿನಾ.” ಶರ್ಟಿನ್

ಭಯ್ಲೆಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ನಾಕಾ ಬಾಯೆ... ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ನ್ಹಾಲ್ಲ್ಯಾಫರಾ ಆಂಗ್ ಮೊಚೆಂ ಉಪೆತಾ, ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಹುನ್ ಉದಾಚಿ ಸಪಯ್ ಜಾಲಿ ತರ್ ಗೆಲ್ಲಾ ಕಡೆಂ ತಾಚೆ ತ್ರಾಸ್ ಜಾತಾತ್. ಆಶಾಂ ಶ್ತೆಳ್ಳಾ ಉದಾಚೆಂ ನ್ಹಾಣ್ಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬರೆಂ ಜಾತಾ. ಕಸಲೆಚ್ಚ್ ತೊಂದ್ರೆ ಜಾಯ್ನಾಂತ್.”

ಧಾಕ್ಲೆ ಭಯ್ಲೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ವ್ಹಡ್ಲೆ ಭಯ್ಲೆಕ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸ್ಲೆಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಹುನ್ ಉದಾಚೊ ಪ್ರಸ್ತಾವ್ ಥಂಯ್ಸರ್ ಜಾಲೊನಾ.

“ಮಾಮ್ಲಿ... ಹಾಂಗಾ ಥಾವ್ನ್ ಆಮಿ ಶೀದಾ ಫರಾ ವ್ಹೆಚೆಂಗೀ?” ರಮೀಲಾಚಾ ಸವಾಲಾನ್ ಶರ್ಲಿಚೆ ಕಾನ್ ನೀಟ್ ಕೆಲೆ. ತಾಣೆ ಧಾಕ್ಲೆ ಭಯ್ಲೆ ಕುಶಿಕ್ ನದರ್ ಗುಂವ್ಡಾಯ್ಲಿ.

“ವ್ಹಯ್ ಪುತಾ.....” ಪುರಾಸಣೆಚೊ ಸುಸ್ಕಾರ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಪಮ್ಮಿನ್. “ಏಕ್ ಪಾವ್ಟಿಂ ಫರಾ ವ್ಹೆಚೊನ್ ಕೆದಾಳಾ ಪಡ್ತಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಚಾಲಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ. ಹಾಯ್ ಚೆಜೂ... ಹೆಂ ಪಯ್ಲ್ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಜಾಯ್ ಪುತಾ, ಮೊಚೆ ತಸಲ್ಯಾಂಕ್ ನ್ಹಯ್.....”

ರಮೀಲಾ ಹಾಸ್ಟೆಂ.

“ಆಂಟಿಕ್ ಸಯ್ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾ. ತುಂ ತಿಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಪ್ರಾಯೆನ್ ಲ್ಹಾನ್. ಆನಿ ತುಕಾ.....”

“ವ್ಹಯ್.....” ಪಮ್ಮಿ ಹಾಸ್ಟೆಂ. “ತುಂ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್ತಾನಾ ಆಂಟಿಕ್ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ತರೀ ಕಶಿ? ತುಕಾ ಪುರಾಸಣ್ ಜಾಲಿ ತರ್ ತುಕಾ ತಿ ತಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ನಿದಾಯ್ತಾ ಆನಿ ಆಪುಣ್ ನಿದೆಕ್ ಪಯ್ಸ್ ಧಾಂವ್ಡಾವ್ನ್ ಜಾಗಿ ರಾವ್ತಾ....”

“ಎಸ್, ಮ್ಹೆ ಆಂಟಿ ಈಚ್ ಗ್ರೇಟ್.” ರಮೀಲ ಶರ್ಲಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಪಾತಾಳ್ಚೆಂಚ್.

ಪಮ್ಮಿಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಬಾಲಿಯೆನ್ ತೊಪ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಂ ಭಗ್ಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆಂ ಬಾಳ್ ಆಪ್ಣಾಚಿ ಪರ್ವಾ ಕರಿನಾ, ಲೆಖಾಕ್‌ಚ್ ಧರಿನಾ.

ತಾಚೊ ಗಳೊ ಮಾತ್ಸೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ದೊಳೆಯೀ ಹುಲ್ಮೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆ.

ರಮೀಲಾಚಿ ಹಿ ಹರ್ಕತ್ ಶರ್ಲಿಕ್ ತಿಕ್ಲಿ ಪಸಂದ್ ಜಾಲಿನಾ. ತರೀಪುಣ್ ತೆಂ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ರಮೀ, ಚಿಕ್ಕೆ ಊಟ್ ಪುತಾ. ಮೊಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಫಾಮಾನ್ ಫಾಣ್ತಾ. ಚಿಕ್ಕೆ ಉಟೊನ್ ಬಸ್. ಹಾಂವ್ ವಸ್ತುರ್ ಸೂಟ್‌ಕೇಜ್ ಥಾವ್ನ್ ಕಾಡ್ತಾಂ, ನ್ಹಾಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಬದ್ಲೊಂಕ್.”

“ಜಸ್ತ್ ಏ ಮಿನಿಟ್ ಆಂಟೀ. ಆತ್ಮಾಂ ಉಟಾಂ.”



“ಊಟ್‌ಗೋ ಪುತಾ. ಆಂಟಿಕ್ ವಸ್ತುರ್ ಕಾಡುಂಕ್ ಸೊಡ್.... ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಯೇ, ಮೊಜಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ನಿದೆ.” ಪಮ್ಮಿನ್ ಧುವೆಕ್ ಆಪಯ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲಾಕ್ ಆವಯ್ಲಾ ತಾಳ್ಕಾಂತ್ಲಿ ಖಿಂತ್, ದೂಖ್, ಬೆಜಾರಾಯ್ ಆನಿ ಆಶಾ ದಿಸ್ಲಿ. ತಾಣೆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ್ ನದರ್ ಆಂಟಿಚೆರ್ ಖಿಂಚಯ್ಲಿ.

ಶರ್ಲಿನ್ ಹಾಸ್ಯಾನ್‌ಂಚ್ ತಾಕಾ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ದಿಲಿ. ರಮೀಲ ನಾಮುಶೆನ್ ಉಟ್ಲೆಂ ಆನಿ ಆವಯ್ಲೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ವ್ಹಚೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

“ದೀಸ್ ವ್ಹೆತಾಂ ವ್ಹೆತಾಂ ಚಿಡುಂ ಲ್ಹಾನ್ ಜಾತಾ.” ಶರ್ಲಿನ್ ಕೃತಕ್ ರಾಗ್ ದಾಖಯ್ಲೊ ಆನಿ ತೆಂ ಉಟೊನ್ ಸೂಟ್‌ಕೇಜಿ ಸರ್ವಿಸ್ ಗೆಲೆಂ. ರಮೀಲಾಕ್ ಸಮಧಾನ್ ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಕಾ ಕಳೆಲ್ಲೆಂ.

ಸೂಟ್‌ಕೇಜ್ ಉಗ್ತಿ ಕರುನ್ ಆಪ್ಲಾಚಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ಕಾಡ್ತಾನಾ, ರಮೀಲಾಚಿಯೇ ವಸ್ತುರಾಂ ತಾಣೆ ಕಾಡ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ದವರ್ಲಿಂ. ಹಿ ತಾಚಿ ಸದಾಂಚಿ ಸವಯ್. ರಮೀಲಾಕ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್, ಕಿತೆಂ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿಂ ತಾಕಾ ಚಡಾವತ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಳಿತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಸರ್ವ್ ಪಳೆಂವ್ಪಾ ಪಮ್ಮಿನ್ ಬೆಜಾರಾಯ್ ಭಗ್ತಾಲಿ ತರೀ ಆಪ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡಿತ್ ಮಾಪಾನ್ ಹುಸ್ಕೊ ಆನಿ ಚತ್ರಾಯ್ ದಾಖಿಂವ್ಪಿ ಆವಯ್ ಆಪ್ಲಾಚ್ಕಿ ಧುವೆಕ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಸಂತೊಸ್ ತಾಕಾ ಭಗ್ತಾಲೊ.

“ಪಮ್ಮೀ..... ತುಂ ಪಯ್ಲೆಂ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೇ.... ವಿಲ್ಪನಾಚೆಂ ನ್ಹಾಣ್ ಜಾತಚ್ಕ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ರಮೀ ನ್ಹಾಂವ್ಪಿ.... ತಾಕಾ ಏಕ್ ಘೆಂಟೊ ಜಾಯ್ ಆಂಗಾಚೊ ಚಿಕೊಲ್ ಕಾಡುಂಕ್.” ಹಾಸೊನ್ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ ಶರ್ಲಿ.

“ತಾಚಿ ಪಾಟ್ ಕೊಣ್ ಘಾಸ್ತಾ ಬಾಯೇ?” ಪಮ್ಮಿನ್‌ಯೇ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆಂನಾ.

“ತ್ಯಾ ಘೊಡ್ಯಾಚ್ಕಿ ಪಾಟಿರ್ ಮಾಂಡ್ಲಿಂ ಚಿಕ್ಲಾಚಿಂ ಕೊವ್ಣಾಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಆತಾಂ ಮೊಜಾನ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತುಂಚ್ ಸಾರ್ಜಿ ಮಿಂಟೊ ವ್ಹರ್ನ್ ವ್ಹಚ್ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ನ್ಹಾಣ್ಯೆಕ್...”

“ಆಂಟೀ... ತುಂವೀ ಮ್ಹಾಕಾ.....” ರಮೀನ್ ರಡ್ಕಾಚಿಂ ನಟನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತಿತ್ಲೆಯೇ ತೆಂ ಜೂನ್ ಜಾಲಾಂ?” ಪಮ್ಮಿನ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಜೂನ್ ಮಾತ್, ಜಾಲಾಂ, ಆಜೂನ್ ಪಾಡ್ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ.” ಶರ್ಲಿನ್ ಘಡ್ಯೆನ್ ಆಪ್ಲೆ ಧುವೆಚಿ ಪಾಡ್ತ್ ಕಾಣ್ಲಿಲಿ.

“ತರ್ ವೆಗಿಂಚ್ ತಾಚಾ ನಾಕಾಕ್ ದೊರಿ ಬಾಂಧುಂಕ್ ಜಾಯ್. ನ್ಹಯ್ ತರ್.....”

“ನ್ಹಯ್ ತರ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್?” ಹಟ್ಟೀ ತಾಳ್ಕಾನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ರಮೀಲಾನ್.

“ತಾಕಾ ಘೊಡ್ಯಾರ್ ಬಸವ್ನ್ ಧಾಂವ್ಲೊ ಪೈಥೀರಾಚ್ ಚೊಹಾಣ್ ಆಮ್ಚೆ ದೊಳೆ

ಬಹಳವೇ ಹಾಡರ್ ಕೂತರೋ."

"ಗೊಯ್ಯೋ...." ಚಿಕ್ಕ ಚಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿ ಉಲಿಯಿತು ರಮೀಲಾ. "ಮೊಜ್ಜೆ ಅಂಟಿಬಿ ದೊಳೆ ಬಹಳವೇ ಮೊಜ್ಜೆಗಾಗಿ ರಂಜಿತ್ ಕೊಣೆಯೇ ಸಾಧ್ಯವೇ. ಅಂತಿ ಎಕ್ಸರೆ ದೊಳೆ ನೈಯಗೀ ಅಂಟಿ?"

"ಎಕ್ಸರೆ ದೊಳೆಯೇ ಕಾಣ್ತಾನೆ ಪ್ರಕಾಶ ಮುಖಾರ್ ಅಂಥೆ ಜಾತಾತ್ ರಮೀ. ವೆಕುನ್...."

"ನೋ.... ನೆವರ್.... ತುಜೆಂ ರಮೀ ತುಕಾ ಸೊಡ್ ಕೆದಿಂಚ್ ವೆಚಿಂನಾ...."

"ವೈಯ್? ತರ್ ಕ್ಲೆ ತುಜ್ ಮಮ್ಮಿಕ್ ಸೊಡ್ ವೆತಾಯ್?"

ನಿಜಾಯ್ಕೆ ಆತಂ ಪಮ್ಮಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ತಾಲೆಂ.

"ಮೊಜ್ಜೆ ಮಮ್ಮಿಕ್ ಡ್ಯಾಡಿ ಆಸಾ, ಅಂಟಿಕ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾ?"

ಸುಟ್ಕೆ ಕರುನ್ ರಮೀಲಾಚಾ ಕಾಳ್ಲಾಂತ್ಲೆಂ ವಿರೆಂ ಸವಾಲ್ ಉಸಾಳೆಂ.

ವಾತಾವರಣ್ ಹುನ್ ಜಾಂವೊ ಪರ್ಮ್ ಅಡಾಳೊ ಶರ್ಟಿಚಾ ನಾಕಾಕ್. ತಾಣೆ ಚಿತ್ರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ತಚ್ ಪಡ್ಲಿ.

"ತುಜೆ ಅಂಟಿಕ್ ತುಂ ಆಸಾಯ್, ತುಜೆ ಮಮ್ಮಿ ಆಸಾ, ಡ್ಯಾಡಿ ಆಸಾ, ಅಂಟಿಚೆ ಸ್ಪೊಡೆಂಚ್ ಆಸಾಕ್... ದೇವ್ ಆಸಾ...."

"ತರ್ ಮ್ಮಾಕಾ?"

ಚಿಂತಿನಾತ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ರಮೀಲಾ ಥಾವ್ನ್ ಅಯ್ಲಲ್ಯಾನ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಭಭಯ್ಣಾಂಚಿ ಜೀಬ್ ಎಕೆ ಘಡ್ಕೆಕ್ ರೂಕ್ ಜಾಲಿ.

ಕದ್ದಳೆಲೆಂ ಹೆಂ ವಾತಾವರಣ್ ನಿಶ್ಯಾಂವ್ಕಾಕ್ ಥೊಡ್ಕಾ ವೆಳಾಚೆಂ ಮೊನ್‌ಚ್ಚ್ ಬರೆಂ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತೆಂ ಶರ್ಟಿನ್. ತಾಣೆ ಸೂಟ್‌ಕೇಜ್ ಧಾಂಪ್ಲಿ ಆನಿ ರಮೀಲಾಚೆಂ ವಸ್ತುರ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೆಂ.

ಧುವೆಕ್‌ಚ್ ಪಳೆವ್ನ್ ತೆಂ ಮುಖಾರ್ ಸರೆಂ.

"ಆತಾಂ ತುಂ ಮ್ಹಾಲ್‌ಮಾತಾರ್ಕಾ ಬರಿಂ ಉಲಿಯಾಕಾ, ಕಳೆಂಮೂ... ಧರ್ ಘೆ ತುಜೆಂ ವಸ್ತುರ್. ಆತಾಂ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಯೆತಲೆಂ. ನ್ಹಾವ್ನ್ ಜಾತಚ್ಚ್ ಜೀವ್ನ್ ಸ್ಪೆಸ್ತ್ ಎಕ್ ನೀದ್ ಕಾಡ್. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಕಾ ಕಳೆಲೆಂ ತುಕಾ ಕೊಣ್ ಆಸಾಗೀ ಮ್ಹಳೆಂ."

"ಫ್ಯಾಂಕ್ಯೊ ಅಂಟಿ" ರಮೀನ್ ಶರ್ಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಅಪ್ಲಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ಘೆತ್ಲಿಂ. ಶರ್ಟಿನ್ ರಮೀಲಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಜಿತಾನಾ ಪಮ್ಮಿಚಿ ದೊಳೆ ಕಾಂಪ್ಲೆ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಕಾಳ್ಲಾಂತ್ಲಿ ದೊಯ್ ಧಾಂಬುನ್ ಧರ್ಮ್ ವಸ್ತ್ರಾ.

"ಪಮ್ಮಿ.... ತುಂ ತುಜೆಂ ವಸ್ತುರಾಂ ಕಾಳೆ, ಎಲ್ಲಿನಾಚೆಂ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಜಾಲೆಂ ಆಸ್ತಲೆಂ.

ಹೃದಯಾಂಚೊ ಕಾಣಯೊ ಆನಿ ಪೊಕ್ಕೊ ಸವಾಲಾಂ ಆಯ್ಲಾಲ್ ನ್ಹಾಯ್ತಾನಾ ಆಮಿ ನಿಶ್ಚೆಂ ಪಡ್ಲೆಂ. ಚಲ್... ಚಲ್....."

ಪಮ್ಮಿಕ್ ಆಪ್ಲಾಚೊ ಬಾಯೆಚೆರ್ ಅಭಿಮಾನ್ ಉಮಾಳೊನ್ ಆಯ್ಲೊ. ಕಿತ್ಲೆ ಶಾಬಿತ್ ಆನಿ ಸೊಭಿತ್ ಥರಾನ್ ತಾಣೆ ಹಿ ಗಂಭೀರ್ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ನಿತ್ಯಾಯ್ಲಿ ಪಳೆ.

"ಬಾಯೆ... ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜಿ ಏಕ್ ನಾಯ್ಕ ದಿತಾಯ್‌ಗೀ..... ಪೂವೆ ಹಾಡ್ಲಿ ಚಿಕ್ಕ ದಾಖ್ ಆಸಾ...."

"ಆನಿ ಆಂಟಿಕ್?" ಕೂಡ್ಲೆ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ರಮೀಲಾನ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಾ ರಾಗಾನ್.

"ಆಂಟಿ ತುಜೊ ನೈಟ್ ಸೂಟ್ ನ್ಹೆಸ್ತಾ... ಜಾಯ್ತಾ?"

"ಇಶ್ವೀ....." ರಮೀಲಾ ಕಿಡ್ಲೆದೊನ್ ಹಾಕ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಧುಮೆಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಪಮ್ಮಿಚೆಂ ಓಂತಿಡ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಹಲ್ಕಾಂದುಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂ. ನಾಕಾನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ತಾಚೆ ದೊಳೆ ಪಾವ್ಲೆ.

ಆಪ್ಲಾವಿಂ ಭುವೆಕ್ ಕುಸ್ಕುಟಾಚಿ ಬಿರ್ಪೊತ್‌ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಗಜಾಲ್ ಪಮ್ಮಿಕ್ ಚಡಿತ್ ಮೊಪಾನ್ ದುಖವ್ನ್ ಧೊಸುಂಕ್ ಲಾಗಿ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ವಿಲ್ಸನ್ ನ್ಹಾಣ್ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್, ಯೆತಾನಾ ಪಮ್ಮಿ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ ಸರ್ಲೆಂ. ಭಯ್ಲೆನ್ ದಿಲ್ಲಿ ನಾಯ್ಕ ತಾಣೆ ಘೆತ್ಲಿ.

ದಾಕ್ಟೆ ಭಯ್ಲೆಚೆಂ ತೋಂಡ್ ವಾಚ್ಲೆಂ ಶರ್ಲೆನ್. ತಾಕಾ ರಮೀಚೊ ಮಾತ್ಸೊ ರಾಗ್ ಆಯ್ಲೊ ಬಾಲ್ಕಾರಿ, ತಾಚಿ ತಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ಚೂಕ್‌ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಭಗ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಲಾ ತೆಂ ಸತ್‌ಚ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ.

ಆವಯ್ ಫಂಯ್ ಮೋಗ್, ಪೊಡ್ಲಿ ರಮೀಲಾಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ತರೀ ಆಂಟಿ ತಾಚೆಂ ಸರ್ವೆಸ್ತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಲ್ಹಾನ್ ಥಾವ್ನ್ ಹೈಚ್ ಆಂಟಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಬಸೊನ್ ಪೊಸ್ಲೆ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ಆವಯ್ ಆಂಟಿಚಾ ಸ್ತಾನಾರ್ ಬಸಂವ್ಕ್ ಭಯ್ಲೆಲ್ ತಯಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ವಿಲ್ಸನಾನ್ ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ಮಧೆಂ ಬಸ್ಕಾ ಘೆತಾನಾ ಪಮ್ಮಿ ನ್ಹಾಣ್‌ಂತೆ ರಿಗ್ಲೆಂ. ತಿತ್ಲಾರ್ ರೂಮ್ ಬೋಯ್ ದೋನ್ ಬಾಲ್ಕಾಂನಿ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಹಾಡ್ ಆಯ್ಲೊ.

ವಿಲ್ಸನಾನ್ ತೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂ ತಶೆಂಚ್ ತಾಚಾ ಹಾತಾರ್ ಧಾ ರುಪಿಯಾಂಚೊ ಏಕ್ ನೋಟ್ ಘಾಲೊ.

ಹುನ್ ಉದಾಚೊ ಬಾಲ್ಕೊ ನ್ಹಾಣ್‌ಚಾ ದಾರಾಲಾಗಿಂ ವ್ಹರ್ನ್ ದವರ್ಲೊ ಶರ್ಲೆನ್. ಆಂಟಿಕ್ ಥೊಡಿ ಕುಮೊಕ್ ಕೆಲಿ ರಮೀಲಾನ್.

"ಛೆ... ಆಂಟಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊ ಕಿತ್ಲಾ ಕರ್ತಾಯ್‌ಗೋ ರಮೀ... ತಿಕಾ ರಾಗ್ ಯೆಂವ್ಕ್ ಪುರೊ." ನಕ್ರಾಂನಿ ಉಲಯ್ಲೊ ವಿಲ್ಸನ್.

"ಆಂಟಿಕ್ ರಾಗ್ ಯೆನಾ...." ರಮೀಲಾನ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆಂನಾ.

ಶರ್ಟಿನ್ ವಾಂಕ್ಡ್ ದೊಳ್ಳಾಂನಿ ವಿಲ್ಸನಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ಹಾಂ..... ಹಾಂ... ಹಾಂವ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಚುಕ್ಲೊಂ....” ವಿಲ್ಸನಾನ್ ಹಾಸೊನ್ ಆಪ್ಲಾಕ್ ತಿದ್ದಿಲೊ. “ರಮೀಚೆಂ ಕಾಮ್ ಶರ್ಟಿನ್ ಕಿತ್ಯಾ ಕರ್ಚೆಂಗೀ ಮ್ಹಣೊನ್.”

“ತರ್ ತುಂವೆ ಧುವೆಕ್ ಕುಮೊಕ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ” ಶರ್ಟಿನ್ ದಾಗ್ ದಿಲೊ.

“ಎಸ್, ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್ ಆಂಟಿ” ರಮೀಲಾನ್ ಆವಾಜ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ತಾಳಿಯೊ ಪೆಚ್ಚೊ.

“ಸೊರ್ಪಿ.... ಐ ಆಮ್ ಸೊರ್ಪಿ. ತುಮ್ಮಾ ದೊಗಾಂ ಮಧೆಂ ತಿಸ್ತಾಕ್ ಕುಸ್ಕುಟಾಚೊ ಜಾಗೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸೊನೀ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲೊ ಪಿಸೊ, ಗರ್ಜೆ ಮೊಜಿ ದಾಯ್ ಮಧೆಂ ಘಾಲ್ತಾಂ.”

“ಆಂಟೀ... ದ್ಯಾಡಿ ಕಿತೆಂ ಕಂಯ್?” ರಮೀಲಾಕ್ ವಿಲ್ಸನಾಚಾ ಉತ್ರಾಂಚೊ ಅರ್ಥ್ ಖರೆಪಣಿ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

“ತಾಕಾ ಆತಾಂ ನ್ಹಾ ತಾನಾ ಚಿಕೊಲ್ ಸಗ್ಳೊ ದೆಂವೊನ್ ಗೆಲೊ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ, ಆಂಗಾಚೆಂ ವಜನ್ ದೆಂವ್ಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಕಿತೆಂ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾ. ಪಳೆಯಾಂ, ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಮ್ಮಿಚಿ ತಿ ಪಿಂಕ್ ನಾಯ್ಕಿ ಹಾಡ್ಸ್ ದೀ, ತಿಚ್ಯೆ ಸೂಟ್‌ಕೇಜಿಂತ್ ಆಸಾ.....”

“ತುಂಚ್ ಕಾಡ್.....”

“ಜಾಯ್. ಹಾಂವ್ ಮೊಜಿಚ್ ತಿ ಕ್ರೀಮಿಶ್ ನಾಯ್ಕಿ ಘಾಲ್ತಾಂ...”

“ಒಫ್ ಹೋ.... ಸೊರ್ಪಿ ಆಂಟಿ. . ಪ್ಲೀಸ್ ಹಾಡ್ತಾಂ.....ಹಾಡ್ತಾಂ.”

ಚಿತ್ಯಾಬರಿಂ ಉಡೊನ್ ವ್ಹಚೊನ್ ಘಡ್ಯೆನ್ ಆವಯ್ಕಿ ನಾಯ್ಕಿ ಹಾಡ್ಸ್ ಆಂಟಿಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಘಾಲಿ ರಮೀಲಾನ್.

“ಆಂಟಿ, ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಆಂಟಿಚಿ ಖಿಂಚಿಯೀ ವಸ್ತ್ ತುಜಾ ಹಾತಾಂನಿ ಘೆನಾಯ್ ಯಾ ಕಾಡಿನಾಯ್?”

ಹೆಂ ಸವಾಲ್ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್ ಕೊಣೆಂಗೀ ಶರ್ಟಿಚಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿ ಮೊಟಿ ಶಿರ್ ಧರ್ನ್ ವೊಡ್‌ಲ್ಲಾಬರಿಂ ಭಗ್ಲೆಂ.

“ತುಜ್ಯೆ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ವಿಂಚ್‌ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಚಿಯೀ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ವಿಂಗಡ್ ಕರಿನಾ ಪುತಾ. ತುಜಿ ಆವಯ್ ಮೊಜಿ ಮೊಗ್ಗಾಳ್ ಭಯ್ಲೆ. ತಾಚೊ ಸಂತೊಸ್‌ಚ್ ಮೊಜೊ ಸಂತೊಸ್. ತಾಣೆ ಆಶೆಲ್ಲೆಂ ಹಾಂವ್ ಖಿಂಚೆಂಚ್ ಆಶೆನಾ. ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್ಲಾರೀ ತೆಂ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾಚ್ ದಿತಾಂ.”

ಕಾಳ್ಜಾಚ್ಯೆ ಗುಂಡಾಯೆಕ್ ದೆಂವೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ಲೆಂ ಏಕ್ ಸತ್ ಉಚಾರ್ಲೆಂ ಶರ್ಟಿನ್ ವಿಲ್ಸನಾಚೆರ್ ನಿಗಾ ಖಿಂಚವ್ಕ್.



“ಕಿತ್ಯಾ ಆಂಟೀ?” ರಮೀಚೆಂ ಆನ್ವೇಕ್ ಆಡ್ ಸವಾಲ್ ಉಟ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತುಜಿ ಮಾಮ್ಮಿ ಸ್ತ್ರೀ ಸ್ಥಂಭಾಚಿಂ ಪುತಾ. ಎಕಾಚ್ ಜಡಾವಯ್ಲಿಂ ಫಲಾಂ, ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಎಕೆಚ್ ಆವಯ್ಲಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ. ತಾಚೆಂ ಜೀವನ್ ಸುಖೀ, ನಂದನ್ ಜಾಯ್ತಾಯ್ ತರ್ ಹಾಂವೆ ಕಸಲೊ ತರೀ ತ್ಯಾಗ್ ಕರಿಜಾಯ್‌ಚ್. ತ್ಯಾ ತ್ಯಾಗಾಚೊ ಫೆಲ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳಾಗೊ ಪುತಾ....”

“ಖಿಯಾ ಆಸಾ?” ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಥರಾನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಹೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ಸಮ್ಜಾಲೆನಾ ತರೀ ಸವಾಲ್ ಕರ್ಚಿ ತಿತ್ಲೊ ತಾಕಾ ಆಮ್ಕಾಸ್ ಮೆಳ್ಳೊ.

“ಮೊಜೆ ಸರ್ಶಿನ್‌ಚ್ ಬಸೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸವಾಲಾಂ ಕರ್ಚಿ.”

“ವ್ಹಾಟ್? ಆಂಟಿ... ಹಾಂವ್ ಹಾಂವ್ ತುಜಾ ತ್ಯಾಗಾಚೊ ಫೆಲ್?”

“ವ್ಹಯ್, ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ನ್ಹಯ್. ತುಂವೆ ಆಮ್ಕಾ ಕುಟ್ಮಾಂತ್ ಏಕ್ ನವೆಂ ಪಾನ್ ರಚ್ಲೆಂಯ್. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಆಮಿ ಆಶೆಂವ್ಕಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ ತೆಂ ತುಂವೆ ಆಮ್ಕಾಂ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡಿ ಆನಿ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಮೊಜೆ ಥಂಯ್ ಏಕ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ವಾಟ್ ಚುಕೊನ್ ಪೆಲ್ಯೆ ವಾಟೆನ್ ವ್ಹೆಚಾ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಂವೆ ಆಯ್ಕಾ ಹ್ಯಾ ಥಳಾಚೆರ್ ರಾಂವ್ಕಾಕ್ ಆಮ್ಕಾಸ್ ಕರುನ್ ದಿಲೊಯ್. ತುಂವೆ ಮೊಜೆ ರೀತ್, ವಾಟ್ ಆನಿ ಜಿವಿತ್ ಬದಲೆಂಯ್.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್‌ಯೀ ಸಮ್ಜಾನಾ ಆಂಟಿ” ತೆಂ ಶರ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಆತಾಂ ಎಲ್ವಿನಾ ಕುಶಿನ್ ಘುಂವ್ಲೆಂ.

“ಡ್ಯಾಡಿ, ಆಂಟಿ ಕಿತೆಂ ಸಾಂಗ್ತಾ ತೆಂ ತುಕಾ ಸಮ್ಜತಾ? ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ಚ್ ಸಮ್ಜಾನಾ. ಫೀಸ್ ಹೆಲ್ಸ್ ಮಿ.”

ಎಲ್ವಿನಾನ್ ಶರ್ಲಿಕ್‌ಚ್ ಎಕೆ ಘಡ್ಯೆಕ್ ಪಳೆಲೆಂ.

“ತುಜಿ ಆಂಟಿ ಏಕ್ ದರ್ಯೊ ಪುತಾ. ತಾಂತುಂ ಮೋಗ್, ಮ್ಹೆಪಾಸ್, ತ್ಯಾಗ್ ಆನಿ ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ದೂಬ್ ಭರೊನ್ ಆಸ್ಚಿ ತ್ಯಾ ವಿಶಾಲ್ ಗೂಂಡ್ ದರ್ಯಾಚಿ ಮಹಿಮಾ ಯಾ ಅರ್ಥ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಕಸೊ ಉತ್ರಾವ್ತಾ?”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?”

“ತುಂ ತಿಕಾ ಕಿತ್ಲೆಂ ಅರ್ಥ್ ಕರುನ್ ಘೆತಾಯ್ ತಿತ್ಲಿಚ್ ತಿ ತುಕಾ ತುಜೆ ಥಂಯ್ ಲಿಪಯ್ತಾ. ತಿಚೆಂ ಸೊಧ್ಣಾಂ ಕರುಂಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂಯ್ ತುಂ ತಿಚಾ ಶೆಗುಣಾಂ ಮುಖಾರ್ ತುಕಾಚ್ ವಿಸರ್ತಾಯ್, ತಿಚೆ ಥಂಯ್ ವಿಲೀನ್ ಜಾತಾಯ್. ಹ್ಯಾ ವಖ್ತಾ ತುಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ ಜಾಂವ್ಕ್ ಆಶೆಂಯ್ ತುಜೆ ಆಂಟಿಕ್ ಯಾ ತಿಚಾ ಮಹಾನ್‌ಪಣಾಕ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಸಮ್ಜಾನಾ ಡ್ಯಾಡಿ. ತುಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಅರ್ಥ್ ಜಾಯ್ನಾ ತಸಲಿ ಭಾಸ್ ಉಲಯ್ತಾತ್. ತುಮ್ಕಾಂ ತಿ ಭಾಸ್ ಸಮ್ಜತಾ, ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾ

ಸಮಾನಾ."

"ತುಂ ಹಾಂಗಾ, ಮೊಜಾ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಯೇ ಪುತಾ" ಬಾಪಾಯ್ಸ್ ಧುವೆಕ್ ಆಪ್ಲಾ ಲಾಗಿಂ ಆಪಯ್ಲಿ. ರಮೀಲ ಬಾಪಾಯ್ಸ್ ಪುಡ್ ಕರ್ನ್ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

"ಆತಾಂ ತುಂ ಕೊಣಾಕ್ ಲಾಗಿಂ ಆಸಾಯ್ ಪುತಾ?"

"ತುಕಾ" ಧುವೆನ್ ಬಾಪಾಯ್ಸ್ ಸವಾಲಾಕ್ ತಕ್ಷಣ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

"ತರ್ ಆಂಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್?"

ರಮೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ಆಂಟಿಕ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ.

"ನಾ, ಹಾಂವ್ ಆತಾಂ ಮಾತ್ರ್ ತುಜೆ ಸರ್ಶಿನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸಾಂ. ಮೊಜಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತುಂವೆ ಜವಾಬ್ ದಿತಚ್ಚ್ ಹಾಂವ್ ಪಾಟಿಂ ಆಂಟಿ ಸರ್ಶಿನ್ ವ್ಹೆತಲಿಂ."

"ದ್ಯಾಟ್ಸ್ ಇಟ್" ವಿಲ್ಸನಾನ್ ತಾಳೊ ವ್ಹಡ್ ಕೆಲೊ ತರೀ ತಾಂತುಂ ದೂಖ್ ಮಿಸೊನ್ ಆಸ್ಲೆಂ. ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ತಾಕಾ ಆತಾಂ ಥೊಡೆ ಉಬ್ಬೆಸ್ ಭಗ್‌ಲ್ಯಾನ್ ಗಳೊ ಪುಮಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ. ತರೇಪುಣ್ ಧುವೆಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಕರ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಉಲಯ್ನಾಯ್‌ಚ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

"ಪುತಾ ರಮೀ.... ತುಜೆ ಆಂಟಿ ಏಕ್ ಆಂಜ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತಿ ತಿಚೆ ಖಾತಿರ್ ಜಿಯೆನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ಜೀವಿ. ತಿ ಚಿರಂಜೀವಿ. ಮ್ಹಣ್ಣೆ ತಿಕಾ ಮರಣ್‌ನಾ."

"ವಿಲ್ಸನ್, ತುಂ ಭೆಪ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಲೆಖಾ ವ್ಹರ್ತೆಂ ಪುಕಾರ್ತಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ತಸಲಿ ಜೀವಿ ನ್ಹಯ್ ಪುತಾ ರಮೀ. ತುಜೆ ಬರಿಂಚ್, ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿ ಬರಿಂಚ್ ಏಕ್ ಸಾದಿ ಸ್ತ್ರೀ. ಹಾಂವೆ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಕಾಂಯ್ಸ್ ನಾ. ಪುಣ್ ತುಮಿಂಚ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದರಬಸ್ತ್ ದಿಲಾಂ. ತೆಂ ಕಾಬಾರ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಯ್...."

"ಒಫ್...ಹೋ... ಹೆಂ ತುಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಕಿತೆಂ ಉಲಯ್ತಾತ್? ಮ್ಹಾಕಾ ಏಕ್‌ಯೀ ಸಮಾನಾ. ಡ್ಯಾಡ್...."

ವಿಲ್ಸನಾಚೆರ್ ಮುಖಮಳಾಚೆರ್ ಗಂಭೀರಾಯ್ ನಿಧಾನ್ ಚರೊನ್ ಯೆತಾಲಿ ತರ್ ಶರ್ಟಿ ಥಂಯ್ ಕಸಲಿಚ್ಚ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಜಾಂವ್ಪಿ ಮಿಣಾ ದಿಸಾನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

"ರಮೀ ತುಕಾ...."

"ರಮೀ ಆಮಿ ಕಾಂಯ್ ಮಿಸ್ತರ್ ಉಲಯ್ತಾಂವ್ ಪುತಾ. ಭಗ್ಲಾಂ ಉಚಾರುನ್ ಆಸಾಂವ್, ಪಾಟ್ಲೆ ಜಿಣಿಯೆಂತ್ಲೆ ಅನುಭವ್ ಸಾಂಗೊನ್ ಆಸಾಂವ್. ಹಾಂತುಂ ಕಾಂಯ್ ವಿಶೇಷ್ ನಾ. ಆಮಿ ತೆಗಾಂಯ್ ತುಜೊ ಖೊಬ್, ಜಿವಾ ವ್ಹರೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂವ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ತುಂವೆ ಸಮ್ಜಲ್ಯಾರ್ ಪುರೊ. ಉಪ್ರಾಂತ್ಲೆಂ ತುಕಾ ನಿಧಾನ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾತಲೆಂ."

ಶರ್ಟಿನ್ ಸಮಾರೋಪ್ ಕೆಲೊ.

ತರೀಪುಣ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಆಜೂನ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಮ್ಜೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ.

ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ ತಾಚೆ ಆಂಟಿಚೆ ಆಂಕ್ವಾರಿ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಕಸಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಘಡ್ಪಾಂತ್. ಹಾಂತ್ಲೆ ಭಾಗಿದಾರ್ ಕೊಣ್, ಕಿತ್ಲೊನ್ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ.

ಶರ್ಟಿಚೆಂ ಹಟ್ ಆನಿ ಘುಟ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಚೊ ನಿಚಿವ್ ಖಂಚೆಚ್ ಘಡಿಯೆ ಪುಟಾತ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಭಿರಾಂತ್ ವಿಲ್ಸನ್ ಯಾ ಪಮ್ಮಿಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ ತರೀ ಶರ್ಟಿ ಥಂಯ್ ಆಪುಣ್ ಆಜೂನ್ ಅನ್ಯಾಯ್ ಆಧಾರುನ್ ಆಸಾಂವ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ತಾಂಕಾಂ ಕೊಸಾವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ.

ತಿತ್ಲಾರ್ ನ್ಹಾಣ್ಕೆಚಿ ಭಿತರ್ಲಿ ಖಿಳ್ ಕಾಡ್‌ಲ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಳ್ಚೆ ಶರ್ಟಿನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಜಾಗಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆಪ್ಲಾಚಿಂ ವಸ್ತುರಾಂ ಘೆವ್ನ್ ಆಯ್ತಿಂ ಜಾಲೆಂ. ತಾಕಾ ಸಾಂಗಾತ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್ ಶರ್ಟಿಯೇ ಗೆಲೆಂ.

ಪಮ್ಮಿ ನ್ಹಾಣ್ಕೆ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಚ್ ದೊನ್ಯೇ ಬಾಲ್ಚೊ ಹುನ್ ಉದಾಕ್ ಶರ್ಟಿನ್ ನ್ಹಾಣ್ಕೆಂತ್ ದವರ್ಲೆಂ. ರಮೀಲ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ದೆಂವ್ಚಾನಾ ಶರ್ಟಿ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಸರ್ಶಿನ್ ಪಮ್ಮಿಯೇ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

“ಬಾರೀ ಮೀಟಿಂಗ್ ಚಲ್ತಾಲೆಂ ತುಮ್ಮೆಂ” ಪಮ್ಮಿನ್ ಉಲವ್ಚಾಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲಿ.

“ರಮೀಚಿಂ ಸವಾಲಾಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ, ಭುರ್ಗ್ಯಾಪಣಾಲಿಂ. ಆಮ್ಚೊ ಜಾಣ್ವೊ ಜಾಪಿ ಜಿರಂವ್ಕ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಚಿಡುಂ ಹರ್ವಾಲೆಂ. ದೆಕುನ್ ಅರ್ಕಾಂಟ್ ಕರ್ತಾಲೆಂ. ವಕ್ತಾಚಿ ಖೊಡು ಗುಳಿ ಮ್ಹೊಂವಾಂತ್ ಬಿರಂವ್ಕ್ ದಿಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ ಆಮಿ ಕೆಲೆಂನಾ. ತಶೆಂ....”

“ತುಜಿ ಭಯ್ಲೆ ಬರೀ ಶಿಕ್ಷಕಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮೊಚೆಂ ವಾಕ್ಯೊಲ್ ತಾಣೆ ಆಜ್ ಪರತ್ ರುಜು ಕರುನ್ ದಾಖಯ್ಲೆಂ. ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತಾಣೆ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಆನಿ ಸಾರ್ಕೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರೀ, ರಮೀಕ್ ಅರ್ಥ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ತಿ ತಾಚಿ ಅಸ್ತತ್ವಾಯ್ ಯಾ ಶರ್ಟಿಚಿ ಬುಧ್ಧಂತ್ಯಾಯ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

“ಹುಂ” ಪಮ್ಮಿನ್ ಏಕ್ ಹುಂಕಾರೊ ಓಲೊ. “ಚೆಡ್ವಾಕ್ ಪರಿಪಿಕಾಯ್ ವಾಡೊನ್ ಯೆತಾನಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಏಕ್ ನಾ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಕಳ್ತಲೆಂಚ್. ತವಳ್ ಮಾತ್ ಆಮಿ ವಿಣ್ಣೆಂ ಜಾಂವ್ಚಾಕ್ ತಯಾರ್ ಆಸಾಜಾಯ್.....”

“ಕಿತ್ಯಾ? ತಸಲಿ ಚೂಕ್ ಆಮ್ಚೆ ಪಯ್ಲೆ ಕೊಣ್ ಕೆಲ್ಯಾ? ದೆವಾನ್ ಘಡಲಾಂ ತೆಂ ಮಾತ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಜೊಡಲಾಂ. ಜೆಂ ಕಿತೆಂ ಘಡ್ಲೆಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ ತ್ಲೆ ಕುಶಿಕ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಡಿತಾ ವ್ಹೆಲಾಂ. ಹಾಂತುಂ ಕೊಣ್ ಚುಕಿದಾರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲಾ ಪ್ರಾಸ್ ತಿ ಚೂಕ್ ವ್ಹೆಯ್ ಪ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರುನ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆಂ ಬರೆಂ. ನ್ಹಂಯ್ ತರ್ ಪಿಣೆಭರ್ ಆಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಘಾತ್ಲಿ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚೆಂ ಪಡ್ತಲೆಂ.”

ಶರ್ಟಿಚಾ ಹ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ್ ಹೆರ್ ದೊಗಾಂನಿ ಕಸಲಿಚ್ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಾ ತವಳ್

ದಾಖಲಿಸಿದನು.

“ಸಕ್ಕಡ್ ಜಾಂವೊಂ ಬರ್ಮಾಕ್‌ಚ್. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ರಮೀಲ ತಸಲೆಂ ಬಾಳ್ ಮೊಜಾ ಉಸ್ತಾದ್ ಪಡ್ತೊನಾ. ಅಸಲೊ ಸಂತೊಸ್, ಸುಖ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ತೊನಾ, ಪಮ್ಮಿ, ತುಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ಆನಿ ಕಶೆಂಗೀ ರೂಪಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ವ್ಹೆತೆಂ.”

“ಬಾಯೇ” ಪಮ್ಮಿಚಾ ತಾಳಾಂತ್ ದೆಂವ್ಲಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆ. ತೆಗಾಂಯ್ಲೊ ತಾಳೊ ಗಳೆಲ್ಲೊ ಮ್ಹಣ್ಣೆತ್ ತರೀ ವಿಲ್ಸನ್ ಆನೀ ಚತ್ರಾಯಿತ್ ಜಾಲೊ. ತಾಣೆ ಚಿ.ವಿ. ಚಾಲು ಕೆಲಿ.

ಹಾಂಗಾಸರ್ ರಮೀಲ ಸಾಂಪ್ದಾಲೆಂ. ಹಾಂಚಾ ಉಲೊಣ್ಕಾಚೊ ಪಾಟಾವ್ ಕರೆ ಖಾತಿರ್ ತಾಣೆ ಆಂಗಾರ್ ಉದಾಕ್ ಘಾಲುಂಕ್‌ಚ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆತಾಂ ನಿರ್ದೋಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆ ನ್ಹಾಂವೊಂಚ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ತುಜಾ ಜಿವಿತಾವಿಂ ಚಿಂತಾನ್ ಮಾತ್, ....” ವಿಲ್ಸನ್ ಹಳ್ಳಾಯೆನ್ ಉಲಯ್ಲೊ.

“ವ್ಹಯ್ ಬಾಯೇ, ತುಕಾ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ಣೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಭವೊಂಚ್ ಹಟ್ ಕರುನ್ ರಾವೊಂಯ್.....”

“ಪಮ್ಮಿ” ಶರ್ಟಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ಕಾಜಾರ್ ಮೊಜೆಂ, ದೆಕುನ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಹಾಂವೆಂಚ್ ಘೆತ್ಲೊ. ಹಾಂತುಂ ತುಮ್ಮಿ ಕಾಂಯ್ ಚೂಕ್‌ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ ಮ್ಹಣ್ ಭಗ್ಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ತರೀಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಮಿ ಎಪ್ಕುರೆಂ ಕೆಲೆಂನಾ. ರಮೀಕ್ ಮೊಜೆ ತಾಬೆನ್ ಧೀವ್ನ್.....”

“ವ್ಹಯ್, ತೆಂ ಕೆದೊಳ್ ಪರ್ಮಾಂತ್ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಆಸ್ತಲೆಂ? ಕಾಜಾರ್ ಜಾತಚ್ಚ್ ತಾಚಾ ನವ್ರ್ಯಾ ಸಂಗಿಂ ತೆಂ ವ್ಹೆತಲೆಂಚ್. ತವಳ್ ತುಂ....”

“ರಮೀಚಿ ಉದಾಸ್ ಮೊಜಾ ಮರಾ ಪರ್ಮಾಂತ್ ಮೊಜೆ ಸಂಗಿಂಚ್ ಜಿವಂತ್ ಉರ್ತಲೆ.”

“ತರೀಪುಣ್ ತುಂ ಆಮ್ಚೆ ಸಂಗಿಂ ರಾಂವೊಂನಾಂಯ್.....” ವಿಲ್ಸನ್ ಬೆಜಾರಾಯೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ವಿಲ್ಸನ್.....” ಶರ್ಟಿಚೊ ತಾಳೊ ಆತಾಂ ಚಕ್ರ ದೊರಗ್ ಜಾಲೊ. “ಆಮಿ ಎಕಾಮೆಕಾ ಹೊಂದ್ಲೊನ್ ಜಿಯೆವ್ನ್ ಆಸಾಂವ್. ಫಾಲ್ಕಾಂಯೀ ತಶೆಂಚ್ ಜಿಯೆವ್ಚ್ಯಾಂ. ಎಕಾಮೆಕಾಚಾ ಆಲ್ಫಾ-ಉಲ್ಫಾಕ್ ಪಾವ್ಯಾಂ. ಪುಣ್ ಕೊಣಾಯ್ ಭೊರೊ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆಂವೊಂ ನಾಕಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಪಸಂದ್‌ನಾ.”

ಪಮ್ಮಿನ್ ತಾಚಾ ಪತಿಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ. ತಾಚಾ ಕಪಾಲಾಚೆರ್ ಎಜಿತ್ಕಾಯೆಚಿ ಸಾಯ್ ಝಳ್ಕಾತಾಲಿ.

“ತರ್ ತುಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಪರ್ಕಿ ಮ್ಹಣ್ ಸಮಾತಾಯ್ ಬಾಯೆ?” ತೆಂ ರಡೊಂಕ್‌ಚ್

ಜಾಲೆಂ.

ಶರ್ಟ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಆನಿ ಕೀ ಭುರ್ಗ್ಯಾ ಬರಿಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಪಮ್ಮಿ. ತುಮ್ಮೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಆಸ್ತಾನಾ ಹಾಂವ್ ಸುಭಾಗಿ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ. ತುಮ್ಮೆ ಸಾಂಗಾತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ತಾ, ರಮೀಚೊ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾಲ್ಯಾಂಕ್ ಜಿಯೆಂವ್ಚಿ ಆಶಾ ದಾಖಯ್ತಾ. ಮೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಮ್ಹಾಕಾ ವಾಟ್ ದಾಖಯ್ತಾ ಆನಿ ಮೊಜೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮೊಜೆಂ ಮತಿಚೆಂ ಸಮಧಾನಾಚೆಂ ದಾಯ್ಜ್ ಚಡಯ್ತಾತ್. ಆನಿ ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ?”

“ತರೀಪುಣ್ ಶರ್ಟ್..... ತುಜ್ಯೊ ಆಶಾ, ಮಿಶ್ರೊ ಸರ್ವ್ ತುಂವೆ ಮೊಜೆ ಎಕೆ ಚುಕಿ ಖಾತಿರ್ ಹುಲ್ಮಾಯ್ಲೊಯ್. ಆನಿ ಆಜ್ ವರೇಗ್.....”

“ನಾ..... ನಾ..... ತುಂ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಯ್. ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಯಾ ತುಂವೆ ಕೆಲ್ಲೆ ವಿಂಚೆಯ್ ಚೂಕಿ ಖಾತಿರ್ ಹಾಂವೆ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಾಂಡುಂಕ್ ಯಾ ಹುಲ್ಮಾವ್ಕ್ ನಾ. ಮೊಜ್ಯೆ ಹೆ ಮೊಗಾಳ್ ಭಯ್ಲಿ ಖಾತಿರ್ ಆತಾಂ ತರೀ ಹಾಂವ್ ಕಸಲೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕರುಂಕೀ ತಯಾರ್ ಆಸಾಂ.”

ಶರ್ಟ್ ಪಮ್ಮಿಕ್ ಮೊಗಾನ್ ಫೆಂಗ್ತಾನಾ ಭಯ್ಲಿಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ಜಮ್‌ಲ್ಲಿಂ ದುಃಖಾಂ ಶರ್ಟಿಚಾ ಉಜ್ವಾಡ್ ಹಾತಾಚೆರ್ ಥೊಡಿಂ ಗಳ್ಳಿಂ. ತೆಂ ಶರ್ಮೆಲೆಂ. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಭಯ್ಲಿಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಆಪ್ಣಾ ಸಮೋರ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

“ಹೇಯ್ ಪಮ್ಮಿ, ತುಂ ರಡ್ತಾಯ್‌ಗೋ? ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ ? ಹಾಂವ್ ಕಾಂಯ್ ಚುಕೊನ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ?”

‘ನಾ’ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ಜಿನ್ನಾರ್ ಪಮ್ಮಿನ್ ತಕ್ಲಿ ಹಾಲಯ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಚೆರ್ ರಡ್ಲೆ ಥಾಂಚ್ಚೆನಾ.

“ಅಳಿಗೋ ಭಯ್ಲಿ. ತುಜೊ ಸಂತೊಸ್‌ಚ್ಚ್ ಮೊಜೊ ಸಂತೊಸ್. ತುಂ ರಡ್ಲಿ ತರ್ ಮೊಜೆಯ್ ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ತಲೆಂ. ತುಮಿ ತೆಗಾಂಯ್ ಮೆಳೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಡಯ್ತಾಕಾತ್. ಪ್ಲೀಜ್. ಹಾಂವೆ ಕೊಣಾಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಮೊಜೆಂ ಮುಖಮಳ್ ದವರ್ನ್ ರಡ್ಲೆಂ? ಕೊಣೀ ಆಸಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಭುಜಯ್ತಲೊ? ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಸರಿಂ ಜಾತಲಿಂ. ಪ್ಲೀಜ್. ಪ್ಲೀಜ್ ಪಮ್ಮಿ.....”

ಶರ್ಟಿಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪೊಚ್.

“ನಾ ಬಾಯೇ... ಸೊರಿ... ಸೊರಿ.....” ಘಡ್ಯೆನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಪುಸುನ್ ತೆಂ ಸಾಫ್ ಕರ್ಚೆಂ ವಿಫಲ್ ಪ್ರಯತ್ನ ಕೆಲೆಂ ಪಮ್ಮಿನ್.

“ಸೊರಿ ಬಾಯೆ.... ತುಂ ರಡ್ಲಿ ತರ್ ರಮೀ ಪಳೆತ್ ತರ್ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂ ಹಿ ಜಿಣಿ ಸರಾಸರ್ ಭಗ್ಸುಂಚೆನಾ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ಯಾಯಿ ಶಿಕ್ಷಾ ಭಗುಂಕ್ ಆಮಿ ತಯಾರ್ ನಾಂವ್.....”

“ಪಿಶ್ಯಾ ಚಡ್ವಾ” ಶರ್ಟಿ ಕೃತಕ್‌ಪಣಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಶಿಕ್ಷಕಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ರಡಂವ್ಚೆಂ



ತಿತ್ಲೆಂ ಸುಲಭಾಯೆಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್. ಹಾಂವ್ ಬಹುಷ್ಯ ರಡ್ಚೆಂಚ್ ವಿಸರ್ಲಾಂ."

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆಂ ಮೌನ್ ವಿರಾಜ್ತಾನಾ ವಿಲ್ಸನಾನ್ ಹ್ಯಾ ಮೌನಾಚಾ ಫಾಯ್ದೊ ಉಟಯ್ಲೊ.

"ಶರ್ಲಿ, ಜರ್ ತುಕಾ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಖಿಂಚಿಯೀ ಆಶಾ ಆಸಾ ತರ್... ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್. ತಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರ್ತಾಕ್....."

"ಮೊಜೆ ಆಶಾ ಆತಾಂ ಮೆಲ್ಯಾ. ಖಿಂಚಿಯೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಶಾನಾ. ಆಸಾ ತರ್ ಫಕತ್ ಏಕ್ ನದರ್...ರಮೀಲಾಚಾ ಬರ್ಯಾ ವಾಯ್ಟಾಚಿ. ದೆವಾನ್ ತೆಂ ಏಕ್ ಭಾಗ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಾವೊ ಕೆಲೆಂ ತರ್ ಪುರೊ."

ಶರ್ಲಿಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಗಂಭೀರಾಯ್ ಆಜೂನ್ ದೆಂವೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಿ.

"ತಾಚೆವಿಶಿಂ ತುಂವೆಂಚ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕರಿಜಾಯ್ ಬಾಯೆ. ತೆಂ ತುಜೆಂಚ್ ಬಾಳ್. ತುಂ ಕಿತೆಂ ತಾಚೆವಿಶಿಂ ಚಿಂತಾಯ್ ತೆಂ ಆಮ್ಕಾಂಯ್ ಪಸಂದ್."

ಪಮ್ಮಿಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಅಸಹಾಯಕತಾ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

ತಿತ್ಲ್ಯಾರ್ ರಮೀಲ ನ್ಹಾಣ್ಯೆ ಥಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಶರ್ಲಿ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಸಕಯ್ಲ್ ವ್ಹಚೊನ್ ಜೆವಾಣ್ ಕರ್ತಾಕ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಮನ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾನ್, ವಿಲ್ಸನಾನ್ 'ಇಂಟರ್‌ಕೊಮ್' ಚೆರ್ 'ಕೆಫೆಟೆರಿಯಾ'ಕ್ ಕಳವ್ನ್ ಚ್ಯಾರ್ ಜೆವ್ಣಾಂ ಧಾಡ್ನ್ ದಿಂವ್ಚಾಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ಶರ್ಲಿಚೆಂ ನ್ಹಾಣ್ ಜಾತಾ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಟಿ.ವಿ.ಂತ್ಲೆಂ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ಆನಿ ವೆಳಾರ್ ಜೆವಾಣ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

ಚಡಿತ್ ಉಲೊಣ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಣೆಂ ಜೆವಾಣ್ ತಿರ್ಸಿಲೆಂ. ಆನಿ ತಶೆಂಚ್ ತಿಂ ನಿದ್ರೊಂಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಆಜ್ ನಿರ್ರೊಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ರಮೀಲಾ ಆಪ್ಲೆ ಆವಯ್ಕೆ ಬಗ್ಸೆನ್‌ಂಚ್ ನಿದ್ಲೆಂ. ಶರ್ಲಿ ವಿಂಗಡ್ ಖಿಟ್ಲಾರ್ ಎಕ್ಸುರೆಂ ನಿದ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲವಿಣೆ ತಾಕಾ ನೀದ್‌ಯೀ ವೆಗಿಂ ಪಡ್ಲಿನಾ. ಪುರಾಸಣ್ ತಾಕಾ ಜಾಲ್ಲಿ ತರೀ ಕಸಲೀಗಿ ಸವಯ್ ಮೊಡ್‌ಲ್ಲಿ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಬಾಂದ್ಪಾಸ್ ತಾಕಾ ಧೊಸ್ತಾಲೆ.

ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ. ಸಕಾಳ್ ಉದೆಲೊ. ಸಕಾಳಿಂಚ್ಯೊ ಗರ್ಜ್ಯೊ ಸಕ್ಡ್ ತಿರ್ಪತಚ್ ತಿಂ ಪಾಟಿಂ ಗಾಂವಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

ಹ್ಯೆ ಪಾವ್ತಿಂಚೆಂ ಪ್ರಯ್ಲ್/ಪ್ರವಾಸ್ ತಾಂಚೊ ಶಾಬಿತ್ ಆನಿ ಸೊಬಿತ್ ಥರಾನ್ ಜಾಲ್ಯೊ.

ರಮೀಲಾಯೀ ಖುಶ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಆಂವ್ಕುಂ ತಾಚಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ ಥಂಯ್

ತಾಕಾ ಥೊಡಿ ಪೋಡ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಶರ್ಟ್‌ಕಯೀ ಹೆಂಚ್ ಜಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹೆಂ ಆಪ್ಲಾ ಚೈ ಪಾಸ್‌ಂತ್‌ಚ್ ಉರ್ದೆಂ ತರ್ ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ಆಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಚಡಿತ್ ತ್ರಾಸ್ ಜಾತಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಭಿರಾಂತ್ ತಾಕಾ ದಿಸ್ತಾಲಿ.

ತಶೆಂ, ಅಶೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ ವಿಶ್ವನ್ ಆನಿ ಪಮ್ಮಿ ಪಾಟಿಂ ಗಲ್ಲಾಕ್ ವೈಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಆಯ್ಲೊ.

ಪರತ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಶರ್ಟ್‌ಚೈ ತಾಚೆನ್ ದೀವ್ನ್ ತಿಂ ಗಲ್ಲಾಕ್ ಉಬ್ಲೆಂ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಶರ್ಟ್ ಆನಿ ರಮೀಲಾ ಥೊಡಿಂ ಥೊಡಿಂ ಅಂತರ್ಮುಖಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ದೋನ್, ತೀನ್ ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾತಾನಾ ತಿಂ ಆದ್ಲ್ಯಾ ಪರಿಂಚ್ ಜಾಲಿಂ.

ಥೊಡ್ಯಾ ದಿಸಾಂನಿ ರಮೀಲಾಚೆಂ ರಿಜಲ್ತ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಆತಾಂ ಸನದೆಚಾ ನಿಮಾಣ್ಯಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ಶರ್ಟ್ ಕಾಮಾಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ. ತಾಚೆಂಯೀ ಇಸ್ಕೊಲ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ವರಸ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಬಹುತೇಕ್ ಬದ್ಲಾವಣ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂಚ್ ಭರತಾಚಿ ತಾಕಾ ವಳಿಕ್ ಜಾಲ್ಲಿ.

ಚಲೊ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಣೆ ಫಿಲ್ಮಾಂನಿ, ಕಾಣೆಯೆ ಬುಕಾಂನಿ ಮಾತ್ರ್ ವಾಚ್‌ಲ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್ ಹೊ ಭರತ್ ಆಪ್ಲಾ ಥಂಯ್ ಕಸೊ ಪಾವ್ಲೊ? ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಕಸೊ ರಿಗ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾ ಸವಾಲಾಂಕ್ ಥಾಚೆ ಥಂಯ್ ಜಾಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆ.

ಸಗ್ಳೆಂ ಅಜಾನಕ್, ತಾಚೆಯೆತ್ಲಾಕ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ಘಡೊನ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ತಾಕಾ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಪಾವೊಂಕ್ ಬಸ್ಪಾಚೆಂ ಪಯ್ಲ್ ಫಕತ್ ಪಂದ್ರಾ ಮಿನುಟಾಂಚೆಂ. ತಾಚ್ಯೊ ಸಾಂಗಾತಿಣಿ ತಾಚೆ ಸಂಗಿಂ ಪಯ್ಲ್ ಕರ್ತಾತ್. ತಾಕಾ ಚಡಾವಣ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಸೊಂಕ್ ಬಸ್ಕೊ ಮೆಳ್ತಾ.

ತಶೆಂ ತ್ಯಾ ದೀಸ್‌ಯೀ ಬಸ್ಪಾಚಾ ಮೆಟಾಂಚೆ ಕುಶಿನ್ ಮಧ್ವೆ ಬಸ್ಕೆರ್ ಜನಲಾ ದೆಗೆನ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ರಮೀಲಾ. ಆಚೆಂಯೀ ಎಕಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನ್ ಆಪ್ಲಾಚೆ ಥೊಡೆ ಬೂಕ್ ರಮೀಲಾಚೈ ಪರ್ವಣ್ಣೆವಿಣೆ ತಾಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಗಳಯ್ಲೆ.

ಹೆಂ ಸದಾಂಚೆಂ. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಮಾತ್ರ್ ಸ್ವಯ್ ಹೆರ್ ಪಯ್ಲಾರಿಯೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಚೆ ಬೂಕ್ ಯಾ ಬ್ಯಾಗ್ ಆಪ್ಲಾಚಾ ಉಸ್ಕಾರ್ ಯಾ ತಾಚೆನ್ ಘೆತಾತ್ ಆನಿ ತಿಂ ದೆಂವ್ತಾನಾ ಪಾಟಿಂ ದಿತಾತ್ ಯಾ ಘೆತಾತ್.

ಇಸ್ಕೊಲಾಕ್ ವೈಚಾ ಭುರ್ಗಾಂವಿರಿಂ ಗಾಂವ್ಲೊ ಲೋಕ್ ಪಾರಿಚ್ ಮಯ್ತಾಸಿ ತಶೆಂಚ್

ಬಿರ್ಮತ್ ಪಾವ್ತಾ. ಥೊಡೆ ಕಂಡಕ್ಕರ್ ಯಾ ಡ್ರೈವರ್ ಮಾತ್, ಯೆಮ್ಮುಳ್ಳಾ ಕಾಸ್ತಾಚೆ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂಕ್ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಫರಾ ಆಂಗಾರ್ ಭುತ್ ಆಯಿಲ್ಲಾ ಬರಿಂ ಚಾಳ್ತಾತಾತ್. ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಂನಿ ಧಾಂವೊನ್ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಸ್. ಧರಿನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಬರಿಂ ಕಸಾಪ್ತಿ ವರ್ತನ್ ದಾಖಿಯ್ತಾತ್. ಮುಂಗಡ್ ಪಯ್ಕೆ ಯೆಟುನ್ ಮಹಿತ್ಯಾಚೊ ಪಾಸ್ ಕೆಲ್ಲಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ಆಯ್ಲಾರೀ ಕಂಡಕ್ಕರಾಂಚೆಂ ಸೊಂಡ್ ಘುಂವ್ತಾ.

“ತುಮ್ಮಾಂ ಹೆಂಚ್ ಬಸ್ ಕಿತ್ಯಾ ಪಾಟ್ಲಾ ಬಸ್ಸಾರ್ ಯೇಂವ್ಕ್ ನಜೊಗೀ? ತುಮ್ಮಾಂ ಬಸ್ಸಾರ್ ಭರ್ಲ್ಯಾರ್ ಸಾಂಜ್ ಜಾತಾನಾ ಕಲೆಕ್ಷನ್ ಕಾಂಯ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತುಮಿ ಆಮ್ಮಾಂ ಏಕಾ ಸನಿ, ಮುಡ್ತಾರ್ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲಿಂ.....” ಅಶೆಂ ಗಾಳಿಚ್ಚ್ ಯೆಟಾತ್.

ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತ್ಯಾ ಭುರ್ಗ್ಯಾಚಾ ಘರ್ನಿಂ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಆಸ್ತಿತ್ ಆನಿ ತಾಂಕಾಂ ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾತ್ ತರ್ ಹ್ಯಾ ಕಂಡಕ್ಕರಾಂಚೆಂ ಸೊಂಡ್ ಫಡಿನಾಂತ್ ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಕಳಾನಾ. ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ತಿತ್ಲೊ ಬೆಜಾವಾಬ್ದಾರಿ, ಬೆಫಿಕಿರೆಚೊ, ಪಾಟಿಚೊ ಕಣೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ, ಥಂಡ್ ರಗ್ತಾಚೊ ಯಾ ಥಂಡ್ ಕಾಲೆತಿಚೊ?

ಲಜ್! ಗಲೀಜ್ ಲೋಕ್ ಹೊ ಅಸಲೊ! ಹೆ ಕಂಡಕ್ಕರ್ ಪಯ್ಲಾರ್ಯಾಂ ಖಾತಿರ್. ವಾವುರ್ಚೆ ಆಮ್ಚೆ ಸೆವಕ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಂಕಾಂ ಆಮಿ ಕಳಿತ್ ಕರಿನಾಸ್ತಾಂ ಆಮ್ಮಾಂ ತೆ ಗುಲಾಮಾಂಬರಿಂ ಪಳೆವ್ನ್ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚೊ ಲೋಕ್ ನಪುಂಸಕ್ ಜಾವ್ನ್ ಮೊನೊ ಬಸ್ತಾ.

ತಶೆಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆ ಕಂಡಕ್ಕರ್, ಕ್ಲೀನರ್, ಡ್ರೈವರ್ ಆನಿ ತಾಂಚೆ ಪೋಲಿ ಸಾಂಗಾತಿ ಪಯ್ಲಾರ್ಯಾಂಚೆರ್ ಗಾಳಿಂಚೊ ಶಿಂವೊರ್, ಧಮ್ಮಿ, ಭೆಷ್ಟಾವ್ಣಿ ದಿತಾತ್ ಮಾತ್, ನ್ಹಯ್ ಜಬರ್‌ದಸ್ತಿ ಕರ್ತಾತ್, ಮಾರ್‌ಯೀ ದಿತಾತ್.

“ಚಿಲ್ಲರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾ ಗತ್ತಿಗಟ್ಟಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾರ್ ಯೆತಾತ್” ಮ್ಹಣ್ ಹಲ್ಕ್ ಕರ್ನ್ ಉಲಯ್ತಾನಾಂಯ್ ಆಮ್ಚೆಂ ರಗಾತ್ ಹುನ್ ಜಾಯ್ನಾ.

ಪುಣ್ ವಾಟ್ಲೆರ್ ಏಕಾ ಪಿಶ್ಯಾನ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಏಕಾ ಉತಾರ್ ಚುಕೊನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ತರ್ ಆಮಿ ಪರಾಕ್ರಮಿ ಜಾತಾಂವ್. ತಾಕಾ ಆಡ್ಖೊಡ್ಯಾಂ ಘಾಲ್ನ್ ಮಾರುಂಕ್‌ಯೀ ಪಾಟಿಂ ಸರಾನಾಂವ್.

ಬಳ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಚೆರ್, ಅಸ್ಕತ್ ಪಿಶ್ಯಾಚೆರ್ ಆಮ್ಮಾಂ ಜಯ್ತ್ ಜಾಯ್! ಪುಣ್ ಆಮ್ಚೆರ್ ಅನ್ಯಾಯ್, ಅಕ್ಯತ್ಯೆಂ ಕರ್ತಲ್ಯಾಕ್ ಆಮಿ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕಾನಾಂವ್!

ಹಿ ಆಮ್ಚಿ ಆಜ್ ಕಾಲ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ.

“ಹೇಯ್ ರಮೀ. ವೆಗಿಂ ಆಯ್ಲೆಂಯ್?” ಪರಿಚಿತ್ ತಾಳೊ ಆಯ್ಕಾತಾನಾ ರಮಿಲಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಪಳೆಲೆಂ.

ಚಾಂದಿಸ ತಾಚೆ ಬಸ್ಕೆ ಸರ್ವಿನ್ ಉಬೆಂ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಬೂಕ್‌ಯೀ ತಾಣೆ ಸದಾಂಚೆಬರಿಂ ಆಪ್ಣಾಚಾ ಉಸ್ತಾರ್ ಘೆತ್ಲೆ.

ಹಿಂ ಹಾಂಚೆ'ತ್ಲಾಕ್ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಂಚ್ ಬಸ್ ತಾಚಾ ವೆಗಾನ್ ಧಾಂವ್ತಾಲೆಂ. ಪಯ್ಲಾರಿ ಚಡ್ತಾಲೆ, ದೆಂವ್ತಾಲೆ. ಕಂಡಕ್ಟರ್, ಕ್ಲೀನರ್, ಚೆಕ್ಕ್ರ್ ಸಗ್ಲೆ ತಾ'ತಾಂಚಿಂ ಸದಾಂಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಕರುನ್ ಆಸ್‌ಲೆ.

ಶಿತ್ಲಾರ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಡ್ರೈವರ್‌ನ್ ಬ್ರೇಕ್ ಧಾಂಬ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ರಫಸಾಕ್ ಪಾಟ್ಲಾಂ ಬಾಗ್ಚೆರ್ ಉಮ್ಕಾಳೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆ ದೋಗ್ ಜಣ್ ಭುರ್ಗೆ ಅಂಜೆ ಜಡ್‌ಲೆ ಬರಿಂ ಜಡೊನ್ ಧರ್ಣೆಕ್ ಆಪ್ಣಾಲೆ.

ದೊಗಾಂಯ್ಕೀ ಬರೋ ಮಾರ್ ಜಾಲೊ.

ಬಸ್ ರಾವ್ಲೆಂ. ಪಯ್ಲಾರಿ ದೆಂವ್ಲೆ. ಬಸ್ಸಾರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ತರ್ಕಾಟಾಂನಿ ವೆ'ವೆಗಿಂ ತ್ಯಾ ದೊಗಾಂಯ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಂಕ್ ರಿಕ್ಶಾರ್ ಘಾಲ್ನ್ ಆಸ್ತತ್ರೆಕ್ ವ್ಹರ್ಚಾ ವೆಚ್ಚಾ ಕಂಡಕ್ಟರ್‌ನ್ ತಾಂಕಾಂ ಸಹಕಾರ್ ದಿಲೊ ತರ್ ಚೆಕ್ಕ್ರ್ ಬಸ್ಸಾಚೆರ್ ತಾಚೆ ನಿಮಾಣ್ಕೆ ಸಿಟಿಚೆರ್ ಬಸೊನ್ ಆಸ್‌ಲೆಲ್ಲೊ ಹಾಲೊಂಕ್‌ನಾತ್‌ಲೊ. ಕ್ಲೀನರ್ ತಾಚೆ'ತ್ಲಾಕ್ ಪುರುರ್ತಾಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಘಡಿತಾಂ ಮಧೆಂ ಡ್ರೈವರ್ ಗುಲ್ ಜಾಲೊ. ನಿರ್ಮಿಗ್ ನಾಸ್ತಾನಾ ಲೋಕ್ ಬಸ್ಸಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವ್ಲೊ ಆನಿ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಆಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾಚೆರ್ ಪಯ್ಲೊ ಮುಂದರುನ್ ಗೆಲೊ.

ಹ್ಯಾ ಮಧೆಂ ರಮೀಲಾಚಾ ಹಾತಾಂತ್ ಬೂಕ್ ದಿಲ್ಲೊ ತರ್ಕಾಟೊ ಖಂಯ್ಕೀ ದಿಸ್ಲೊನಾ. ರಮೀಲಾ ಗುಸ್ತಡ್ಲೆಂ. ನಿಮಾಣೆ ಕಸಲೊಚ್ಚ್ ಉಪಾವ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತಾಚೆ ಬೂಕ್ ತೆಂಚ್ ವ್ಹರ್ನ್ ಗೆಲೆಂ.

ಸಾಂಜೆರ್ ಫರಾ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹೆತಚ್ ಗಜಾಲ್ ತಾಣೆ ಅಂಟಿಕ್ ಕಳಯ್ಲೆ. ಅಂಟಿ ಹಾಸ್ಲಿ ಮಾತ್.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಪರತ್ ತೆಂ ಬೂಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಆನಿ ತೊ ತರ್ಕಾಟೊ ಹಾಕಾಚ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲೊ.

ಆಜ್ ಶೀದಾ ಬಸ್ಸಾ ಭಿತರ್ ತೊ ಆಯ್ಲೊ. ರಮೀಲಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರಿ ಹಾಸೊ ದೀವ್ನ್ ಬೂಕ್ ಘೆತ್ಲೊ ತಾಣೆ.

“ತೆ ಭುರ್ಗೆ ಕಶೆ ಆಸಾತ್? ಮಾರ್ ಬರೊ ಆಸಾ?” ರಮೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲಿ ಆಸಕ್ತ್ ಧಾಂಬುನ್ ದವರುಂಕ್ ಸಕನಾಸ್ತಾಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಭಿರ್ಮತ್, ಎಕ್ಲೊ ಕಾಲ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಸರೊ. ರಸ್ತಾಚೊ ಮಾರ್ ತಾಕಾ ಬೆಳ್ಳೆ ಚಡ್ ಜಾಲೊ. ತಕ್ಲೆಚೊ ಮಾರ್ ಬರೋ ಆಸ್‌ಲೊ. ಮಂದ್ವಾಂತ್ ರಗ್ತಾಸ್ತಾವ್ ಜಾವ್ನ್

ಸರೋ.” ತೊ ಮ್ಹಣಾಲೊ.

“ಅನ್ನೇಕ್ಕೊ?”

“ತಾಕಾಯ್ ಮಾರ್ ಬರೊ ಆಸಾ. ಪುಣ್ ಜಿವಾಕ್ ಆಪಾಯ್ ನಾ. ಸಗ್ಗೊ ಖರ್ಚ್ ಬಸ್ಸಾಚೆ ದೀಂವ್ಕ್ ಒಪ್ಪಾತ್. ಡ್ರೈವರಾರ್ ಖೈದ್ ಕೆಲಾ.” ಸಗ್ಗೊ ವಿವರ್ ತೊಚ್ಚ ದೀಲಾಗ್ಲೊ.

ರಮೀಲಾಯೀ ಆಸಕ್ತೆನ್ ಆಯ್ಕಾತಾಲೆಂ.

“ಹಾಂವ್ ದೆಂವ್ತಾಂ, ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್,” ತೊ ದೆಂವೊಂಕ್ ಆಯ್ತೊ ಜಾತಾನಾ,

“ತರ್ ಆಜ್ ತುಂ....”

“ಕ್ಲಾಸಿಕ್ ವ್ಹಚಾನಾ. ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಕಡ್ಲೆ ಬೂಕ್ ಘೆಂವ್ಚಾಕ್ ಮಾತ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಂ. ಸಾಂಬಾಳ್ ದವರ್‌ಲ್ಯಾಕ್ ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್.”

“ವ್ಹಡ್‌ನಾ.... ವ್ಹಡ್‌ನಾ.....” ರಮೀಲಾ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಬಸ್ಸ್ ರಾವ್ಲೆಂ ಆನಿ ತೊ ತರ್ಕಾಟೊ ದೆಂವೊ.

ರಮೀಲಾನ್ ಪಾಟಿಂ ಘುಂವೊನ್ ಪಳೆಲೆಂ. ತೊ ಖಿಂಚಾನ್‌ಗೀ ಮಾಯಾಗ್ ಜಾಲ್ಲೊ.

ಹಿ ತಾಂಚಿ ಭೆಟ್ ಸದಾಂಚಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆಬರಿಂ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲಿ. ತೊ ತಾಚೆ ಬೂಕ್ ರಮೀಲಾಲಾಗಿಂ ದಿತಾಲೊ, ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಹಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಘೆತಾಲೊ ದೆಂವ್ತಾನಾ. ತಾಕಾ ಕ್ಲಾಸ್ ನಾತ್ಲಾರೀ ರಮೀಲಾಕ್ ಪಳೆಂವ್ಚೆ ಖಾತಿರ್ ತರೀ ತೊ ಹ್ಯಾ ಬಸ್ಸಾರ್ ಯೆತಾಲೊ.

ಹಿ ಗಜಾಲ್ ಕಿತ್ಲೆಂಚ್ ಲಿಪಯ್ನಾಸ್ತಾಂ ರಮೀಲಾ ತಾಚೆ ಆಂಟಿಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗ್ತಾಲೆಂ. ಶರ್ಲಿ ಹೊ ವಿಷಯ್ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರುನ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ದಿಸಾಂಚಾ ಆಪಾಯಾಚೊ ವಾಸ್ ತಾಕಾ ಯೆತಾಲೊ. ತರೀಪುಣ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಚತ್ರಾಯಿತ್ ಕರ್ಪಾಕ್ ತಾಕಾ ನಾಕಾಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಚೆಡುಂ ಕಾಂಯ್ ಮತಿಕ್ ಘೆತ್ ತರ್, ಶಿಕ್ಷಾ ಥಂಯ್ ತಾಚೆಂ ಥ್ಯಾನ್ ಚುಕಾತ್ ತರ್....ತಾಚಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ ಕಸಲಿ ಜವಾಬ್ ದಿಂವ್ಚಿ?

ತರೀಪುಣ್ ತಾಣೆ ಏಕ್ ಕಾಮಾಚಿ ಸುರ್ವಾತ್ ಕೆಲ್ಲಿ. ಹೆಂ ವರ್ಸ್ ರಮೀಲಾಚೆಂ ನಿಮಾಣೆ. ತಾಚಿ ಡಿಗ್ರಿಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸಂಪ್ರಚ್ ಗಲ್ಪಾಕ್ ವ್ಹರ್ಪಾಕ್ ತಾಣೆ ಪಮ್ಮಿಕ್ ಬರಯಿಲ್ಲೆಂ. ಹರ್ಜೆಂ ರಮೀಲಾಕ್ ಖಿಂಯ್ಸರ್ ಧಾಡ್ಪಾಕ್‌ಯೀ ಅಡ್ಕಳ್ ಹಾಡ್ಪಾ ಶರ್ಲಿ ಥಾವ್ನ್ ಅಸಲೆಂ ಕಾಗಾದ್ ಯೇಜಾಯ್ ತರ್ ಕಸಲೆಂ ತರೀ ಕಾರಣ್ ಆಸಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಗಮ್ಲೆಂ ವಿಲ್ಪನಾಕ್. ತಾಣೆ ಆಪ್ಲೆ ಪತಿಣೆಕ್ ಸಮ್ಜಾಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಯಾರಿ ತ್ಯೆ ದಿಶಿಂ ತಾಣೆ ಸುರು ಕೆಲಿಚ್.

“ತಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಭರತ್ ಆಂಟಿ” ತ್ಯಾ ದೀಸ್ ಸಾಂಜೆರ್ ಆಂಟಿಲಾಗಿಂ ಸಾಂಗಾಲಾಗ್ಲೆಂ



ರಮೀಲಾ.

“ಭರತ್!? ತರ್ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಚಲೊ?” ಶರ್ಟಿನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಎಕಾ ಥರಾಚಾ ಅಘಾತಾನ್.

“ನಾಂವ್ ತಶೆಂಚ್ ಆಯ್ಕಾತಾ. ಪುಣ್ ತೊ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಂಟಿ” ರಮೀ ಕಿಡ್ಲಿಡೊನ್ ಹಾಸ್ಲೊ. “ತಾಚೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ನಾಂವ್ ಭರತ್ ಲೋಬೊ. ತಾಚೊ ಪಪ್ಪಾ ವಾಯುದಳಾಂತ್ ಅಧಿಕಾರಿ. ಮಾಮ್ಮಿ ದಾಕ್ತರ್. ಪುಣ್ ತಿ ಅಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ ಆತಾಂ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಜಾಲ್ಯಾ. ನಾಂವ್ ಡೆ. ನಿರ್ಮಲಾ ಲೋಬೊ. ಹೊ ತಾಂಕಾಂ ಎಕ್ಲೊಚ್ ಪೂತ್.”

“ಹಾಂ. ತಾಚಾ ಕುಟ್ಮಾಚಿ ಸಗ್ಳಿ ಚರಿತ್ರಾ ತುಂವೆ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲ್ಯಾಯ್” ಶರ್ಟಿನ್ ತೀಕ್ಸ್‌ತೆನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. “ತುಜೆವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾಂಯ್?”

“ತೆಂ ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಪಯ್ಲೆಂ ತಾಣೆಂಚ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ಲಾಂ.”

“ಹಾಂ. ತರ್ ಭಾಂಚ್ ಬುಧ್ಧಂತ್ ಆಸಾ ತೊ. ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ ತೊ?”

“ತಾಚೆಂ ಬಿ.ಬಿ.ಎಮ್. ಜಾಲಾಂ. ಆತಾಂ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಶಿಕ್ಷಾ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಎಮ್. ಬಿ. ಎ. ಕರ್ತಾ, ಕರೆಸ್ಪಾಂಡೆನ್ಸ್ ದ್ವಾರಿಂ.”

“ಹಾಂ. ಶಿಕ್ಷಾಂತ್ ಚಡ್ಯಾಕ್ ಮನ್ ಆಸಾ. ಆಸೊಂ, ವಳಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂತ್ ಕಾಂಯ್ ಬಾಧಕ್ ನಾ. ಅಸಲಿ ವಳಕ್ ಸಭಾರ್ ವೆಳಾ, ಮಸ್ತ್ ಸ್ವಳಾರ್ ಉಪ್ಕಾರಾಕ್ ಆನಿ ಗರ್ಜೆಕ್ ಪಡ್ತಾ.”

“ವ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ” ರಮೀಲಾನ್ ತಿಕಾ ತೆನ್ನೊ ದಿಲೊ.

“ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಡಿಸೆಂಟ್ ಆಸಾ. ಕಲ್ಚರ್ಸ್ ಮ್ಹಳ್ಳ್ಯಾಬರಿ ದಿಸ್ತಾಂ.”

“ಹಾಂ ವ್ಹಯ್” ಶರ್ಟಿನ್ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಗೆರೀರಾಯ್ ಸಾಂಬಾಳ್ಲಿ. “ಬರ್ಯಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ಕಿ ಭುರ್ಗಿಂ ಬರ್ಯಾ ಸಂಸ್ಕಾರಾಂತ್ ವಾಡ್ತಾತ್.”

“ಉಲವ್ಲೆಯೇ ಲೆಖಾಚೆಂ ಆನಿ ಮರ್ಣಾದಿಚೆಂ. ತೊ ಸ್ಪೆಷ್ಯಾಕ್ ವ್ಹೆಚಾಕ್ ಟ್ರಾಯ್ ಕರ್ತಾ ಕಂಯ್. ತಾಚೊ ಬಾಪ್ಲೊ ಥಂಯ್ಸರ್ ಬರ್ಯಾ ಕಾಮಾರ್ ಆಸಾ ಕಂಯ್.”

“ಬರೆಂಚ್, ತೊ ಸ್ಪೆಷ್ಯಾಕ್ ವ್ಹೆತಾನಾ ತುಂ ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡಿ-ಮಮ್ಮಿ ಸಾಂಗಾತಾ ಗಲ್ವಾಕ್ ವ್ಹೆತಲೆಂಯ್.” ಶರ್ಟಿನ್ ಸುಡಾಳ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ನಾ.... ಆಂಟಿ ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಬಿಂಯ್ಸೋ ವ್ಹೆಚಾನಾ....”

“ಹಾಂ....” ಶರ್ಟಿನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ. “ಫಾಲ್ಗಾಂ ನವ್ರೊ ಮೆಳ್ಳೊ, ತರ್ ತುಂ ಹಾಂಗಾ ಕಿತ್ಯಾ ರಾವ್ತಲೆಂಯ್? ತುಂವೆ ತಾಚೆ ಬರಾಬರ್ ವ್ಹೆಚೆಂಚ್ ಪಡ್ತಲೆಂ.”

“ನೊ..... ನೊ....ಬಿಂಡಿತ್ ವ್ಹೆಚಾನಾ. ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ವ್ಹೆಚೊಂಕ್ ಪಡಾತ್ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಜಾರ್‌ಯೇ ನಾಕಾ....” ರಮೀಲಾ ರಾಗಾರ್ ಜಾಲೆಂ. ಸಾಂಗಾತಾಚ್ ಮಾತ್ಸಂ

ರಡ್ಕುರೆಂ ಜಾಲೆಂ.

“ನಾಂಗೋ ಬಾಳಾ .....ತುಕಾ ಹಾಂವ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾವೇ, ತುಂ ಮೊಜೆ ಲಾಗ್ಸಾರ್ ನಾತ್ಲಾ ಶಿವಾಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಿಟ್‌ಯೀ ಪಡಾನಾ. ಪುಣ್.....” ಶರ್ಲಿನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ಉಲವ್ಣೆ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

“ಪುಣ್ ಕಿತೆಂ ಆಂಟೀ?” ರಮೀಲಾಚೆ ರಾಗಾಳ್ ದೊಳೆ ಶರ್ಲಿಚೆರ್ ಖಿಂಚ್ಲೆ.

“ತುಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ತುಂವೆ ಸಾರುಂಕ್ ಆಸಾ ಪುತಾ. ತುಜಾ ಮಾಮ್ಮಿ-ಡ್ಯಾಡಿಚಿ ಆಸಾ, ಮಿಶಿ ಜ್ಯಾರಿ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ತಾಂಕಾಂ ಖಿಂತ್ ಜಾತಲಿ. ತುಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮಾತ್, ಮೊಜೆಂ ಜೀವನ್ ಸಾರ್ಥಕ್ ಜಾತಲೆಂ. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ತುಂವೀ ಮೊಜೆ ಬರಿಂ ಫೆಲ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ ಪುಲ್ ಜಾವ್ನ್ ಬಾವೊನ್ ಪಡ್ತಲೆಂಯ್.”

ಆತಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ್‌ಗೀ ಶರ್ಲಿಚೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ಲೊ.

“ತುಂ ತ್ಯಾವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಖಿಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ ಆಂಟಿ. ತುಂವೆ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲಾಯ್, ಕಷ್ಟ್ ಸೊಸ್ಲಾಯ್. ಹಾಂವ್ ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ರಾವ್ಲಿಂ ತರ್ ಕಾಂಯ್.....”

“ನಾಕಾ ಪುತಾ....ತಸಲಿ ಏಕ್ ಮಹಾ ಚೂಕ್ ತುಜ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಕರಿನಾಕಾ, ಭಿಲ್ಕುಲ್ ಕರಿನಾಕಾ.” ಶರ್ಲಿ ಪರತ್ ಲೋಹಾಬರಿಂ ಘಟ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. “ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂಯ್ ತರ್ ನೊವ್ರಾಚಾ ಗುಸ್ತಾರ್ ಕಷ್ಟ್ ದುಖಾಚಿ ಪೇಜ್ ತರೀ ತುಕಾ ರುಚ್ತಲಿ. ಪುಣ್ ಆಂಕ್ವಾರ್ ಉರ್ಮಿ ತರ್ ತುಂಚ್ ಜಿವಂತ್ ಆಸ್ತಾನಾ ಜಳೊನ್ ನಾಸ್ ಜಾತಲೆಂಯ್. ತುಕಾ ಕೊಣಾ ಥಾವ್ನ್‌ಯೀ ರಕ್ಷಣ್ ಮೆಳ್ಳೆಂನಾ. ಬದ್ಲಾಕ್ ತುಂವೆ ತುಕಾಚ್ಯ್ ರಕ್ಷಣ್ ದೀಜಾಯ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ತೆಂ ರಕ್ಷಣ್ ದಾಖವ್ಣೆಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸ್ತಲೆಂ. ಭಿತರ್ಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ಪೊಕೊಳ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಲೆಂ. ತುಜಾ ಕಷ್ಟ್-ಆಕಾಂತಾಚಿ ಉತರ್ ಪ್ರಾಯೆರ್ ತುಜೊ ಸಂಬಂಧ್ ತುಜಾ ಮನ್ಶಾಂಕ್‌ಚ್ಯ್ ಕಾಂಟಾಳ್ಚೊ, ಕಾಟ್ಯಾಯೆಚೊ ಜಾತಲೊ. ತವಳ್ ತುಂ ಅಂತರ್ಮುಖಿ ರಡ್ತಲೆಂಯ್, ಖರ್ಗಾತಲೆಂಯ್ ಆನಿ ಅಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಶಿರಾಪ್ತಲೆಂಯ್. ಚಲಿಯೆಕ್ ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಿಂ ಆಂಕ್ವಾರಿ ಜೀನ್ ಯೆಮ್ಕೊಂಡಾ ಪ್ರಾಸ್ ಚಡಿತ್ ಕಷ್ಟಾಂಚಿ ಆನಿ ಅಪಾಯಾಂಚಿ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ತುಂ ಆಸಲಿ ಜೀನ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ವಿಂಚಿನಾಕಾ, ಪ್ಲೀಜ್....”

ಶರ್ಲಿಚೊ ತಾಳೊ ಗದ್ಗದ್ಲೊ, ದೊಳೆ ಪಾವ್ಲೆಲೆ,

“ಆಂಟೀ. ತುಂ ರಡ್ತಾಯ್ ಕಿತ್ಯಾ?” ರಮೀಲಾ ಭಿಯೆಲೆಂ, ತೊವ್ಲೆಂ.

“ಓಹ್, ಹಾಂವ್ ರಡಾನಾ ಪುತಾ. ಮೊಜೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ರಡ್ತಾ. ಮೊಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ತಾಜಾ ಭಗ್ನಾಂಕ್ ನಿಯಂತ್ರಣ್ ದವರುಂಕ್ ಹಾಂವ್ ಸಕಾನಾ. ಕಿತೆಂ ಕರುಂ? ಹಾಂವ್ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾಂ.”

ಆತಾಂ ರಮೀಲಾನ್ ತಾಚೆ ಆಂಟಿಕ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಮ್ಹಳೆನಾ, ತಿಕಾ ಆಡ್ಕಳ್ ಹಾಡ್ಲಿನಾ.

“ಹಾಂವೆ ಚೂಕ್ ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಿ ಕೆಲ್ಲಿ ನ್ಹಯ್. ಪುಣ್ ನಿರೊಗ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಹಾಂವೆ ಹಿ ಜಿಣಿ ಆಪ್ಲಾಂವ್ಚಿ ಪಡ್ಲಿ. ತರೀ ಹಾಂವ್ ನಿರಾಶಿ ಜಾಂವ್ಕ್‌ನಾ. ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪ್ ಪಾವಾನಾ. ಕಿತ್ಯಾ, ಮೊಜಿ ಕಾಲೆತಿ ಹ್ಯೆ ಜಿಣ್ಯೆಕ್ ಪೂರಕ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಪುಣ್ ತುಜೆ ತಸಲ್ಯಾ ಚಲಿಯಾಂಕ್ ಮಾತ್ ಅಸಲಿ ಮಾರೆಕಾರ್ ಜಿಣಿ ನಾಕಾ.”

“ಹಾಂ....” ಫಕತ್ ಏಕ್ ಹುಂಕಾರೊ ದಿಲೊ ರಮೀಲಾನ್.

ಶರ್ಟಿಕ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಆಪುಣ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಸಿಂತಿಮೆಂತಾಳ್ ಸಂಸಾರಾಕ್ ದೆಂವ್ಚ್ಯಾಂ ಮ್ಹಳೆಂ ಕಳೆತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆಪ್ಲಾಚಿ ಚೂಕ್ ಗಮನಾಕ್ ಯೆತಚ್ ತೆಂ ಸುಡ್ಪುಡಿತ್ ಜಾಲೆಂ.

“ರಮೀ....ತುಂ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ವ್ಹಚಾನಾಂಯ್? ಉದಾಕ್ ನಿವ್ಲೆಂ ಕೊಣ್ಣಾ” ವಿಷಯ್ ಬದ್ಲಂಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನಾನ್ ಕೆಲೆಂ ಶರ್ಟಿನ್.

“ಹಾಂ.... ಹಾಂವ್ ನ್ಹಾವ್ನ್ ಯೆತಾಂ ಆಂಟಿ”ರಮೀಲ ಉಟಲೆಂ ಆನಿ ನ್ಹಾಂವ್ಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸರ್ಲೆಂ.

“ಫಾಲ್ಯಾಂ ತುಮ್ಯಾಂ ಕ್ಲಾಸ್ ನಾಮೂ?”

“ನಾ ಆಂಟಿ. ಫಾಲ್ಯಾಂ ಹಾಂವೆ ಆನಿ ತುಂವೆ ಪೆಂಟಿಕ್ ವ್ಹೆಚೆಂ. ಇಲ್ಲೆಂ ಶೋಪ್ಲಿಂಗ್ ಕರ್ಲೆಂ, ಬರ್ಯಾ ಎಕಾ ಹೊಟೆಲಾಂತ್ ಜೆಂವ್ಲೆಂ, ಐಸ್‌ಕ್ರೀಮ್ ಖಾಂವ್ಲೆಂ.....”

“ಹಾಂ.... ತಿತ್ಲ್ಯಾಕ್ ಪೂರಾ ಪಯ್ಲೆ ಕಿತ್ಲೆ ಜಾಯ್?” ಶರ್ಟಿ ಕೈತಕ್‌ಪಣಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಪಯ್ಲಾಂವಿಶಿಂ ಕಾಂಯ್ ಫಿಕಿರ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಪಪ್ಪಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಿಲ್ಲೆ ಪಯ್ಲೆ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಆಸಾತ್. ಫಾಲ್ಯಾಂಚೊ ಖರ್ಚ್ ಪೂರಾ ಮೊಜೊ.....” ತೆಂ ಶೆಂಕಾರೆಂ ಫುಲವ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಜಾಯ್‌ಗೋ.....ತುಜಾ ಧಯ್ರಾರ್ ಘಾಂವ್ ತುಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೆತಾಂ, ಯೆವ್ನ್ ಉಪ್ಪಾಶಿಂ ಪಡ್ಲಾರೀ ಪರ್ವಾನಾ.”

ಶರ್ಟಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

\* \* \* \*

ದೀಸ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲೆ. ಮಹಿನೆಯೀ ಧಾಂವ್ಲೆ. ರಮೀಲಾಚಿ ಫೈನಲ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ. ಹ್ಯೆ ಆವ್ಲೆಂತ್ ದೋನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಭರತ್ ರಮೀಲಾಗೆರ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊ. ಶರ್ಟಿನ್ ತಾಕಾ ಬರೊಚ್ಚ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ. ತಾಕಾಯೀ ಶರ್ಟಿ ಭಾರಿಚ್ಚ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ದುಸ್ರೊ ಪಾವ್ಲಿಂ ಆಯಿಲ್ಲಾ ತವಳ್ ಭರತ್ ನಿರಾಳ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ. ರಮೀಲ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

## ಹೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾಯ್!?

- ▲ ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ಫಕತ್ 21 ವರ್ಸಾಂನಿ 107 ಪುಸ್ತಕಾಂ ಪ್ರಕಟ್ ಕರುನ್ ದಾಖ್ಲೊ ರಚ್ಲಾ.
- ▲ ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡಮಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸವೆಂ ಹೆರ್ 6 ಪ್ರಶಸ್ತ್ಯೊ ಆಮ್ಚಾ ಪುಸ್ತಕಾಂಕ್ ಮೆಳ್ಳಾತ್.
- ▲ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ತರ್ಕ್ಕಾ ಆನಿ ಪರ್ಕ್ಕಾ 44 ಲೇಖಕಾಂಚ್ಯೊ ಕೃತಿಯೊ ಆಮಿ ಪ್ರಕಟ್ಲಾತ್.
- ▲ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಸಮಾಜಂತ್ಲೆ ಅಭಿಮಾನಿ 205 ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂದೆ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಕಾಶನಾಕ್ ಆಧಾರ್ಪನ್ ಆಸಾತ್.
- ▲ 1980-ವ್ಯಾ ವರ್ಸಾ ಥಾವ್ನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಪತ್ರಾಂ ಪ್ರಕಟುನ್ ಆಸಾ. 'ಝೆಲೊ', 'ಕುರೊವ್' ಕಾದಂಬರಿ ಸರಣಿ ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿಂ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಲೋಕಾ ಮೊಗಾಳ್ ಪತ್ರಾಂ ಜಾವ್ನಾಸಾತ್.
- ▲ ಪತ್ರಿಕೋದ್ಯಮಾಂತ್ ಸ್ಪಷ್ಟ್, ಸ್ಪಷ್ಟ್, ಸ್ಪಂತ್ ಧೋರಣಾಂ ಖಾತಿರ್ ಹೆಂ ಪ್ರಕಾಶನ್ ಪತ್ರಿಕಾ ರಂಗಾಂತ್ ಆಪ್ಲೆಂಚ್ ಉಂಚ್ಲೆಂ ಸ್ಥಾನ ಆಪ್ಲಾವ್ನ್ ಆಸಾ.
- ▲ ಹರೈಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾಕ್ ಏಕ್ ಕಾದಂಬರಿ ಲೆಖಾನ್ ಪಾಟಾಪಾಟ್ 135 ಕಾದಂಬರಿ ಚುಕಾನಾಸ್ತಾಂ 'ಕುರೊವ್' ಕಾದಂಬರಿ ಸರಣಿ ದ್ವಾರಿಂ ಪ್ರಕಟ್ ಕರುನ್ ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲಾ ಹರೈಕಾ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ವಿಜ್ಞೆತ್ ಜಾಯ್ತೆಂ ಕೆಲಾಂ.
- ▲ ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಿಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್ ತಾಚಿಂ ಕಾಮಾಂ ಆನಿ ವಾಚ್ಪಿಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾತ್ ತರ್ ದುಸ್ಸಿ ಪರಿಚಯ್ ದಿಂವ್ಚಿ ಗರಜ್ ಮ್ಹಣ್ ದಿಸಾನಾ.

ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚೊ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂದೊ ಜಾಲ್ಯಾರ್

ಹ್ಯೊ ಸವ್ವತ್ಯೊ ಮೆಳ್ಳಾತ್:-

1. ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾನ್ ಪ್ರಕಟ್ ಕರ್ಚೆಂ ಹರೈಕ್ ಪುಸ್ತಕ್, ಪತ್ರ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಪರ್ಯಾಂತ್ ಘರ್ಚ್ಯಾ ದಾರಾರ್ ಟಿಪ್ಪಾಲಾರ್ ಪಾವ್ತಾ.
2. 'ಝೆಲೊ' ವಾರ್ಷಿಕ್ ಅಂಕಾಚೆರ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂದ್ಲಾಚೆಂ ನಾಂವ್ ಪ್ರಕಟ್ ಜಾತಾ.
3. ಪುನವ್ ಪ್ರಕಾಶನಾಚಾ ಹರೈಕಾ ಕಾರ್ಯವಳಿಂ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂದ್ಲಾಕ್ ಮಾನಾಚ್ಯಾ ಆಪ್ಣಾ ಪತ್ರಾ ಸಾರಗಾತಾ ಮೊಗಾಚೊ ಸ್ವಾಗತ್ ಮೆಳ್ಳಾ.

**ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂದೊ ಜಾಂವ್ಚಾಕ್ ಪುನವ್ ಕಿತೆಂ ಕಮಿಂಕ್ ಜಾಯ್?**

ಫಕತ್ ರು. 2000/- ಐವಜ್ ಫಾರಿಕ್ ಕರ್ತಚ್ ತುಜಿ ನೊಂದವ್ಣಿ ಜಾತಾ.

ಪತ್ರ್ ಸ್ವಹವಾರ್ ಆನಿ ಐವಜ್ ಧಾಡುಂಕ್ ವಿಳಾಸ್:

The Manager, Punov Publications, 'Mithr Mandir',  
Opp. Vamanjoor Church, Vamanjoor Post,  
Mangalore - 574508. ☎: 762058, 762158

ಭರತ್ ಆನಿ ಶರ್ಮಿ ಸುಧಾಳಾಯೆನ್ ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ.

“ಆಜ್ ತುಕಾ ರಮೀಲಾನ್ ಫಾತ್ ಕೆಲಾ ಭರತ್” ಶರ್ಮಿನ್ ಭರತಾಕ್ ಭಿತರ್ ರಿಗ್ತಾನಾಂಚ್ ಲ್ಹಾನ್ ಮುಖಾಚೊ ಧಬೊ ದಿಲೊ.

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಆಂಟಿ?” ಭರತ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೊ.

“ತೆಂ ಕೊಲೆಜೆಕ್ ಗೆಲಾಂ, ಹೊಲ್ ಟಿಕೆಟ್ ಹಾಡುಂಕ್. ಧನ್ಬಾರ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ಪುರೊ.”

“ವ್ಹಯ್.... ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ಆಂಟಿ.”

“ಹಾಂ!?” ಶರ್ಮಿ ಆಜ್ಞಾಪ್ಲೆಂ.

“ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಲ್‌ಚ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂಚ್ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ, ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಆಯ್ಲೆಂ.”

“ವಿಚಿತ್” ಶರ್ಮಿನ್ ಭುಜಾಂ ರುಂದಾವ್ನ್ ವಯ್ರ್ ಉಡಯ್ಲೆಂ. “ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ತುಕಾ ಕಿತೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ?”

“ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾರ್ ಮಸ್ತ್ ಸುಖ್-ಸಂತೊಸ್ ಸಮಧಾನ್ ಮೆಳ್ತಾ....”

“ತುಕಾ ಕೊಣೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ?”

“ತುಜಾ ರಮೀನ್.”

“ರಮೀನ್” ‘ಗೊಳ್’ ಕರ್ನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ ಶರ್ಮಿ. “ತಿತ್ಲೆಂ ಹುಶ್ಕಾರ್ ಆಸಾ ತೆಂ?”

“ತುಜೆಂಚ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನ್ ತೆಂ” ಭರತಾನ್ ತಕ್ಷಣ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿ.

“ಹ್ಲೊಂ....” ಶರ್ಮಿಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಪುಲೊಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣಾಲೆಂ?”

“ಚಡತ್ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ನಾ. ಮ್ಹಾಕಾಯಿ ಭಗ್ತೆಂ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಥೊಡೆ ಉಲವ್ನ್ ಮೊಜೆ ಜಾಣ್ವಾಯ್ ವಾಡವ್ನ್ ಘೆವ್ಚಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್.”

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾಚೆಂ ಮೌನ್ ವಿರಾಜ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಬಸ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್ ಹಾಡ್ನ್ ಯೆತಾಂ.” ಶರ್ಮಿ ಉಚ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಆತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ದಿಶಿ ತರ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ವಾಡ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ದಾಕ್ಷಿಣ್ ಜಾತಲಿ.” ಭರತಾನ್ ಆಪ್ಲೆ ದೊಳೆ ಲ್ಹಾನ್ ಕೆಲೆ.

“ಹಾಂ ವ್ಹಯ್” ಶರ್ಮಿಯಿ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆನಾ. “ಆಮ್ಚೆಲ್ಯಾ ಜೆವ್ಣಾಚಿ ರೂಚ್ ಚಾಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತಾಚಾ ಘರ್ಚೆಂ ಜೆವಾಣ್ ರುಚಾನಾ.”

“ವ್ಹಯ್..... ವ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ.....” ಭರತಾಕ್ ಹೆಂ ಒಪುನ್ ಘೆತ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ನಿರೊಗ್ ನಾತ್‌ಲೊ. “ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ಉಲವ್ನ್ ಮಾಶಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಖಿಂಚಾ ವಕೀಲಾಲಾಗಿಂಯಿ ವಾಡ್ ಕರ್ಚೆ ಆಂಟಿ....”

“ಥ್ಯಾಂಕ್ಸ್..... ತುಂವೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಶಾಭಾಸ್ಕಿ ದಿಲ್ಲ್ಯಾಕ್” ಶರ್ಮಿಚಾ ಉತ್ರಾಂಚಿ ಧಾರ್



ಆಜೂನ್ ತಶಿಚ್ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ಆಮ್ಚೆಂ ರಮೀಲ ತುಕಾ ಕಶೆಂ ಲಾಗ್ತಾ?”

ಶರ್ಟಿಚಾ ಹ್ಯಾ ಅಚಾನಕ್ ಸವಾಲಾನ್ ಭರತ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಉಡೊನ್ ಪಡ್ಲೊ.

“ಹಾಂ... ಆಂಟಿ ಆಂಟೀ.....”

“ಭಿಯೆನಾಕಾ....ಶೀದಾ ಸಾಂಗ್. ಹಾಂತುಂ ಲಿಪಂವ್ಕ್ ಕಾಂಯ್‌ನಾ. ತುಮಿ ಇತ್ಲ್ಯಾ ತೆಂಪಾ ಥಾವ್ನ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ವಳ್ಖಾತಾತ್.”

“ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್‌ನಾ ಆಂಟಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚಿ ಚಾಲ್ ಚೆಮ್ಮಾಣ್ ಬರೀ ದಿಸ್ತಾ. ತಾಚೆ ಪಾಟ್ಲಾನ್ ತುಜಿ ಸಾವ್ವಿ ಆಸ್ಲೆಲ್ಯಾನ್ ತೆಂ ತಶೆಂ ವಾಡೊನ್ ಆಯ್ಲಾಂ ಜಾವ್ಚೆತ್. ಆವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ದೊಗಾಂಯ್ ಭಾಯ್ರ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ರಮೀಲಾ ಥಂಯ್ ತಸಲೆಂ ಉಣೆಪಣ್ ದಿಸಾನಾ....”

“ತುಂವೆ ತಾಕಾ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಸೊಕ್ಲೆ ಥರಾನ್ ತಜ್ಜೀಜ್ ಕರುನ್ ಪಾರ್ಕಿಲಾಂಯ್?”

“ಹಾಂ....ಮೊಜಿ ಮಾಮ್ಮಿಯೀ ತೆಂಚ್ ಸಾಂಗ್ತಾ....”

“ತುಜಿ ಮಾಮ್ಮಿ? ತಿಕಾ ಖಿಯ್ಸರ್ ಮೆಳ್ಳೆಂ ರಮೀ?”

“ರಮೀಕ್ ತಿಣೆ ಪಳೆಂವ್ಕನಾ, ಪುಣ್ ತಿಚಾ ಪುತಾನ್ ರಮೀ ವಿಶಿಂ ಸಾಂಗ್‌ಲೆಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ತಿಣೆ ತಿಚೆಂ ವಾಕ್ಯಾಲ್ ದಿಲಾಂ.”

“ಆಹಾಂ....ವ್ಹಯ್.... ವ್ಹಯ್.... ತಿ ದಾಕ್ತಿರ್ನ್ ನ್ಹಯ್‌ವೇ?” ಶರ್ಟಿನ್ ಚಿಂತುನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲಿ. “ತುಜೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾಲೆಂ?”

“ಹಾಂ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾಬರಿಚ್ಚ್. ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಹಪ್ಪಾಂತ್ ಹಾಂವ್ ಡೆಲ್ಲಿ ವ್ಹೆತಾಂ ಪರೀಕ್ಷಾ ದೀಂವ್ಕ್. ತಾಚಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ದೆವಾನ್ ದಯಾ ದಾಖಯ್ಲಾರ್ ಸ್ಪೆಟ್ಸಾಕ್ ವ್ಹೆತಲೊಂ...”

“ವ್ಹಯ್.... ಆಜ್ ಕಾಲ್ ತುಮ್ಚೆ ತಸಲ್ಯಾ ತರ್ನಾಟಾಂಕ್ ಸ್ಪೆಟ್ಸಾಂತ್ ಬರೆಂ ಭವಿಷ್ಕ್ ದಿಸ್ತಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಥಂಯ್ಚ್ ಸೆಟಲ್ ಜಾಂವ್ಕ್ ನಾಕಾ ಆಂಟಿ. ಥೊಡಿಂ ವರ್ಸಾಂ ಕಾಮ್ ಕರ್ನ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಖಿಂಚೆಂ ತರೀ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಬಿಜ್ನೆಸ್ ಕರುಂಕ್ ಚಿಂತ್ಲಾಂ. ಪಯ್ಕಾಂವಿಶಿಂ ಆತಾಂಯ್ ಕಾಂಯ್ ತತ್ವಾರ್ ನಾ. ಪುಣ್ ಮೊಜಾ ಪಯ್ಕಾಂನಿಂಚ್ ಹಾಂವೆ ಉಭೆ ರಾವಾಜಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಿ ಮೊಜಿ ಆಶಾ....”

“ಗುಡ್....ತುಜೆಂ ಚಿಂತಾಪ್ ಬರೆಂ ಆಸಾ. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ತಾಂ. ಮುಖಾರ್ ಸರ್....”

ಆತಾಂ ಭರತಾನ್ ಆಪೊ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಮ್ಚಾಸ್ ಗೆಲ್ಲೊನಾ. ಶರ್ಟಿನ್ ಉಟೊನ್ ಭಿತರ್ ಗೆಲಿ, ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾನಾ ತಾನೆಕ್ ಎಕಾ ಗ್ಲಾಸಾಂತ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ಅತಾಂ ತರೀ ಪಿಯೆ ಭರತ್. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ತುಕಾ ಹಾಂವೆ ಉಪ್ಪಾಶಿಂ ಪಾಟಿಂ ಧಾಡ್ಲೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮೊಜಿ ಧುವ್ಲಿ ಮೊಜೆರ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾಯ್.”

“ಹಾಂ....ತಶೆಂ ಕಾಂಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ ಆಂಟಿ” ಭರತಾನ್, ಗ್ಲಾಸ್ ಹಾತಿಂ ಘೆತ್ಲೊ.

“ಹಾಂವೆ ರಮೀಲಾಗಿಂ ನ್ಹಯ್, ರಮೀಲಾನ್ ಆನಿ ಹಾಂವೆ ಸದಾಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ, ಉಲಂವ್ಚೆಂ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸ್ಲಾರೀ ತುಂವೆ ರಮೀಲಾಕ್ ಕಿತ್ಯಾ ಯೆದೊಳ್ ಚತ್ರಾಯ್ ದೀಂವ್ಕಾನಾಯ್?”

ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ಶರ್ಲಿ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ಆಪ್ಲೆಂ ರಮೀ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಸ ವೈರಿಂಕ್ಯಾ ವಳ್ಕಾತಾ, ತೆಂ ಚತ್ರಾಯಿತ್ ಆಸಾ. ದೆಕುನ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ ತಾಚೆರ್ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ. ತೆಂ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ಲೆಂನಾ ಮಾತ್, ನ್ಹಯ್, ತಾಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಚುಕಂವ್ಕಾಯೀ ಸಲಿಸಾಯೆನ್ ಕೊಣಾಯ್ಕೀ ಸಾಧ್ಯ್ ಜಾಂವ್ಚೆಂನಾ.”

“ಯು ಆರ್ ಗ್ರೇಟ್ ಆಂಟಿ... ತುಜಾ ರಮೀಚೆರ್ ತುಂವೆ ಅಸಲಿ ಪಾತ್ಕೆಣಿ ದವರ್ಲ್ಯಾಯ್ ತರ್ ತುಂವೆ ತಾಕಾ ವಾಗಯಿಲ್ಲಿ ರೀತ್ ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ಆಪ್ಲೆಂತ್ ಮ್ಹಣ್ಕೆತ್. ರಮೀ ಬಾರೀ ನಶಿಬ್‌ವಂತ್ ಚೆಡುಂ, ತುಜೆ ತಸಲಿ ಆಂಟಿ ತಾಕಾ ಮೆಳ್ಳ್ಯಾ.”

ಶರ್ಲಿನ್ ಕಸಲಿಚ್ಚ್ ಜವಾಬ್ ದಿಲಿನಾ.

“ಆಂಟಿ ತುಕಾ ರಾಗ್ ಯಾ ಬೆಜಾರಾಯ್ ನಾ ತರ್, ಹಾಂವೆ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಏಕ್ ವಿನಂತಿ ಕರ್ಚೆತ್?”

“ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್, ಭಿಯೆನಾಕಾ. ಮತಿಂತ್ ಘಾತ್ ಆಸೊನ್ ಉಲಯ್ತಲ್ಯಾಕ್ ಮಾತ್, ಭಿರಾಂತ್ ಧೊಸ್ತಾ. ತುಂ ಸುಡಾಳ್ ವಿಚಾರ್ ಯಾ ಉಚಾರ್.”

ತರೀಪುಣ್ ಭರತಾಕ್ ಆಪ್ಲಿ ವಿನವ್ಲಿ ಉಚಾರ್ಣಾಕ್ ಧಯ್ಕ್ ಪಾವ್ಲೆಂನಾ.

“ಅರೆ...ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಭಿಯೆನಾಕಾ. ವಿಚಾರ್ಲೆಂ ಹಕ್ಕ್ ತುಜೆಂ, ದಿಂವ್ಚೆಂ ಮನ್ ಮೊಜೆಂ.”

“ನ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ..... ಫಾಲ್ಗಾಂ ಧನ್ವಾರಾಂ ಹಾಂವೆ ರಮೀಲಾಕ್ ಮೊಜೆ ಮಾಮ್ಮಿ ಸರ್ಶಿನ್ ಆಪವ್ನ್ ವ್ಹರ್ಚೆತ್?”

“ಕಿತ್ಯಾಕ್? ಟೆಸ್ಲಿಂಗಾಕ್ ಯಾ.....?”

“ನ್ಹಯ್ ನ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ.... ರಮೀಲಾಕ್ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಪಳೆಂವ್ಪಾಕ್.....”

“ಹೋ....” ಶರ್ಲಿನ್ ದೊಳೆ ಲ್ಹಾನ್ ಕೆಲೆ. “ರಮೀಕ್ ಮನ್ ಆಸಾ ತರ್ ತೆಂ ವ್ಹೆಚೊಂದಿ.”

“ತೆಂ ಯೇನಾ ಮ್ಹಣ್ತಾ.”

“ತರ್ ಹಾಂವೆ ಕಾಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ. ತಾಚೆ ಮಿಶೆಕ್ ಆಡ್ ವ್ಹೆಚಾಕ್ ಮ್ಹಣ್ಕಾ

ಮನ್‌ನಾ. ಖಿಂಚಾಯೀ ಎಕಾ ದಿಸಾ ತೆಂ ಯೆತಲೆಂ ಭರತ್....”

“ಒ.ಕೆ. ಆಂಟೀ....ಜಾಯ್ತ್.”

“ಬೆಚಾರ್ ಕರಿನಾಕಾ. ಆಮ್ಚೊರಾನ್ ದಾಡಾವ್ನ್ ಪಿಕಯಿಲ್ಲಾ ಆಂಬ್ಯಾಕ್ ರೂಚ್ ಆಸಾನಾ, ತೊ ಆಂಬೊಟ್‌ಚ್ಚ್ ಆಸ್ತಾ.”

“ಸಮ್ಜಾಲೆಂ ಆಂಟಿ. ತರ್ ಆನಿ ಹಾಂವ್ ವ್ಹಚೊಂ?”

“ಜಾಯ್ತ್.....ಪುಣ್ ಕಾಳಿಜ್ ಜಡ್ ಕರುನ್ ವ್ಹಚಾನಾಕಾ. ತುಂ ಆಶಾವಾದಿ ಜಾವ್ನ್ ಜಿಯೆ. ಆಯ್ಕಿ ಥೊಡಿ ನಿರಾಶಾ ಯಾ ಸಲ್ವಣಿ ಫಾಲ್ಕಾಂಚಾ ತುಜಾ ಜಯ್ತಾಕ್ ವಾಟಿ ದಿವೊ ಜಾವ್ನ್‌ಸ್ತಲಿ. ಆಶಾ ಖಿಂಡಿನಾಕಾ. ತುಂ ಜಿಕ್ತಲೊಯ್‌ಚ್ಚ್. ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಆನಿ ಜಯ್ತ್ ಮಾಗ್ತಾಂ.”

“ಫ್ಯಾಂಕ್ಸ್ ಆಂಟಿ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ವ್ಹೆತಾಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿಕೀ ಥೊಡೊ ನೋಟ್ಸ್ ತಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ರಮೀಲಾಕ್ ಸಾಂಗ್ತಾಯ್‌ಮೊ?”

“ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ಹಯ್‌ವೇ?”

“ವ್ಹಯ್. ಬಾಯ್ ಆಂಟಿ.”

ಭರತ್ ಚಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಂ ಉಲವ್ಣೆ, ಸಂಯಮ್ ಆನಿ ಜಿಣ್ಯೆಚೆಂ ಯೋಜನ್ ಶರ್ಲಿಕ್ ಪಸಂದ್ ಜಾಲೆಂ. ತೆರೀಪುಣ್ ರಮೀಲಾ ಹಾಕಾ ಖಿಂಚಿ ನದ್ರೆನ್ ದೆಖ್ತಾ, ಹಾಕಾ ಕಶೆಂ ಲೆಖ್ತಾ ಹೆಂ ಶರ್ಲಿಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ತೆಂ ಕಸಲೆಂಚ್ ಮೇಟ್ ಪುಡೆಂ ಕಾಡುಂಕ್ ಸಕ್ಲೆಂನಾ.

\* \* \*

ರಮೀಲಾಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾವ್ನ್ ದೋನ್ ದಿಸಾಂನಿ ಬಾಪಾಯ್ಚೆಂ ಫೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ರಮೀಲಾ ರಡ್ಲೆಂಚ್.

ಬಾಪಾಯ್ ತಾಕಾ ವೀಜಾ ಧಾಡ್‌ಲ್ಲಿ ಗಲ್ಚಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚಾಕ್.

ರಮೀಲಾನ್ ಶರ್ಲಿಲಾಗಿಂ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಲಡಾಯ್‌ಚ್ ಕೆಲ್ಲಿ.

“ಆಂಟಿ, ಹಾಂವ್ ವ್ಹಚಾನಾ. ತುಂ ಡ್ಯಾಡಿಕ್ ಬರಯ್.” ತೆಂ ಸಳ್ ಕರುನ್ ರಡ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ವ್ಹಚಾನಾಯ್ ತರ್ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಬಾರೀ ಖಿಂತ್, ಬೆಜಾರಾಯ್ ಜಾಯ್ತ್ ಪುತಾ.”

“ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಕಾ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿಶೆಂ?” ಶರ್ಲಿಹಾಸ್ಲೆಂ. “ಮ್ಹಾಕಾ ಹಿ ಸವಯ್ ಆತಾಂಚ್ ಜಾಲ್ಲಿ ಬರಿ.”

“ನಾ ಆಂಟಿ” ಶರ್ಲಿಕ್ ಪಟ್ಲಿನ್ ಧರುನ್ ರಡ್ಲೆಂ ರಮೀಲ. “ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಖಿಯ್ಸರ್‌ಯೀ ವ್ಹಚಾನಾ. ಪ್ಲೀಜ್ ಆಂಟಿ, ತುಂ ಡ್ಯಾಡಿಕ್ ಬರಯ್. ತೊ ತುಕಾ

ಅಯ್ಯಾತಾ....”

ಶರ್ದಿನ್ ಮೊಗಾನ್ ಧುವೆಚಿಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ.

“ತುಂ ಬರೆಂ ಭುರ್ಗೊಂ. ತುಂವೆ ಅಶೆಂ ತುಜಾ ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್ ಥಂಯ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ. ತುಜೊ ತಿಂ ಇತ್ಲೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾತ್, ತುಜೆ ಖಾತಿರ್ ಇತ್ಲೆ ಕಷ್ಟ್ ಕಾಡ್ತಾತ್. ಆವಯ್-ಬಾಪಾಯ್, ದುಖಿಂವ್ಚಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತಾಂಚಾ ಜಿವಿತಾಂತ್ ಸುಖಾಕ್ ಪಾವಾನಾಂತ್.”

ಶರ್ದಿಚಾ ತಾಳ್ಯಾಂತ್ ತಾಕೆದ್ ಆಸ್ಲಿ.

“ಆನಿ ಕಾಂಯ್ ತುಕಾ ಥಂಯ್ ರಾವೊಂಕ್ ಆಪಯ್ಣಾಂತ್. ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾ ಖಾತಿರ್. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಹ್ಯಾ ಆಂಟಿ ಸರ್ವಿನ್ಂಚ್ ತುಂವೆ ಪಾಟಿಂ ಯೇಚಾಯ್.”

“ನಾ ಆಂಟಿ..... ಹೆಂ ಮಾಮ್ಮಿ-ಡ್ಯಾಡಿಚೆಂ ಪ್ಲಾನ್. ಮ್ಹಾಕಾ ತಿಂ ಥಂಯ್ ರಾವಯ್ಲಿಂ. ತುಂ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಎಕ್ಸುರಿ ಜಾತಲಿಯ್.”

ಶರ್ದಿನ್ ಧುವೆಕ್ ಸಮಧಾನ್ ಕರ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನನ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ಪೊರಾ ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಥಂಯ್ ದುಭಾವ್ ಕರುಂಕ್ ನಜೊ ಪುತಾ. ತಿಂ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾತ್ ತರೀ ತುಜಾ ಬರೆಪಣಾ ಖಾತಿರ್ಚ್. ತುಂ ವ್ಹಚಾನಾಂಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಚುಕಿದಾರ್ ಜಾತಲಿಂ.”

### ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಉಡಾಸ್ ದವರ್

\* ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಆಶೆಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಆಪುಣ್ ಕೊಣ್ ಆನಿ ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಚಿಂತುನ್ ಪಳೆ.

\* ಜಿವಿತ್ ಚ್ಯಾರ್ ದಿಸಾಂಚೆಂ ಯಾ ಘಡಿಯಾಂಚೆಂ ಜಾವ್ತೆ, ಪುಣ್ ಸಂಸಾರ್ ನ್ಹಯ್.

\* ವಾನ್ ಫುಟ್ಲೆಂ ತರ್ ಬದ್ಲಿಯೆತ್, ಪುಣ್ ಮನ್ ನ್ಹಯ್.

\* ನಿವಾಶಿ ಜಿಣಿ ಬರ್ಕಾ ಫುಡಾರಾಚಿ ಕಾಣಿ.

\* ಉಲಯಿಲ್ಲೆಂ ಸತ್ ತರೀ, ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂ ಫಟ್ ಜಾವ್ತೆ.

\* ಜಯ್ಸ್ ತರೀ ಸೊಸೈತ್ ಪುಣ್ ಬಾಯ್ ನ್ಹಯ್.

\* ಧರ್ಮ ಸತ್ರಿ ಧರಿತ್ ಪುಣ್ ಭದ್ರತಿ ನ್ಹಯ್.

- ಎದಿ ಕಾಡ್ಲೊಸ್, ತಾಕೊಡೆ

“ಕಿತ್ಯಾ ಆಂಟಿ.....?”

“ಆನಿ?” ಶರ್ಮಿಷ್ಠಾ ತಾಳ್ಮಾಂತ್ ಆತಾಂ ರಾಗ್ ಮಿಸ್ತಾಲ್ಲೊ. “ಮೊಜಾ ಸ್ವಾರ್ಥಾಕ್ ಲಾಗೊನ್ ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಪೂಜೆ ಸರ್ವಿಸ್ ರಾಂವ್ಚೆ ಬರಿಂ ಶಿಕಯ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣ್ ತುಜಿಂ ಆವಯ್-ಬಾಪುಯ್ ಚಿಂತಲಿಂ. ಅಸಲೆಂ ಆಯ್ಕೊಂಕ್ ಮ್ಹಾಕಾ ನಾಕಾ.”

“ತರ್ ಹಾಂವೆ ಕಿತೆಂ ಕರಿಚಾಯ್ ಮ್ಹಣ್ತಾಯ್ ತುಂ?” ಅಸಹಾಯಕ್ಷಣಿ ಕಳ್ಳೆಲೊ ರಮೀಲ.

ಶರ್ಮಿನ್ ಧುವೆಚೆಂ ಮುಖಮಳ್ ಆಪ್ಣಾಚಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಮುಖಾರ್ ಹಾಡ್ಲೆಂ. ತೊಂಡಾಚೆರ್ ಹಾಸೊ ಪುಲಯ್ಲೊ.

“ತುಂ ಕಾಂಯ್ ಭಯನಾಕಾ ಬಾಳಾ. ತುಂವೆ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಯೇಜಾಯ್ಚ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಕೊಣ್ ಆಸಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್? ತುಂವೆ ಥಂಯ್ ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾ ವಯ್ರ್ ರಾಂವ್ಚೆಂ ನಾಕಾ.”

“ಮ್ಹಾಕಾ ವ್ಹಚೊಂಕ್ ನಾಕಾ ಆಂಟಿ. ಪ್ಲೀಜ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಮಿ.”

“ತುಂ ಬರೆಂ ಭುರ್ಗೊಂ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ? ಹೆಲ್ಪ್ ಕರಿನಾಕಾ.” ರಮೀಲ ಕಿತೆಂಗೀ ಚಿಂತ್ಲಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ತರ್ ತುಂವೀ ಮೊಜೆ ಸಾಂಗಾತಾ ಯೇ..... ಅಮಿ ದೊಗಾಂಯ್ ಯಾ. ತುಕಾಯೀ ಗಲ್ಸ್ ಪಳೆಲ್ಲಾ ಬರಿ ಜಾತಾ.”

“ಹೋ.....” ಶರ್ಮಿ ಕಿಡ್ಕಿಡೊನ್ ಹಾಸೊ.

“ಕಿತೆಂ ಹಾಸ್ತಾಯ್ ಆಂಟಿ?”

“ಪಾಸ್‌ಪೋರ್ಟ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಹೊ ಗಾಂವ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಜಾತಾಯೇ ಚೆಡ್ವಾ? ಇತ್ಲೆಂ ಶಿಕ್ಲಾಂಯ್ ತುಂ. ಕಳಾನಾ ತುಕಾ?”

ರಮೀಲ ಚಾಪ್ಪೆ ಪಡ್ಲೆಂ.

ಹೆಂ ಪ್ರಕರಣ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಭರತ್ ಹಾಂಗೆರ್ ಆಯ್ಲೊ. ರಮೀಲ ಘರಾಚ್ಚ್ ಆಸಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಥಂಯ್ ಕಸಲೊಚ್ಚ್ ಹುರುಪ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.

ಶರ್ಮಿ ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲಾನ್ ಭರತಾಕ್ ಸ್ವಾಗತ್ ದಿಲೊ.

“ರಮೀ..... ಆಂಟಿ ನಾ?”

“ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ಗೆಲ್ಯಾ ..... ಆತ್ಮಾಂ ಯೆತಲಿ.....”

“ತರ್ ಹಾಂವ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಯೆತಾಂ. ಎಕಾ ಫ್ರೆಂಡಾಗೆರ್ ವ್ಹಚೊನ್ ಯೆತಾಂ. ಕಸೊಯೀ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಆಯ್ಲಾಂ, ಬಾಯ್ಕಾಯೀ ಆಸಾ.”



“ರಾವ್..... ಆಂಟಿ ಆತ್ತಾಂ ಯೆತಲಿ.....” ರಮೀಲಾನ್ ಭರತಾಕ್ ವತ್ತಾಯ್ ಕೆಲಿ. ತರೀ ತೊ ರಾವ್ಣೊನಾ, ಚೆಲ್ಯೊಚ್.

ಹೆಂ ರಮೀಲಾಕ್ ಕಿತೆಂಗೀ ಪಸಂದ್ ಜಾಲೆಂನಾ. ಆಜ್ಕಾಲ್ ಆಪ್ಣಾಚೆಂ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಆಯ್ಕಾನಾ, ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಪಸಂದ್ ಕರಿನಾ, ಅಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ.

ತೆಂ ತಾಚಾ ಕುಡಾಂತ್ ವ್ಹಜೊನ್ ಖಿಲ್ಲ್ಯಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ಗೆಲ್ಲೆಂ ಶರ್ಲಿ ಪಾಟಿಂ ಆಯ್ಲೆಂ. ಯೆತಚ್ಚ್ ತಾಕಾ ಭರತ್ ಆಯ್ಲಿ ಖಬಾರ್ ದಿಲಿ ರಮೀಲಾನ್.

“ಅರೆ! ತಾಕಾ ಇಲ್ಲೊ ವೇಳ್ ಬಸ್ಕೆತ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ... ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಚಡ್ ವೇಳ್ ಜಾತೊನಾ ಮಾರ್ಕೆಟಿಕ್ ವ್ಹಜೊನ್ ಯೆಂವ್ಚಾಕ್.....”

“ಕೊಣ್ಣಾ ..... ಕಸಲೆಂಗೀ, ಹಾಂವೆ ಕಿತ್ಲಿ ವತ್ತಾಯ್ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ತೊ ರಾವ್ಣೊಚ್‌ನಾ. ಆತಾ'ತಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಆಯ್ಕಾನಾ, ಪಸಂದ್ ಕರಿನಾ.....”

ರಮೀಲ ರಡೊಂಕ್ ಜಾಲೆಂ.

“ತಶೆಂ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೋ ಚೆಡ್ಪಾ.” ಶರ್ಲಿನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಭುಜಂವ್ಚೆಂ ಪ್ರಯತ್ನ್ ಕೆಲೆಂ.

### ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಉಡಾಸ್ ದವರ್

- \* ಯಂತ್ರಾಕ್ ತರೀ ಭದ್ರತಿ ಆಸಾ, ಪುಣ್ ಮನ್ಶಾಕ್ ನಾ.
- \* ಸೈರಾಕ್ ಮೆಳ್ಳೊ ಯೆವ್ಚಾರ್ ಘರ್ಚಾ ಯೆಜ್ಜಾನ್ಯಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್‌ಚ್ಚ್ ಪಾರ್ಕಿಯೆತಾ.
- \* ದೆಡ್ಕೆ ಬದ್ಲಾಕ್ ಮೂಟ್ ಭರ್ನ್ ದಿಲ್ಯಾರ್ ಘೆತಲೊ ಆಕಾಸಾಕ್ ಚಡ್ಪಾ, ಆನಿ ದಿತಲೊ ಪಾತಾಳಾಕ್ ದೆಂವ್ಪಾ.
- \* ಅಪ್ಲಿ ಜೊಕ್ ವಳ್ಕಾತಲ್ಯಾಕ್ ಜಿವಿತಾಚೆಂ ಮೊಲ್ ಕಳ್ತಾ.
- \* ಸದಾಂ ರಡ್ತಲ್ಯಾಕ್ ಮೆಟಾಕ್ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಚೆಂ ನ್ಹಂಯ್.
- \* ದುಬ್ಳಾಚಾ ಖೊಮ್ಮಾಂತ್ ಶಿತ್, ಭಾಂಗಾರ್ ದಿಸ್ತಾ, ಗ್ರೇಸ್ತಾಚಾ ಬೊಂಗ್ಲಾಂತ್ ಭಾಂಗಾರೀ ರೇಂವ್‌ಚ್ ಕಶೆಂ ದಿಸ್ತಾ.
- \* ಗರ್ರೆಕ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಾಟಿಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಕಳ್ತಾ, ಪುಣ್ ಮರ್ರೆಕ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಪಾಟಿಂ ದೀಂವ್ಕ್ ಉಡಾಸ್ ಉರಾನಾ.

- ಎಡಿ ಕಾಡ್ಲೊಸ್, ತಾಕೊಡೆ

“ಘರಾಂತ್ ಕೊಣ್‌ಯೀ ವ್ಹಡಾಂ ನಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ? ಕೊಣ್‌ಯೀ ಪಳೆತಿತ್ ತರ್ ತುಜೆಂ ನಾಂವ್ ಪಾಡ್ ಚಾತಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ....ದೆಕುನ್ ತೊ ಪಾಟಿಂ ಗೆಲೊ ಆಸ್ತಲೊ. ಕಿತ್ಲೊ ಬುದ್ಧಂತ್ ಆನಿ ಶಾಖೊ ಭುರೊ ಪಳೆ ಭರತ್.”

“ವ್ಹಯ್.... ಲೋಕ್ ಉಲಯ್ತಾ.... ಪಳೆಯ್ತಾ ಮ್ಹಣ್.....”

“ಲೋಕಾಚಿ ಬೆಪರ್ವಾ ಕರಿನಾಕಾ. ಹೊ ಲೋಕ್ ತುಕಾ ಬರೆಂ ಕರ್ನಾ ಪ್ರಾಸ್ ಪಾಡ್ ಕರ್ನಾಂತ್ ಚಡ್ ಆತುರಿಕ್ ಆಸ್ತಾ. ಭರತಾನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ಸಾರ್ಕೆಂ ಪುತಾ. ಕಿತೆಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಗೆಲಾ?”

“ಪಾಟಿಂ ಯೆತಾಂ ಮ್ಹಳಾಂ ತಾಣೆ. ಹಾಂಗಾಸರ್ ತಾಚಾ ಇಷ್ಟಾಗೆರ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಚೊಂಕ್ ಆಸಾ ಕಂಯ್. ಬಾಯ್ಕ ಹಾಡ್ ಆಯ್ತಾ.”

“ತರ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೆತಲೊ. ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಚಿಕ್ಕೆ ಕುಮೊಕ್ ಕರ್ ರಾಂದ್ಪಾಂತ್. ಹಾಂವ್ ಅಳೆನ್ ಕಾಡ್ತಾಂ, ತುಂ ಗ್ರೆಂಡರ್ ಚಿಕ್ಕೆ ಪಳೆ. ಮಾಸ್ತಿ ಸುಟಿ ಕರ್ತಾನಾ ಆಳೆನ್ ವಾಟುನ್ ಜಾತಾ. ಆಯಿಲ್ಲಾ ತಾಕಾ ಆಜ್ ಜೇವ್ನ್ ವ್ಹಚುಂಕ್ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್. ಜಾಯ್ನಾ?”

ಆತಾಂ ರಮೀಲಾಚೆಂ ತೋಂಡ್ ಪುಲ್ಲೆಂ.

ದೊಗಾಂಯ್ ಮೆಳೊನ್ ನಿಸ್ಪಾಚಿ ತಯಾರಿ ಕೆಲಿಚ್. ನಿಸ್ಪಾಚೆಂ ತೊಳ್ಲೆಂ ಸ್ವವಾಚೆರ್ ಚಡ್ತಾನಾ ಭಾಯ್ಲ್ಯಾನ್ ಭರತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಕ ಯೇವ್ನ್ ರಾವ್ಲೊ ಆವಾಜ್ ಆಯ್ಕಾಲೊ. ರಮೀಲ ಭಾಯ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಆಯ್ಲೊಯ್‌ಗೀ!? ಆಂಟಿ ಆನಿಕೀ ಯೇಂವ್ಕ್‌ನಾ.” ರಮೀಲಾನ್ ನಟನ್ ಕರುನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

“ಪರ್ವಾನಾ.... ಆಂಟಿಚ್ಯೊ ವ್ಹಾಣೊ ಆಯ್ಕಾಂತ್ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?” ಭರತ್ ಹಾಸೊ. ಭಿತರ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಾ ಶರ್ಟ್ ಹೆಂ ಆಯ್ಕಾಲ್ಲೆಂಚ್ ‘ಕುತ್’ ಕರುನ್ ಹಾಸೊಂಕ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ, ಭಾರೀ ಚುರುಕ್ ಆಸಾತ್ ತುಜೆ ದೊಳೆ. ಆಂಟಿ ಮೊಜಿ, ತಿಚಾ ವ್ಹಾಣಾಂಚಿ ವಳಕ್ ಆಸಾ ತುಕಾ.” ರಮೀಲಾನ್ ರಂಗವ್ನ್ ಪಾತ್ಸಾಯ್ಲೆಂ. “ಯೇ, ಭಿತರ್ ಯೇ. ಆನಿ ಆತಾಂ ಪರ್ತಾನ್ ಪಾಟಿಂ ವ್ಹಚಾನಾಕಾ, ಆಂಟಿ ಘರಾಂತ್‌ನಾ ಮ್ಹಣೊನ್. ತಿ ಭಿತರ್ ಆಸಾ, ಆಪಯ್ತಾಂ.”

“ಜಾಯ್ತ....ಜಾಯ್ತ” ಭರತ್ ಭಿತರ್ ಸರೊ.

“ಹಾಂ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆ ಬರಿಂ ತುಂ ಆಂಟಿಕ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊಯ್‌ಮೊ? ಹಾಂವ್ ಭಿತರ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಕರುಂಕ್ ವ್ಹೆತಾಂ, ಜಾಯ್ತಾ....?”

“ಎರೆಂಚ್, ಮೊಜೆಂ ಕಾಮ್ ಆಂಟಿಲಾಗಿಂಚ್” ಭರತಾನ್ ಚಡಾಯ್ಲೊ.

“ಒ.ಕೆ. ಹಾಂವ್ ಚಲ್ಲಿಂ. ಮಾಗಿರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಭಾಯ್ರ್ ಆಪಯ್ಲಾಕಾ. ಹಾಂವ್ ಬಿಲ್ಕುಲ್ ಯೆಂವ್ಚಿಂನಾ.”

“ಜಾಯ್.... ತುಂ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆಶಿ ತರ್ ಭಿತರ್ಲೆಂ ತೆಂ ಕಾಮ್ ಕೊಣೆ ಕರ್ಲೆಂ? ತುಂ ಭಿತರ್ಚ್ ರಾವ್.”

ತಿತ್ಲಾರ್ ಶರ್ಲಿ ಭಾಯ್ರ್ ಆಯ್ಲೊ.

“ತುಮ್ಮೊ ಭಾಯ್ರ್, ಭಿತರ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ವಾದ್ ಅಖೇರ್ ಜಾಯ್‌ಗೀ? ರಮೀ.... ಭರತಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಪಿಯೆಂವ್ಕ್ ಹಾಡ್ನ್ ಯೇ, ವೊತಾಚಾ ಭರಾಕ್ ಆಯ್ಲಾ.”

“ಜಾಯ್ ಆಂಟಿ” ರಮೀಲ ಭಿತರ್ ಗೆಲೊ.

“ಕಿತೆಂ ಹೆವ್ಚಿನ್ ಪಾವ್ಲೊಯ್ ಭರತ್?”

ಶರ್ಲಿನ್ ಉಲೊಣೆ ಸುರು ಕೆಲೆಂಚ್.

“ಸಬಾರ್ ತೇಂಪ್ ಜಾಲೊ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ಲಾಸ್ತಾಂ. ರಮೀಲ ಅಪ್ಪೊಪ್ ತರೀ ಮೆಳ್ತಾ.”

“ತುಮ್ಮಾಂ ತರ್ನುಟಾಂಕ್ ಮೊಜೆ ತಸಲ್ಕೆ ಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ ಭರತ್?”

“ತುಜೆಂ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ್ ಜಾಯ್, ದೆಕುನ್ ಆಯ್ಲಾಂ.”

“ವ್ಹಯ್!?” ವ್ಹಂಗ್, ಮಿಶ್ರಿತ್ ಹಾಸ್ಯಾನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ ಶರ್ಲಿನ್.

“ಆಂಟಿ, ಹಾಂವ್ ಪೊರ್ವಾಂ ಬ್ರೆಸ್ತಾರಾ ಬೊಂಬಯ್ ವ್ಹೆತಾಂ. ಥಂಯ್ಸರ್ ಎಕಾ

### ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಉಡಾಸ್ ದವರ್

\* ಆಬ್ಲೆಶಿ ಚಲ್ಯಾಕ್ ಖಿಂಚಿ ಚಲಿಯೇ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ತ್ಯಾಪ್ತಿ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾ.

\* ಖರೊ ಮೋಗ್ ಆಶೆತಲ್ಯಾಕ್ ಆತಾಂಚೊ ಚಲಿಯೊ ಫಟ್ಕಾನಾಂತ್.

\* ಆಪ್ಲಿ ಆಶಾ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಥರಾನ್ ಭಾಗಂವ್ಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ಲೊ ವಸ್ತು ಯಾ ಜೀವಿ ಮನ್ಶಾಕ್ ಅಧುರೊಚ್ ದಿಸ್ತಾತ್.

\* ಬಾಯ್ಲೆಕ್ ಮುಟಿ ಭಿತರ್ ದವರುಂಕ್ ಸಕಾನಾಸ್ಲೊ ದಾದ್ಲೊ ಆಪ್ಲಾಕ್‌ಚ್ ಹೊಗ್ತಾವ್ನ್ ಘೆತಾ.

\* ಲೆಖಾವ್ಣಿ ಸದಿಳಾಯ್ ಮೊಗಾಚೊ ಬಾಂಧ್ ತುಟಯ್ತಾ.

—ಅದಿ ಕಾಡ್ಲೊಸ್, ತಾಕೊಡೆ

ಮಹಿನ್ಯಾಚೊ ಕಂಪ್ಯೂಟರ್ ಕೋರ್ಸ್ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾ. ತಿ ಸರ್ಟಿಫಿಕೇಟ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ಬರಿ ಕಂಯ್. ತಿತ್ಲಾರ್ ಮೊಜೆಂ ಎಮ್.ಬಿ.ಎ. ಚೆಂ ರಿಜಲ್ತ್ ಯೆತಲೆಂ.”

“ತಾನೆಂ ರಿಜಲ್ತ್ ದಿಂವ್ಪಾ ಪಯ್ಲೆಂ, ಬರಯಿಲ್ಲ್ಯಾ ತುಕಾ ಕಳಿತ್ ಆಸಾ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ?” ಶರ್ಲಿನ್ ಹಾಸೊನ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂ. ಪಾಸ್ ಜಾತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಧಯ್, ಆಸಾ. ತರೀ ಡಿಸಿಂಕ್ಷನ್ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಬರೊ.”

“ಮೆಳ್ತಲೆಂ ಹಾಬಾ....” ಶರ್ಲಿನ್ ಭರತಾಕ್ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿತ್ ಕೆಲೊ. “ಮ್ಹಿನತ್ ಕಾಡ್ನ್ ಶಿಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾಂಕ್ ದೇವ್ ಸೊಡ್ನ್ ಘಾಲಿನಾ.”

ಭರತ್ ಹಾಸೊ ಸಂತೊಸಾನ್. ತಿತ್ಲಾರ್ ರಮೀಲ ಪಿಯೆಂವ್ಚಾಕ್ ಪೀವನ್ ಹಾಡ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ. ಭರತಾನ್ ತೆಂ ಘೆತ್ಲೆಂ.

“ಭಿತರ್ಲೆಂ ಕಾಮ್ ಸಗ್ಳೆಂ ಆತಾಂ ರಮೀ ಕರ್ತಾಗೀ ಆಂಟಿ?” ಭರತಾನ್ ಗರ್ಜೆ ಭಾಯ್ಲೆಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಹಾಂ ಕರ್ತಾ.... ಆನಿ ಭಾಯ್ ಬಸೂನ್ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಲೆಂ?” ಧುವೆಕ್ ಸೊಡ್ನ್ ದಿಲೆನಾ ಶರ್ಲಿನ್. “ಬಸ್‌ಗೋ ಪುತಾ, ಉಭೆಂ ರಾವ್ಣಾಂಯ್ ಕಿತ್ಯಾ?”

ರಮೀಲ ಆಂಟಿಚೆ ಕುಶಿಕ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

“ತುಜಿಂ ಉರ್‌ಲ್ಲಿಂ ಕಾಮಾಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಜಾಲಿಂಗೀ?” ಶರ್ಲಿನ್ ಭರತಾಕ್ ವಿಚಾರ್ಲೆಂ.

“ವೀಜಾ ಕಾಂಯ್ ವೆಗಿಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ಪುರೊ, ಅಂಕಲಾಚೆಂ ಪಯ್, ಪೋನ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ರಿಜಲ್ತ್ ಆಯ್ಲ್ಯಾ ಶಿವಾಯ್ ಕಶೆಂ ವ್ಹೆಚೆಂ?”

“ಹಾಂ....ತೇಂವೀ ವ್ಹಯ್....ತರ್ ತುಂ ವೆಗಿಂಚ್ ಸ್ಪೆಟ್ಸಾಕ್ ವ್ಹೆತಾಯ್.”

“ದೇವಾಚೆ ದಯೆನ್ ಆನಿ ತುಮ್ಮಾ ಮಾಗ್ಲ್ಯಾನ್ ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಾಧ್ನ್ ಜಾತಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಮಾತ್ ಮನ್‌ನಾ ಹಾಂವೆ ಸ್ಪೆಟ್ಸಾಕ್ ವ್ಹೆಚೆಂ.”

“ಕಿತ್ಯಾ ಕಂಯ್?”

“ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಚ್ ಇತ್ಲೆ ಬರೆ ಅಮ್ಕಾಸ್ ಆಸ್ತಾನಾ, ಭಾಯ್, ಕಿತ್ಯಾ ವ್ಹೆಚೆಂ ಮ್ಹಣ್ತಾ ತಿ.”

“ಹಾಂ.....” ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಚಡಿತ್ ಉಲಂವ್ಚೆಂ ಬರೊ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ಶರ್ಲಿನ್.

“ಆಮ್ಚೆಂ ರಮೀಲಾಯೀ ಫೊಡ್ಕಾಚ್ ದಿಸಾಂನಿ ತಾಬಾ ಡ್ಯಾಡಿ, ಮಾಮ್ಮಿ ಥಂಯ್ ಗಲ್ವಾಕ್ ವ್ಹೆತಾ.”

“ವ್ಹಯ್!?” ಹಳ್ಳಾಚಿ ಉಡ್ಕಿ ಮಾರ್ಲಿ ಭರತಾನ್ ಉತ್ರಾಂಚಿ. “ಆನಿ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಜೆ ಸರ್ವಿನ್?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಸಲ್ಯಾಚಿ ಭರಾಂತ್? ತಂ ಚಿಕ್ಕೆ ಗಲ್ಹಾಕ್ ವ್ಹಜೊನ್ ಭಂವೊನ್ ಯೇಂವ್ಚಿ. ಮ್ಹಾಕಾಯೀ ಥೊಡೊ ಸುಶೆಗ್ ಮೆಳ್ತಲೊ.....”

ಶರ್ಲಿ ಜ್ಯೋರಾನ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ.

“ತುಕಾಯೀ ತಾಚಿ ಸಾಂಗಾತಾ ವ್ಹಚ್ಯೆತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಆಂಟಿ.”

“ಹಾಂ, ವ್ಹಚ್ಯೆತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಾಂವೆ ಪಾಸ್-ಪೋರ್ಟ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ ನ್ಹಯ್‌ವೇ. ನ್ಹಯ್‌ ತರ್ ಗಲ್ಹಾಕ್ ಏಕ್ ಟ್ರಿಪ್ ಮಾರ್ನ್ ಯೆವ್ಚೆಂ.”

### ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ಉಡಾಸ್ ದವರ್

- \* ಖಿಂಚೊಯೀ ಉಪ್ಕಾರ್ ಮನಿಸ್ ವಿಸ್ವಾತ್ ಪುಣ್ ಮನ್ಶಾತ್ ನ್ಹಯ್.
- \* ಭಾಂಗಾರಾಕ್ ತಾಂಬೆಂ ಭರ್ತಿಲ್ಲಾ ಖರಿತ್ ಸೊನಾರ್ ಜಿಯೆಂವ್ಕ್ ಸಕ್ಚೆನಾಂತ್.
- \* ವಾಟ್ಚೆಚೊ ಬುರಾಕ್ ಧಾಂಪ್ಯೆತ್, ತೊಂಡಾಕ್ ಬುರಾಕ್ ಜಾಯ್ತ್ ತರ್ ಧಾಂಪುಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.
- \* ದೆವಾಕ್ ಆನಿ ದೆಂವ್ಕಾರಾಕ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಪಾತ್ಕೆಂವ್ಕಾಕ್ ಸಗ್ಳೊ ಸಂಸಾರ್ ಆನಿ ತಾಂತ್ಲೆಂ ಸರ್ವ್ ಗೈರೆಂಚ್ ದಿಸ್ತಾ.
- \* ರಿವಾಜ್ ಘಡ್ತಾನಾ ಥೊಡಿಂ ಮನಾಂ ಜಿಕ್ಕೆತ್, ರಿವಾಜ್ ಮೊಡ್ತಾನಾ ಅಪ್ಲಾ ಚಿಯ್ ಮನಾಂ ರಡ್ತಾತ್.
- \* ಭಾಯ್ಲೆಂ ಖಾಣ್ ಸೆವ್ತಲ್ಯಾಕ್ ಘರಾಂತ್ ಕಿತ್ಲೆಂ ಬರೆಂ ರಾಂದ್ಪಾರೀ ಚಾಪ್ಲೆಂಚ್ ಲಾಗ್ತಾ.
- \* ಪರ್ತಿ ಸ್ತ್ರೀಯೆಚೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಆಸ್ಲಲ್ಯಾಕ್ ಕಿತ್ಲಿ ಸೊಭಿತ್ ಆಪ್ಲಿ ಚಾಯ್ನ್ ತರೀ ತಿ ಕುರೊಪಿಚ್ ದಿಸ್ತಾ.
- \* ತೊಂಡಾಕ್ ಪಾವಾನಾತ್‌ಲ್ಲೆ ಉಂಡ್ಯೆಕ್ ಕೆದ್ನಾಂಯ್ ಆಬ್ಲೆಸ್ ಸತಾವ್ನ್‌ಚ್ ಆಸ್ತಾ.
- \* ಉದ್ಯಾಂತ್ ಬುಡ್ಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಥಳ್ ದಿಸಾನಾ, ಕಷ್ಟ್ ಸೊಸ್ಲ್ಯಾ ಖರಿತ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಅರ್ಥ್ ದಿಸಾನಾ.
- \* ವಾಚ್‌ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಮತಿಂತ್ ಉರಾನಾ, ಮತಿಂತ್ ಆಸ್‌ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ವಾಚ್‌ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣೊಂಕ್ ಜಾಯ್ನಾ.

‘ ಎದಿ ಕಾಡ್ಲೊಸ್, ತಾಕೊಡೆ



“ವ್ಹಯ್.... ವ್ಹಯ್ .....” ಆತಾಂ ರಮೀಲ ಚಿಡ್ಲೆಂ. “ಜಾಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಂಟಿನ್ ಪಾಸ್-ಪೋರ್ಟ್ ಕರುಂಕ್ ನಾ.”

“ಜಾಲೆಂ.... ಆನ್ಯೇಕ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಹಾಂವ್ ಎಕ್ಲಿಂಚ್ ವ್ಹೆತಾಂ, ತುಕಾ ಎಕ್ಲ್ಯಾಕ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ಸೊಡ್ನ್, ಜಾಯ್ನಾ?”

ಆತಾಂ ಭರತ್ ಹಾಸ್ಲೊ.

ಫೊಡ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಶರ್ಟ್ ಉಲಯ್ಲೊ-

“ರಮೀ..... ಭರತ್ ಪೊರ್ಲ್ಯಾಂ ಬ್ರಿಸ್ತಾರಾ ಬೊಂಬಯ್ ವ್ಹೆತಾ ಕಂಯ್, ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾ ಖಾತಿರ್. ತಶೆಂ.....”

ಶರ್ಟ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಉಬಿ ಜಾಲಿ.

“ತುಮ್ಮೆಲಾಗಿಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಬಸೊನ್ ಮೊಜೆಂ ನಿಸ್ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂಗೀ?”

ತೆಂ ಭಿತರ್ ಧಾಂವ್ಲೆಂಚ್, ಹ್ಯಾ ದೊಗಾಂ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಭಾಯ್ರ್ ಸೊಡ್ನ್.

ಫೊಡ್ಲ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ ಭರತ್ ಆನಿ ರಮೀಲ ಉಲವ್ನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

“ಆತಾಂ ಕಶೆಂಯಿ ಜಾಲೆಂ ಭರತ್.... ಜೆವ್ಣಾಚೊ ವೇಳ್..... ಜೆವಾಣ್ ಕರ್ನ್‌ಚ್ ವ್ಹೆಚ್.... ಭಾಂಗ್ಡ್ಯಾಂಚಿ ಆಮ್ಚಿ ತಿಕ್ಕಿ ಕಡಿ ಕೆಲ್ಯಾ.....”

“ತುಂವೆ ಆಪವ್ಣೆ ದಿಲ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಇನ್ಯಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಜಾತಾಯೇ. ಹಾಂವ್ ತಯಾರ್.” ಭರತ್ ಆಮ್ಚೊರೊ.

“ವ್ಹಚ್ ಪುತಾ ರಮೀ... ಮೇಜ್ ತಯಾರ್ ಕರ್....” ಶರ್ಟಿನ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ.

ತೆಗಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತಾ ಬಸೊನ್, ಗಜಾಲಿ ಕರುನ್ ಜೇಂವ್ಕ್ ಲಾಗಿಂ.

ಭರತಾಕ್ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗೊನ್ ಧಾಡ್ಲೆಂ ಶರ್ಟಿನ್. ರಮೀಲಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಮಾತ್, ಜಡ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಭರತಾಲಾಗಿಂ ಆಪುಣ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ತಾಕಾ ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಕಳಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾಲ್ಯಾರೀ ತಾಚೊ ಉಜಾರ್ ಕರುಂಕ್ ಮಾತ್, ತಾಕಾ ಧಯ್ರ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂನಾ. ಭರತಾನ್‌ಯಿ ತಾಕಾ ತೊ ಅಮ್ಕಾಸ್ ಯೆದೊಳ್ ರಚುನ್ ದಿಲ್ಲೊನಾ.

ಭರತ್ ಬಾಯ್ಲಾರ್ ಬಸೊನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಹೊರ್ಟ್ ಮಾರ್ನ್ ‘ಆಪುಣ್ ವ್ಹೆತಾಂ’ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಭಾಷೆನ್ ತಾಚಿ ತಕ್ಕಿ ಹಾಲಯ್ತಾನಾ,

ರಮೀಲ ಕೇವಲ್ ಹಾಸ್ಲೆಂ, ಬಳ್ ಆನಿ ಮನ್ ನಾಸ್ತಾಂ.

‘ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ವ್ಹೆಚಾನಾಕಾ, ಭರತ್’ ತಾಚೆಂ ಕಾಳಿಜ್ ಬೊಂಬಾಟುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಉಚಾರುಂಕ್ ತಾಚಿ ಜೀಬ್ ಕಬೂಲ್ ಜಾಲಿನಾ.

ಕಿತೆಂಚ್ ಫುಡೆಂ ಚಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಭರತಾಚೆಂ ಬಾಯ್ಕ್ ವೇಗ್ ಆರಾವ್ನ್ ರಮೀಲಾಚಾ

ದೊಳ್ಕಾಂ ಥಾವ್ನ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲಾಚಿ ದೂಖ್ ಶರ್ಲಿಕ್ಯಾಂ ಭಗ್ಲಿ. ಪುಣ್ ತಾಣೆ ಕಿತೆಂ ಕರ್ತಾ? ತೇಂವಿ ಅಸಹಾಯಕ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

ಹಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಆಶೆತಾತ್ ತರೀ ತೆಂ ಉಚಾರ್ನ್ ಸಾಂಗ್ತಾ ತಿತ್ಲೆಂ ಧಯ್ಸ್ ಲೆಗುನ್ ತಾಣೆಂ ಎಕ್ದಾಂಯ್ ಕೆಲ್ಲೆಂನಾ. ತಶೆಂ ತಾಂಚಿ ಆಶಾ ತಾಣೆಂ ಉಚಾರ್ಲಿ ತರ್ ತ್ಯೆ ದಿಶಿಂ ಶರ್ಲಿ ಆಪ್ಣಾಚ್ಯೆ ತಾಂಕಿಚೊ ಸಹಕಾರ್ ದಿತೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ.

ರಮೀಲಾ ಖಿಂತಿಚಿಂ ಪಾವ್ಲಾಂ ಕಾಡುನ್ ಭಿತರ್ ಯೆತಾನಾ ಶರ್ಲಿನ್ ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ವೊಡ್ಲೆಂ. •

“ವೆಗ್ಳಾಚಾರ್, ಆದೇವ್ಸ್, ಖಿಂತ್, ದೂಖ್- ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಆಮಿ ಧಯ್ಸಾನ್ ಆನಿ ಸ್ಪೈರ್ಯಾನ್ ಘೆಜಾಯ್ ಪುತಾ. ಆಮಿ ಚಿಂತ್ಲೆ ಬರಿಂ ಆಮ್ಚಿ ಜಿಣಿ ರೂಪಿತ್ ಕರ್ತೆ. ಪುಣ್ ತಾಂತ್ಲಿಂ ಘಡಿತಾಂ ಆಮ್ಚೆ ಕಬ್ಲಾತೆವಿಣೆ ಘಡೊನ್ ವ್ಹೆತಾತ್. ತಾಂಕಾಂ ಪುಡ್ ಕರ್ ಆನಿ ಜಯ್ತೆವಂತ್ ಜಾ. ಹಿಚ್ಚ್ ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ಲಿ ಸಾರ್ಥಕತಾ. ಸಲ್ವಾಲ್ಕಾ ಶಿವಾಯ್ ಜೀಕ್ ಭಿಲ್ಕುಲ್ ಮೆಳಾನಾ ಆನಿ ಕಳಾನಾ.”

“ಆಂಟೀ” ರಮೀಲಾ ಆನಿಕೀ ಮೋವ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ಚಲ್.... ತುಂ ತುಜೆಂ ಕಾಮ್ ಕರ್. ಹರ್ ಸಮಸ್ಯಾಕ್ ಪರಿಹಾರ್ ಆಸಾಚ್ಚ್. ವೇಳ್ಕಾಳ್ಚ್ ಫಾವೊತೆಂ ವಕಾತ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ. ಖಿಂತ್-ಬೆಜಾರಾಯ್, ದೂಖ್ ಪಯ್ಸ್ ಕರ್ತಾಕ್ ತುಂ ಭಿಯೆನಾಕಾ, ಹಾಂವ್ ಆಸಾಂ ತುಜೆ ಸಂಗಿಂ.”

“ಆಂಟೀ.... ಮೊಜೆ ಕುಡಿಂತ್ ಕಿತೆಂಶೆಂ ಜಾತಾ. ಹರ್ದ್ಯಾಂತ್ ದಡ್ವಡ್ವಾ. ಗಳ್ಳಾಲಾಗಿಂ ಕಿತೆಂಗೀ ಶಿರ್ಕಾಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಂ ಜಾತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾನಾ ಆಂಟೀ ಹೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿತೆಂ ಜಾತಾ?

### ಹೆಂ ತುಂ ಜಾಣಾ ಜಾ

- \* ಮನ್ಶಾಂ ಮಧೆಂ ಭರ್ಪುನ್ ತಾಂಚಿಂ ಮನಾಂ ಪಾರ್ಕುಂಚೆಂ ಜಾವ್ನಾಸಾ ಸ್ವತಃ ರಾದಾಪ್ ರಾಂದ್ಲೆ ಬರಿಂ.
- \* ಜೀವನ್ ಮರಣ್ ಏಕ್ ಆನ್ವೇಷಣಿ ಭಾಯ್ಣಿ ಕೂಸ್ ಜಾವ್ನಾಸಾ.
- \* ರಾಗ್ ಮತಿಂತ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ನಾಸ್ ಕರ್ತಾ.

- ಕಲಾರಾಣೆ, ಕುಲ್ಕೇಕರ್

ಯೆದೊಳ್ ಆಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಜಾಲ್ಲೆಂನಾ.....”

“ವ್ಹಯ್‌ಗೋ ಪುತಾ... ಹೆಂ ಸಗ್ಳೆ ಸಾಮಾನ್ಯ್ ಹೆ ತುಜೆ ಪ್ರಾಯೆರ್. ಹ್ಯಾ ವಿಶಿಂ ಹೆರಾಂನಿ ಕಿತ್ಲಿ ಸಮ್ಜಣಿ ದೀಸ್‌ನಿ ತಿ ಫಾಯ್ದಾಕ್ ಪಡಾನಾ. ತಾ'ತಾಂಚೊ ಅನುಭವ್ ವಿವಿಂಗಡ್ ಆಸ್ತಾ. ದೀಸ್ ವ್ಹೆತಾಂ ವ್ಹೆತಾಂ ಹೆಂ ತುಕಾ ಸದಾಂಚೆಂ ಜಾತಲೆಂ, ಸವಯೆರ್ ಪಡ್ತಲೆಂ. ಹಾಚೊ ಪರಿಹಾರ್ ತುಂಚ್ ಸೊಧುನ್ ಕಾಡ್ತಲೆಂಯ್.....”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಭೆಂ ದಿಸ್ತಾ ಆಂಟೀ.....”

“ಹೊ ಪ್ರಥಮ್ ಅನುಭವ್ ತುಕಾ, ಕಾಳ್ಜಾನ್ ತಾಚಿ ಭಾಸ್ ಉಲಂವ್ಚೊ. ತುಂವೆ ವಿಂಚವ್ಣ್ ಕರ್ಚಿ ಘಡಿ ಆತಾಂ ಉದೆಲ್ಯಾ. ಹ್ಯಾ ವಖ್ತಾ ತುಜೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಚುರ್ಣ್ ಜಾಲೊ ತರ್ ತುಂವೆ ಕಷ್ಟಾಂಕ್ ಆಪ್ಣಾಂವ್ಚೆ ಪಡ್ತಲೆಂ. ನ್ಹಂಯ್ ತರ್ ಚತ್ರಾಯೆಚಿಂ ಕದಮಾಂ ತುಂವೆ ಕಾಡಿಜಾಯ್. ತುಜಾ ಆಧಾರಾಕ್ ತುಂವೆ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ರಾಕ್ಣೆಂ ನಾಕಾ. ದೇವ್ ತುಮ್ಚೆ ಸವೆಂ ಆಸ್ತಾ, ತುಮ್ಕಾಂ ರಾಕ್ಣಾಕ್.”

“ತರೀ ಆಂಟೀ.... ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿಶೆಂ ಜಾತಾ ತೆಂ ಉತ್ರಾಂವ್ಚೆಚ್ ಜಾಯ್ನಾ ಆಂಟೀ.... ಹಾಂವ್ ಮೊರ್ತಾಂ ಕೊಣ್ಣಾ... ಹೆ ದಡ್ಡೆ ಚಡ್ತಾತ್. ಉಸ್ತಾಸ್ ಸೊಡುಂಕ್ ಕಷ್ಟ್ ಜಾತಾತ್.... ಆಂಟೀ ಪ್ಲೀಸ್ ಹೆಲ್ಪ್ ಮಿ.”

ಗಳ್ಯಾಂತ್ಲಿ ಅಡ್ಲಣಿ ಆನಿ ದೂಖ್ ಸೊಸುನ್ ತರೀ ವಿಳಾಪ್ಲೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ ರಮೀಲ.

ಶರ್ಲಿನ್ ತಾಚೆಂ ಮಾತೆಂ ಪೊಶೆಲೆಂ, ಸಮಧಾನ್ ಕೆಲೆಂ, ದುಃಖಾಂ ಪುಸ್ಲಿಂ, ಧಯ್ಕ್ ದಿಲೆಂ.

“ಹೆ ಪಿಡೆ ಥಾವ್ನ್ ತರ್ನಾಟ್ಯಾಂಕ್ ಯೆದೊಳ್ ಕೊಣಾಯ್ಕಿ ಸುಟ್ಕಾ ಮೆಳೊಂಕ್‌ನಾ ಪುತಾ. ಹಿ ಪಿಡಾಯೀ ವ್ಹಯ್, ಮತಿ- ಕುಡಿಚಿ ಪರಿಪಿಕಾಯ್‌ಯೀ ವ್ಹಡ್. ಪುಣ್ ಚತ್ರಾಯ್ ಹ್ಯಾ ವಖ್ತಾ ಗರ್ಜೆಚಿ. ತುಂ ಚಿಕ್ಕಿ ನಿದೆ. ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ, ವ್ಹಚ್....”

ರಮೀಲಾ ಖಿಟ್ಕಾರ್ ಆಡ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಕುಡಿಂತ್ ಬಳ್‌ಚ್ಚ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ. ಆಪ್ಣಾಕ್ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬಾಂಧ್ವಾಸಾಂ ಮಧೆಂ ಶಿರೊನ್ ತೆಂ ವಳ್ಳೆಲೆಂ. ನೀಡ್ ವೆಗಿಂ ತಾಕಾ ಲಾಗಿಂ ಜಾಲಿನಾ. ತಾಚಾ ಚಿಂತ್ನಾಂನಿ, ಭಗ್ಣಾಂನಿ ತಾಚಾ ಸುಶೆಗಾಚೊ ಚುರೊ ಕೆಲೊ. ಕಶೆಂ ಕಶೆಂ ಪ್ರಯತನ್ ಕೆಲ್ಯಾರೀ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ಲೊ ಹುಲೊಪ್ ಉಣೊ ಜಾಲೊಚ್ಚನಾ.

ಮೊಗಾಚಾ ಪ್ರಾರಂಭಾಚಿ ಹಿ ಘಡಿ ಕಿತ್ಲಿ ಕರೋರ್!

ಸಾಂಜೆಚೆಂ ಜ್ಯಾರ್ ಪೊರಾಂ ಜಾತಾನಾ ರಮೀಲಾಕ್ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ಜಾಗ್ ಜಾಲಿ. ತೆಂ ಉಟೊನ್ ಬಸ್ಲೆಂ. ತೆಣೆ-ಹೆಣೆ ತಾಣೆ ಪಳೆಲೆಂ. ಆಪ್ಲೆ ಕಸಲಿಗೀ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾ ತಶೆಂ ತಾಕಾ ಭಗ್ಲೆಂ. ಖಿಟ್ಕಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ದೆಂವೊನ್ ನ್ಹಾಣ್ಯೆಕ್ ವ್ಹಚೊನ್ ತೋಂಡ್ ಧುವ್ನ್ ಭಾಯ್,

ಯೆತಾನಾ ಜೆವ್ಣಾ ಸಾಲಾಂತ್ ತಾಚಿ ಅಂಟಿ ತಾಕಾ ರಾಕ್ತಾಲಿ. ಕಾಫಿ ಆನಿ ಖಾಣ್ ಮೆಜಾರ್ ತಾಚಾ ಯೆಣ್ಣಾಕ್ ರಾಕೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ.

“ಯೇ ಪುತಾ, ಬಸ್..... ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಕಾಫಿ ಪಿಯೆಲಿಂ. ತುಂ ಪಿಯೆ, ಹಾಂವ್ ವಸ್ತಾಂಕ್ ಇಸ್ತಿ ಮಾರ್ತಾಂ.”

ತೆಂ ತಾಂಚಾ ನಿದ್ನಾ ಕುಡಾಕ್ ಗೆಲೆಂ.

ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ರಮೀಲ ಅಂಟಿಕ್ ಸೊಧುನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.

“ಅಂಟಿ, ಮ್ಹಾಕಾ ಕರಿಣ್ ಥರಾನ್ ತಕ್ಲೆ ಫಡ್ತಾ. ಖಿಂಚಿಯೇ ಗುಳಿ ಆಸ್ಸಾರ್ ದಿನಾಂಯ್.”

“ತಿ ತಕ್ಲೆ ಫಡಾಫಡ್ ಗುಳಿಯಾಂನಿ ರಾಂವ್ಚಿ ನ್ಹಂಯ್. ತುಜಾ ಚಿಂತ್ನಾಂಕ್ ಆನಿ ಭಗ್ಲಾಂಕ್ ನಿಯಂತ್ರಣಾರ್ ದವರ್. ಆಪಾಪಿಂಚ್ ಸಕ್ಕಡ್ ಸಾರ್ಕೆಂ ಜಾತಲೆಂ.”

“ಅಂಟಿ ತುಂ.....” ಲಜೆವ್ನ್ ರಮೀಲ ಶರ್ಟಿಚ್ಯೆ ಪಾಟಿಚೆರ್ ಕೊಸಾಳ್ಲೆಂ.

“ಊಟ್‌ಗೋ ಚೆಡ್ಪಾ. ದೀಸ್ ವ್ಹೆತಾಂ ವ್ಹೆತಾಂ ಲ್ಹಾನ್ವೆಂ ಭುರ್ಗೆಂ ಜಾತಾಯ್.”

## ಗಾಯ್

ಯೇಗೆ ಯೇಗೆ ಗಾಯೆ

ಖಾ-ಗೆ ತುಂ ಕುಂಡೊ

ಆನಿ ಬಾಳಾಕ್ ದೀಗೆ ಉಂಡೊ ಮೊಜಾ

ಲೋಣಿಯಾಂಚೊ.

ಗಾಯ್ ಗೊಟ್ಕಾಂತ್ ಬಾಳಾ..

ದೂಧ್ ಶಿಂಕ್ಯಾರ್...

ಆನಿ ಬಾಳಾಕ್ ಮೊಜಾ ಪಿಯೆಂವ್ಯಾರೇ...

ಬಾಂಬಿಯೆಂತ್.

ಬಾಂಬಿಯೆಂತ್ಲ್ಯಾ ಬಾಳಾಕ್ ಕೊಣೆ ಜಾಗಯ್ಲೊ

ಆನಿ ಶಿಂಕ್ಯಾರ್ ಚಡಯ್ಲೊ

ದುಧು ಪಿಯೆಂವ್ಯಾ.

-ಸೆಲಿಸ್ ಮಿರಾಂದಾ, ಬೆಳ್ಳಾರ್

ಪಳೆಲಾಂ, ತೆಂ ಮೊಜೆಂ ಕಾಪಾಡ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಹೆವ್ವಿನ್ ದೀ.....”

ರಮೀಲ ಆಂಟಿಜಾ ಹಾತಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಬೊಂಬ್ಬಾಬರಿಂ ಆತಾಂ ಕಾಮ್ ಕರಿಲಾಗ್ಲೆಂ.

“ಆಂಟೀ.....” ರಮೀಲ ಮೊ ತಾಳೊ ಕಾಂಪ್ತಾಲೊ.

“ಕಿತೆಂ?” ಶರ್ಲಿನ್ ಪಾಟಿಂ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ಮೊಜೆ ಪ್ರಾಯೆರ್ ತುಕಾಯಿಂ ಅಶೆಂಚ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ?”

ಶರ್ಲಿನ್ ವಾಂಕ್ಡ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂನಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ್ ರಿತಿನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಪಳೆಲೆಂ. ರಮೀಲಾಚೆಂ ಸವಾಲ್ ಖರೆಂ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಲಾಗಿಂ ವಿಚಾರ್ಲೆಂಚ್. ಆತಾಂ ದಿಂವ್ಪಿ ಜವಾಬ್‌ಯೀ ಶೀದಾ ಆಸೊಂಕ್ ಜಾಯ್. ರಮೀಲ ಕಾಂಯ್ ಲ್ಹಾನ್ ಭುರ್ಗಿಂ ನ್ಹಂಯ್, ತಾಕಾ ಫಟಂವ್ಕ್.

“ಹಾಂ ರಮೀ....ಪುಣ್ ಇಲ್ಲೊ ವ್ಯತ್ಯಾಸ್ ಆಸಾ.”

“ಕಸಲೊ ಆಂಟಿ?”

“ಮ್ಹಾಕಾ ಭರತ್ ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಮೆಳೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ.”

“ಆಂಟೀ.... ತುಂ....” ರಮೀಲಾ ಚಾಳ್ತಾಲೆಂಚ್.

“ಸತ್ ರಮೀ....ಮೊಜೆಂ ಕಾಳ್ಜಾದಾರ್ ಬಡಂವ್ಕ್ ಕೊಣ್‌ಯೀ ಲಾಗಿಂ ಆಯಿಲ್ಲೊ ನಾ. ಹಾಂವ್ ಖಡಕ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಆಮ್ಚೊ ಪಪ್ಪಾ ಆಮಿಂ ಲ್ಹಾನ್ ಆಸ್ತಾನಾಂಚ್ ಸರ್‌ಲ್ಲೊ. ಮಾಮ್ಮಿನ್ ಆಮ್ಕಾಂ ಪೊಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ವಯ್ಲಾನ್ ಆಮ್ಗಿಂ ಚಿರೊ ನಾತ್‌ಲ್ಲೊ. ತಶೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾಸ್ತಾಂ ಆಟ್ಟಿ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವೆ ಪಪ್ಪಾಚೆಂ ಸ್ಥಾನ್ ಘೆಜಾಯ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಮೊಜೆರ್ ಧಯ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಶೆಂ ಮೊಜೆಲಾಗಿಂ ಯೆವ್ನ್ ಧಯ್ಲಾನ್ ಉಲಂವ್ಪಾಕ್ ಖಿಂಚಾಯಿಂ ಚಿಡ್ಕಾಕ್ ಧಯ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಆನಿ ತುಜಿ ಮಾಮ್ಮಿ.... ಆಮ್ಚಾ ದೊಗಾಂಯ್ ಕೊಂಡಾಟ್ಯಾಚೆಂ. ತಾಕಾ ಆಮಿ ಖಿಂಚೆಚ್ ರಿತಿನ್ ದುಖಯ್‌ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಂವ್....”

“ಉಪ್ರಾಂತ್ ಆಂಟಿ?” ರಮೀಲಾಚಿ ಆತುರಾಯ್ ಚಡ್ಲಿ.

“ಉಪ್ರಾಂತ್.....ಹಾಂವ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ ಕರ್ನಾಕ್ ಕೊಲೆಜಿಕ್ ಗೆಲಿಂ. ಉಪ್ರಾಂತ್ ಟಿ.ಸಿ.ಎಚ್. ಕೆಲೆಂ. ಆಮ್ಚಿ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ ಪಳೆವ್ನ್ ವಿಗಾರಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಇಗರ್ಜೆ ಇಸ್ಕೊಲಾಂತ್ ಶಿಕ್ಷಕಿಚೆಂ ಕಾಮ್ ದಿಲೆಂ. ತಶೆಂ ಆಮಿ ತಿತ್ಲ್ಯಾ ಕಷ್ಟಾರ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲಾಂವ್. ಆಸ್ತ್, ದುಡು ಆಮ್ಚೆಲಾಗಿಂ ಆಸ್‌ಲ್ಲೊ.

“ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಮ್ ಮೆಳ್‌ಲ್ಲೆಂಚ್ ಸೈರಿಕೊ ಯೆಂವ್ಕ್ ಸುರು ಜಾಲ್ಯೊ, ಪುಣ್ ಪಮ್ಮಿಚೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಚೆಂ ಶಿಕಾಪ್ ಜಾತಾ ವರೇಗ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಯ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ ಹಾಂವ್ ಘಟ್ ರಾವ್ಲಿಂ. ಮಾಮ್ಮಿ ಮೊಜೆರ್ ರಾಗಾರ್ ಜಾಲಿ. ತಿಕಾ ಮೊಜೊ ಹುಸ್ಕೊ

ಚಡ್ ಆಸ್ಲೊ. ಕಿತ್ಯಾ ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಸೊಭಾಯ್ ಆಸ್ಲಾನ್ ಸೈರಿಕ್ ಲಾಗ್ತಾಕ್ ಕಷ್ಟ್ ನಾತ್ಲೆ. ಹಾಂವ್ ಆಮ್ಚಾ ಪಪ್ಪಾಬರಿಂ ಚಿಕ್ಕಿ ಸಾವಿಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಮುದಿಯಾಳೆ ಕೇಸಾಯಿ ಮೊಜಿ ಸೊಭಾಯ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಉಣೆ ಕರ್ತಾಲೆ."

"ನಾ ಆಂಟಿ.... ತುಂ ಆತಾಯ್ ಸೊಭಿತ್ ಆಸಾಯ್ ವಹೀದಾ ರೆಹಮಾನಾ ಬರಿಂ. ಆನಿಕೀ ಕ್ಯೂಟ್ ದಿಸ್ತಾಯ್."

ಶರ್ಲಿ ಹಾಸ್ಲೊಂ.

"ತಶೆಂ ಆಸ್ತಾಂ ಎಕಾ ತರ್ಕಾಟಾನ್ ಮೊಚೆರ್ ಭುಲ್ ಘಾಲಿಚ್ಚ್. ಬರ್ಕಾ ಗುಣಾಂಚೊ, ಗ್ಯಾಜುವೇಟ್. ಆಮ್ಚಾ ಯುವಸಮ್ಮೇಳನಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆನಿ ಪಮ್ಮಿಕ್ ಭೆಟ್ಲೊ. ತಾಣೆ ಮೊಜೆಂ ಕಾಳ್ಜಾದಾರ್ ಬಡಯ್ಲೊಂ. ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಶರಣಾಗತ್ ಜಾಲೊಂ, ತಾಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ 'ಪರ್ಲ್' ಮ್ಹಣ್ ಆಪಂವ್ಚೆಂ ಆಸ್ಲೊಂ. ಕಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮೊಜೆಂ ಉತ್ಪಾಂ ವಿಂಚ್ತಾರ್, ಮೊತಿಯಾಂ ಸಾರ್ಕಿಂ ಮ್ಹಣ್."

"ಭಾರೀ ಇಂಟರೆಸ್ಟಿಂಗ್ ಆಸಾ ಆಂಟಿ ತುಜಿ ಕಥಾ. ಸಾಂಗ್, ಉಪ್ರಾಂತ್ ಕಿತೆಂ ಜಾಲೆಂ?"

### ಸಮಧಾನ್

ಖಿಂತ್ ಕರ್ತಾ ಮನ್ಶಾ  
ಆಜ್ ಆಸಾ ಜಿವಿತ್  
ಫಾಲ್ಕಾಂ ತೆಂ ನಾ ಜಾಯ್ತ್  
ಕಿತ್ಯಾಕ್ ತರ್ ಚಿಂತಾಯ್  
ಖಿಂತಿನ್ ಲಾಸ್ತಾಯ್  
ವಿರ್ಗಾತಾಯ್,  
ಜಾಯ್ ತುಕಾ ಫಕತ್ ಮಾನ್  
ಉಲಂವ್ಚಾಕ್ ತುಜೆಂ ವ್ಹಡ್ಪಣ್  
ದಿಂವ್ಚಾಕ್ ತುಕಾ ಮಾನ್  
ತರ್ ಕಿತ್ಯಾಕ್ ಉಪ್ಕಾರ್ಲೆಂ  
ತುಜೆಂ ಜೀವನ್  
ನಾಸ್ಕಾರ್ ಸಮಧಾನ್.

- ಹೆರಾಲ್ಡ್ (ನೆಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡೆ) ಮಿಯಾರ್



“ತೊ ಏಕ್ ದೀಸ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸೊಧುನ್ ಆಮ್ಗರ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮಾಮ್ಮಿನ್‌ಯೀ ತಾಕಾ ಪಸಂದ್ ಕೆಲೊ. ಆಮ್ಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ತಿಣೆ ಘಟ್ ಕೆಲೆಂ. ಪುಣ್.....”

ಶರ್ಲಿಚಿ ಸುಡಾಳ್ ವಾಚ್ಚಾ ಆತಾಂ ಅಡ್ಕಳೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಪುಣ್ ತುಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಕಿತ್ಯಾ ಜಾಲೆಂನಾ ಆಂಟಿ?”

ರಮೀಲಾಚಾ ಹ್ಯಾ ಸವಾಲಾಕ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಜವಾಬ್ ದಿತಲೆಂ? ಯೆದೊಳ್ ವರೇಗ್ ತಾಣೆ ಸತ್ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲಿ ಕಾಣಿ ಸತ್‌ಚ್ ತಾಣೆ ಸಾಂಗ್ಲಿ ತರ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಸೊಸುಂಕ್ ಜಾಯ್? ತಾಚೆ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ತೆಂ ಬೊಗ್ಗಿತ್?

ಪುಣ್ ರಮೀಲಾಕ್ ತಾಣೆ ಜವಾಬ್ ದೀಜಾಯ್‌ಚ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ.

“ರಮೀ..... ಆಮ್ಕಾಂ ನಶಿಬ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ ಪುತಾ. ಮ್ಹಾಕಾ ‘ಪರ್’ ಮ್ಹಣ್ ಆಪಂವ್ಚೊ ತೊ ಎಕಾಚ್‌ಫರಾ ನಪಂಯ್ ಜಾಲೊ. ತ್ಯಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ತೊ ಮೊಜೊ ಜಾಲೊಚ್ ನಾ.” ಶರ್ಲಿಚಿ ದೊಳಿ ಕಾಂಪ್ಲೆ.

“ಛ.... ಕಸಲೊ ಘಾತ್ಲಿ ಚಡೊ ಆಂಟಿ ತೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ಪುಣಿ ತೊ ಮೆಳಾತ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ವ್ಹಾಣಾಂಚಿ ಪೂಜಾ ಕರುಂಕ್ ಆಸಾಂ. ಲಜ್ಕಾಂಚೊ ಕಂಚೊ.”

ಶರ್ಲಿಕ್ ಹಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಬರಿಂ ಲಾಗಿಂನಾಂತ್. ತಾಣೆ ರಾಗಾನ್ ರಮೀಲಾಕ್ ಪಳೆಯ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆ ಪುರ್ಟೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾ ಪಯ್ಲೆಂ ತುಂ ಉಲಯ್ತಾಯ್ ರಮೀ” ರಾಗಾನ್ ಮುಸ್ಕುಸ್ಲೆಂ ಶರ್ಲಿ. “ತಾಚಿ ಕಾಂಯ್ ಹಾಂತುಂ ಚೂಕ್‌ನಾ. ತಾಚಿ ವಾಟ್ ಆನ್ಯೆಕೆ ಚಲಿಯೆನ್ ಚುಕಯ್ಲಿ. ಆನಿ ತೆಂ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಂ.”

“ತುಂವೆ ಕಿತ್ಯಾ ಆಡಾಂವ್‌ನಾಂಯ್? ಇತ್ಲೆಂ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಳಿತ್ ಆಸೊನ್‌ಯೀ ತುಂ ಕಿತ್ಯಾ ಮೌನ್ ರಾವ್ಲಿಯ್?”

“ಕಿತೆಂ ಕರೆತೆಂ ಬಾಳಾ. ಹಾಂವೆ ತಾಚೊ ಖರೊ ಮೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ತೊವೀ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಿಂಬ್ ಆಶೆಲ್ಲೊ. ಪುಣ್ ತೆ ಚಲಿಯೆನ್ ತಾಚೆರ್ ಆಬ್ಕಾಯೆನ್ ಜಾಳ್ ರಚುನ್ ಘರಾ ಆಯಿಲ್ಲಾ ವೆಳಾರ್ ತಾಕಾ ದಿಲ್ಲಾ. ಪೀವನಾಂತ್ ವಕ್ತಾಚಿ ಏಕ್ ಗುಳಿ ಘಾಲ್ ದೀವ್ನ್ ಆಮಾಲಿ ಕೆಲೊ ಆನಿ ಆಪ್ಣಾಚೆ ಕುಡಿಚಿ ಆಶಾ ಭಾಗಯ್ಲಿ.

“ಹಿ ಖಬಾರ್ ಮೊಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಕ್ ಕಳ್ತಚ್ ತಿ ಕಂಗಾಲ್ ಜಾಲಿ. ಮೊಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಆನಿ ಸಾಧ್ಯ್ ನಾ ಮ್ಹಣ್ ತಿಕಾ ಕಳ್ಳೆಂ. ಭಿತರ್ಲಾ ಭಿತರ್ ತಿ ಖಂತಿನ್ ಪೊಕೊಳ್ ಜಾಲಿ. ತರೀಕೀ ಮೊಜೆ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಕೆಲೆಂ.....”

“ಪುಣ್ ತುಜೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಮಾಮ್ಮಿ ಕಿತ್ಯಾ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲಿ? ಆತಾಂ ತಿಚೆ ನಿಮ್ಮಿಂ ತುಕಾ ಕಾಜಾರ್ ನಾ ಜಾಲೆಂ ಮೊ ?”

“ತಶೆಂ ನ್ಹಯ್ ಪುತಾ.” ಶರ್ಲಿ ಫಟಿಂಚಿ ಶಿಂಕಳ್ ಲಾಂಬಂವ್ಕ್ ಕಪೊನ್ ಆತಾಂ ಸತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಲಾಗ್ಲೆಂ. “ತಡವ್ ಕೆಲ್ಲೊ ತರ್ ತುಜ್ಯೆ ಮಾಮ್ಮಿಚೆಯ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾತೆನ್ನಾ. ತುಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ನಾ-ಖುಶೆನ್ ತರೀ ಮೊಜ್ಯೆ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ತುಜ್ಯೆ ಮಾಮ್ಮಿಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ. ತಶೆಂ ಮೊಜಿ ಕಾಜಾರಾಚಿ ಆಶಾ ಹಾಂವೆ ತುಜ್ಯೆ ಮಾಮ್ಮಿಚಾ ಕಾಜಾರಾ ದ್ವಾರಿಂ ಭಾಗಯ್ಲಿ.”

“ಛೆ.... ಮಾಮ್ಮಿ ಖಾತಿರ್ ತುಂವೆ ಕಸಲೊ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲೊಯ್ ಆಂಟಿ? ತುಜೆಂ ಜೀವನ್‌ಂಚ್ ತುಂವೆ ಪಾಡ್-ಪಿಡ್ಕಾರ್ ಕೆಲೆಂಯ್. ಆನಿ ತ್ಯಾ ಚಲ್ಕಾಕ್.....”

“ನಾಕಾ ಪುತಾ....ತುಂ ತಾಕಾ ದುರ್ಬಾನಾಕಾ. ಹಾಂವೆ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ನ್ಹಂಯ್‌ಗೀ, ತೊ ತಸಲೊ ಮನಿಸ್ ನ್ಹಂಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ಮೊಜಿ ಪರ್ವಣ್ಣಿ ಘೆವ್ನ್, ಎಕಾ ಥರಾನ್ ಮೊಜ್ಯೆ ವತ್ತಾಯೆಕ್ ಲಾಗೊನ್ ತೊ ದುಸ್ರೆ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೊ. ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ಸರ್ವ್ ಬರೆಂ ಮಾಗ್ಲಾಂ.”

“ನಾ ಆಂಟಿ..... ತಾಣೆ ಚೂಕ್ ಕೆಲ್ಯಾಚ್. ತಾಣೆ ತುಕಾ ಘಾತ್ ಕೆಲಾ. ತೊ ಘಾತ್ಲಿ....”

## ಚಲಿ

ಚಲ್ತಾಂ ಚಲ್ತಾಂ

ಚಲಿ ಮೆಳ್ಳಿ

ಮೊಜಿ ದೀಪ್

ತಿಚೆರ್ ಗೆಲಿ

ತಿಚಿ ದೀಪ್

ಮೊಜೆರ್ ಪಡ್ಲಿ

ದೊಳೊ ಮೊಡುನ್

ಚಲ್ತಚ್ ರಾಫಿ.

-ಹೆರಾಲ್ಡ್ (ನೆಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡೆ) ಮಿಯಾರ್

“ಸ್ಕೂಪ್ ಇಟ್” ಶರ್ಟಿ ಚಾಳ್ವಾಲೆಂ. ಸಂಗಿಂಚ್ ರಮೀಲ ಶೆರ್ಮಲೆಂ. ಶರ್ಟಿಕ್ ಇತ್ಲೊ ರಾಗ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ತಾಕಾ ಕಳಿತ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ.

“ತೊ ಭಾಂಗಾರ್ ಮನಿಸ್. ತಾಕಾ ದುರ್ಬಲ್ಯಾರ್ ತೈ ಜಿಬೆಕ್ ಕಿಡೆ ಪಡ್ತಿತ್. ಆತಾಯ್ ತೊ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಕಷ್ಟಾತಾ. ಅಂತರ್ಮುಖಿ ರಡ್ತಾ. ಹಾಂವ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಕರುಂಕ್ ಸಕ್ತಾನಾ. ನಿಸ್ಕಳ್ಳಣ್ ಹೊಗ್ಡಾಯಿಲ್ಲೊ ಎಕೆ ಚಲಿಯೆಲಾಗಿಂ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೊ ಮಹಾನ್ ಜಾಲಾ ರಮೀ. ಮೊಜಾ ತ್ಯಾಗಾ ಪ್ರಾಸ್ ತಾಚೊ ತ್ಯಾಗ್ ವ್ಹರೊ ಜಾವ್ನಾಸಾ.”

ರಮೀಲ ಸಗ್ಳೆಂ ಗುಸ್ಪಡ್ಲೆಂ. ಆತಾಂಚಿ ಕಾಣೆ ತಾಕಾ ಕಿತೆಂಚ್ ಸಮ್ಜಾಲಿನಾ.

“ಪುಣ್ ಆಂಟಿ ತುಕಾ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಚಲ್ಯಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾವ್ನೆಂ ನ್ಹಯ್‌ಗೀ?”

“ಹಾಂವೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಫಕತ್ ಎಕಾ ಭ್ರಮರಾ ಖಾತಿರ್ ಆಯ್ಲೆಂ ದವರ್‌ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಮೊಜಾ ಲಾಗಿಲ್ಲಾ ಪುಲಾನ್ ತಾಕಾ ಪಾಸ್ ಮಾಂಡುನ್ ಆಪ್ಲಾ ಕುಶಿಕ್ ಬಲಾತ್ಕಾರಾನ್ ವೊಡ್ಲೊ. ತೆಂ ಪುಲ್ ಫಳಾಭರಿತ್ ಜಾಲೆಂ. ಆನಿ ಹಾಂವ್ ಫೆಲ್ ನಾತ್‌ಲೆಂ ಪುಲ್ ಜಾಲಿಂ.”

“ತುಜೆಂ ಉಲೊಣೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಸಮ್ಜಾನಾ ಆಂಟಿ....ಪುಣ್ ಇತ್ಲೆಂ ಪುರಾ ಜಾತಾನಾ ಮೊಜೆ ಮಾಮ್ಮಿನ್ ತುಕಾ ಕಾಂಯ್ ಸಾಂಗಾತ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾ?”

“ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿನ್?” ಶರ್ಟಿ ನೀರಸ್ ಹಾಸೊ ಹಾಸೊ. “ತಾಣೆ ಮೊಜೊ ಸಾಂಗಾತ್ ಕೆದಾಳಾ ಸೊಡ್ಲಾ ಪುತಾ? ತೆಂ ಮೊಜೆಂ ಮೊಗಾಳ್ ಭಯ್ಲೆ. ದೆಕುನ್‌ಚ್ ಮೊಜೆಂ ಜಿವಿತ್ ಹಾಂವೆ ತಾಚೆ ಖಾತಿರ್ ತ್ಯಾಗ್ ಕೆಲಾಂ. ತಾಚೊ ಪ್ರತ್ಯುತ್ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂಯ್. ಆತಾಂ ಕಳ್ಳೆಂ?”

“ನಾ ಆಂಟಿ....ಮೊಜೆ ತಕ್ಲೆಕ್ ಏಕ್‌ಯೀ ವ್ಹಜಾನಾ. ಮೊಜಿ ಮತ್ ಸಂಪೂರ್ಣ್ ಗುಸ್ಪಡ್ಲಾ.” ರಮೀಲ ಸತ್ ಉಲಯ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಗಲ್ಫಾಕ್ ವ್ಹೆತಚ್ ತುಕಾ ಸಗ್ಳೆಂ ಕಳ್ಳಲೆಂ.”

“ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್?” ರಮೀಲಾನ್ ಸಟಕ್ ಕರ್ನ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ.

“ತುಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ಕಿತ್ಲೊ ಬರೊ ಮನಿಸ್ ಮ್ಹಣೊನ್. ನ್ಹಯ್ ತರ್ ತೊ ತುಕಾ ಆಜ್ ವರೇಗ್ ಮೊಜಿ ಸರ್ವಿನ್ ಸೊಡ್ಲೊ?”

ಹಾಂಗಾಸರ್‌ಯೀ ಶರ್ಟಿನ್ ವಿಷಯ್ ಗುಸ್ಪಡಾಯ್ಲೊ. ರಮೀಲ ಆಂಟಿಕ್‌ಚ್ ಪಳೆಂವ್ಕ್ ಪಡ್ಲೆಂ.

“ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮಿಚೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲ್ಲಾ ತಿಸ್ರಾ ದಿಸಾಚ್ ಆಮ್ಚಿ ಮಾಮ್ಮಿ ಸರ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ತುಜಾ ಡ್ಯಾಡಿನ ಭಗ್‌ಲೆಂ ದೂಖ್ ತೆಂ ಮೊಜಾನ್ ಉತ್ರಾಂವ್ಕ್

ಜಾಯ್ತು....”

“ಹಾಂ....ವ್ಹಯ್ ಆಂಟಿ.... ಮೊಜೊ ಡ್ಯಾಡಿ ಗ್ರೇಟ್. ಖಂಡಿತ್ ಜಾವ್ನ್ ತಾಣೆ ತುಕಾ ಮರ್ಯಾದ್ ದೀವ್ನ್ ಉಲಂವ್ಚಿ ರೀತ್ ಪಳೆತಾನಾಂಚ್ ಕಳ್ತಾ. ಮಾಮ್ಮಿಯೇ ತುಕಾ ಹರೈಕೆ ಸಂಗಿಂತ್ ಭಯೆತಾ.... ತುಂವೆ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಾ ಎಕಾಕ್‌ಯೇ ತಿ ವಿರೋಧ್ ವ್ಹಜಾನಾ. ತಿವೀ ಗ್ರೇಟ್. ಪುಣ್ ತಾಂಚೆ ಪ್ರಾಸ್ ಮೊಜಿ ಶರ್ಲಿ ಆಂಟಿತ್ ಗ್ರೇಟ್.”

ರಮೀಲಾನ್ ಆಪ್ಲೆಂ ವಾಕ್ಯೂಲ್ ದಿಲೆಂ.

\* \* \*

ಶರ್ಲಿ ಪೊನಾರ್ ರಮೀಲಾಲಾಗಿಂ ಉಲಯ್ತಾಲೆಂ. ತಿಚ್ಯೆ ಬಗ್ಲೆನ್ ತಿಚಿ ಪೊಸ್ಕಿ ಧುವ್, ಬಾರಾ ವರ್ಪಾಂಚೆಂ ಸುಮಿತಾ ಉಭೆಂ ರಾವೊನ್ ಆಸ್‌ಲ್ಲೆಂ.

“ಆಂಟಿ....ಯೆಂವ್ಚಾ ವರ್ಸಾ ಆಮಿ ಗಾಂವಾಕ್ ಯೆತಾಂವ್. ಸುಮೀಕ್ ಆಮ್ಚೊ ಮೋಗ್ ದೀ. ತಾಕಾ ಮಸ್ತ್ ವಸ್ತು ಹಾಡ್ನ್ ಯೆತಾಂ, ಆನಿ ತುಕಾಯೀ. ಆಮ್ಮಿಂ ದೊಗಾಂಯ್ ನಿಮ್ಮಿ ಆನಿ ಶಾಲೂ ಬರೀಂ ಆಸಾತ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಧೊಸ್ತಾತ್. ಭರತ್ ಯೆತಾನಾ ಕಾಳೊಕ್ ಜಾತಾ. ಹಾಂ.... ವ್ಹಯ್....”

“ತುಜಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಸಾಂಬಾಳ್. ಹಾಂವ್ ಫಡ್ತ್ ಆಸಾಂ, ಥಂಯ್ ಕಶೆಂ ಚಲ್ತಾ?”

“ಆತಾಂ ಸ್ಪೇಟ್ಸ್ ಚಿಕ್ಕಿ ಸವಾಯ್ ಜಾವ್ನ್ ಯೆತಾ. ಇಂಡಿಯಾಕ್‌ಚ್ ಪಾಟಿಂ ಯೇಂವ್ಕ್ ಚಿಂತಾಂವ್.”

ಜಿಣೆ

ಧಾಂವೊನ್ ಆಯ್ಲೆಂ ವಾರೆಂ

ಕೊಣ್ ಜಾಣಾ ಮಿಂಯ್ ಥಾವ್ನ್ ಆಯ್ಲೆಂ

ಜಿವಿತ್ ಮನ್ಶಾ ತ್ಯೆಚ್ ಪರಿಂ

ಆವಯ್ಚಾ ಗರ್ಭಾಂತ್ ರೂಪಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ

ಫಾಲ್ಕಾಂ ತೆಂ ಉರಾತ್ ಕಶೆಂ

ದೇವ್ ಜಾಣಾ ತಾಚ್ಯೆ ಮತಿಂತ್ ಆಸ್ಲೆಂ.

- ಹೆರಾಲ್ಡ್ (ನೆಲ್ಲಿ ಗುಡ್ಡೆ) ಮಿಯಾರ್

‘ಎರೇಂ ಕರ್ನ್ ಚಿಂತುನ್ ಮೇಟ್ ಕಾಡಾ.”

“ಒ.ಕೆ. ಆಂಟೀ.... ಮಾಮ್ಮೀ ಆನಿ ಡ್ಯಾಡ್ ಬರೇಂ ಆಸಾತ್ ಕಂಯ್. ಆತ್ತಾಂ ತಾಂಚೆಂ ಪೋನ್ ಆಯ್ಲೆಂ.”

“ಹಾಂ ಮ್ಹಾಕಾಯ್ ಕಾಲ್ ಪೋನ್ ಕೆಲ್ಲೆಂ ತುಜೆ ಮಾಮ್ಮೀನ್....”

“ಡ್ಯಾಡಿಬರಿಂ ಹಾಂವೆಯೀ ತುಕಾ ಪರ್ಲ್ ಮ್ಹಣ್ತೆತ್?”

“ರಮೀಲಾ!!?” ಶರ್ಟಿ ಚಿ ತಾಳೊ ಥಂಯ್ಲ್ಯಾ ಥಾಂಬ್ಲೊ. ತಾಚಿ ಕೂಡ್ ಕಾಂಪೊಂಕ್ ಲಾಗಿ.

“ಆಂಟಿ ಯೂ ಆರ್ ಗ್ರೇಟ್. ಹ್ಯಾಟ್ಸ್ ಒಫ್ ಟು ಯೂ. ಸೊರ್ಪಿ ಆಂಟಿ....ದಯಾ ಕರುನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಫ್ ಕರ್. ಹಾಂವ್ ತುಜಿಚ್ಕ್ ಧುವ್. ಮೊಜಿಂ ಭುರ್ಗಿಂ ತುಜಿಂಚ್ ನಾತ್ರಾಂ. ತುಜಿ ಧುವ್ ಸುಮೀ ಮೊಜಿ ಭಯ್ಲ್ಯಾ. ಒ.ಕೆ.?”

“.....”

“ಉಲಯ್ ಆಂಟೀ.... ತುಜೆಂ ರಮೀ ಉಲಯ್ತಾಂ. ಪ್ಲೀಸ್ ಆಂಟಿ.....”

“ಎಸ್ ರಮೀ.... ಐ ಮಿಸ್ ಯೂ ಸೋ ಮಚ್. ತುಜ್ಯಾ ಯೆಣ್ಯಾಕ್ ಹಾಂವ್ ರಾಕೊನ್ ರಾವ್ತಲಿಂ. ಒ.ಕೆ. ಹಾಂವ್ ದವರ್ತಾಂ. ಪೊನಾಚೆಂ ಬಿಲ್ ಚಡ್ ಜಾತಾ. ಸೀ ಯೂ.....”

ಶರ್ಟಿನ್ ನೀರಸ್ ಶ್ವಾಸ್ ಸೊಡ್ಲೊ ಸುಮಿತಾಕ್ ಆಪ್ಲಾ ಚಾ ಹಾತಾಂ ಮಧೆಂ ರವ್ಣಾವ್ನ್ ಘೆವ್ನ್.

-: ಸಮಾಪ್ತ :-

ಪುಡ್ಲ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತ್ಲಿ ಕಾದಂಬರಿ

ಕೊಂಕ್ಣಿಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ನಾಂವಾಡ್ಲಿಕ್ ಲೇಖಕಾಚಿ

ಕುತೂಹಲ್ ಭರಿತ್ ಕಾದಂಬರಿ

? ? ?

ಮೇ 15-ವೆರ್ ಎಕ್ಸಾಪಾಕ್ ಪಡ್ತಾ.

# ಜಿವಿತ್

ಮಲ್ವಿನ್ ಆರ್. ಕ್ಯಾಸ್ಪರೀನೊ, ಪರ್ನಾಲ್

“ಐ ಲವ್ ಯೂ, ಮೆಲ್ವಿನ್”

“.....”

“ಹೇಯ್, ಮೆಲ್ವಿನ್, ಖಿಯರ್ ಪಾವ್ಲೋಯ್ ತುಂ?”

“ಹ್ಯಾಂ.....”

ಸವ್ಯಾಸ್ ಹಾಂವ್ ಸಂಸಾರಿಕ್ ಪಾವ್ಲೊ. ಹಾಂವೆ ಕಿತೆಂ ಘಡೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತ್ಲೆಂ ತೆಂಚ್ ಘಡ್ಲೆಂ. ತೆಂ ಮೊಜಾ ಮೊಗಾರ್ ಪಡ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ಏಕ್ ಬರೆಂ ಇಷ್ಟಿಣ್ ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕ್ಲೆಂ.

ಪುಣ್.....

“ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜಿ ಜಾಪ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್, ಮೆಲ್ವಿನ್.”

“‘ಜಾಪ್, ಜಾಪ್ ಜಾಯ್ನಾಯ್‌ಚ್‌ಗೀ?’”

“ವ್ಹಯ್, ಮೆಲ್ವಿನ್, ಶಿವೀ ಆತಾಂಚ್.”

ತಾಣೆ ಹಾತ್ ಕಾಡ್ನ್ ಮೊಜಾ ಹಾತಾರ್ ದವೆರೊ. ಮೊಜಾ ಮನಾಂತ್ ಕಸಲೆಂಚ್ ಭಾವಣ್ ಉಟ್ಲಾ. ಕಸಲೆಗಿ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಭಾಂದ್ಪಾಸ್ ಭೊಗ್ತಾತ್ ತಶೆಂ ಭೊಗ್ಲೆಂ.

“ತುಂ ಮೊಜೊ ನಿಜಾಯ್ಕಿ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಯ್ಕಿ, ಝೀನಾ”

ಮೊಜೆಂ ಸವಾಲ್ ತಾಕಾ ಅಪೇಕ್ಷಿತ್ ತಶೆಂ ಆಯ್ಕಾಲೆಂ ತರ್ಯೀ ತೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಅನಿಕ್ಯೀ ಲಾಗಿಂ ಯೇವ್ನ್ ಬಸ್ಲೆಂ.

“ವ್ಹಯ್ ಮೆಲ್ವಿನ್, ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮಸ್ತ್ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ಮೊಜಾ ಜಿವಾಚ್ಯಾಕೀ ಚಡ್ ಹಾಂವ್ ತುಜೊ ಮೋಗ್ ಕರ್ತಾಂ. ತುಕಾ ಹಾಂವೆ ಮೊಜೊ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲಾ. ಆನಿ ತುಕಾ ಸೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ದುಸ್ರ್ಯಾ ಕೊಣಾಯ್ ಕಡೆ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಂವ್ಚಿಂ ನಾ. ಎಕಾದಾವೆಳಾ ತುಂವೆ ಮ್ಹಾಕಾ ಇನ್ಕಾರ್ ಕೆಲ್ಯಾರ್ ಹಾಂವ್ ಆಂಕ್ವಾರ್‌ಚ್ ರಾವ್ತಲಿಂ. ಶಿವಾಯ್ ಕಾಜಾರ್ ಪುಣೀ ಜಾಂವ್ಚಿಂನಾ, ತೆಂ ಖಂಡಿತ್”

ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗಾಜಾಯ್ ತರ್ ತಾಚಾ ದೊಳ್ಕಾಂನಿ ದುಃಖಾಂ ಭರ್ಲಿಂ.

ಮೊಜಿ ಮತ್ ಸುಮಾರ್ ಆಟ್ ಮಹಿನ್ಯಾಂ ಪಾಟ್ಲೆಂ ಘಡಿತ್ ನಿಯಾಳುಂಕ್ ಲಾಗಿ. ತೊ ಮಹಿನೊ ಸಪ್ತೆಂಬರ್. ಮ್ಹಾಕಾ ಝೀನಾಚಿ ವಳಕ್ ಜಾಲ್ಲೊ ಭಾಗಿ ದೀಸ್



ತೊ. ಸಾಂವ್ ಆನಿ ತೆಂ ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಪಾಲ್ಗಿತ್ಲೆಕಾಂತ್ ಶಿಕ್ವಾಲ್ಯಾಂವ್. ತೆಂ ಪಯ್ಲಾ ವರ್ಸಾಕ್ ಭರ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೆಂ ತರ್ ಮೊಜೆಂ ಹೆಂ ಆಖ್ರೆಚೆಂ ವರಸ. ತೇಂವಿ ಮೊಜೆ ಬರಿಚ್ ಪಿ.ಯು.ಸಿ ಕ್ಲಾ ಹಾಂಗಾ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ಕರುಂಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಕೊಲೇಜ್ ಸುರು ಜಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಹಪ್ಪೊ ಉತರ್ಲೊ. ದನ್ಬಾರಾಂ ಏಕ್ ಪೊರಾರ್ಶೆಂ ಚೆವಾಣ್ ಮುಗ್ತುನ್ ಹಾಂವ್ ಆನಿ ಮೊಜೊ ಈಷ್ ಪ್ರೇಮ್ ಕೊರಿಡಾರಾಂತ್ ಉಲವ್ನ್ ವ್ಹೆತೇ ಆಸ್ಲಾಂವ್. ಪಾಟ್ಲಾನ್ ಥಾವ್ನ್ “ಎಕ್ಸ್‌ಕ್ಯೂಜ್ ಮಿ” ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಚೆಡ್ಪಾಚ್ಯಾ ತಾಳ್ಕಾನ್ ಆಮ್ಚಾ ಉಲವ್ಣಾಕ್ ಕಾತರ್ ಘಾಲ್ಲಿ. ಆಮಿ ಹಳ್ತಾರ್ ಘುಂವೊನ್ ತಾಚೆ ಕುಶಿನ್ ಪಳಯ್ಲೆಂ.

“ತುಮ್ಚೆ ಕಡೆಂ ಡ್ರಾಯಿಂಗ್ ಬೋರ್ಡ್ ಆಸ್ಲಾರ್ ದಿಶ್ತಾತ್‌ಗೀ? ಮ್ಹಾಕಾ ದೇಡ್ ಪೊರಾಂಕ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಆಸಾ. ಮಾಗಿರ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಜಾತಚ್ ಪಾಟಿಂ ದಿತಾಂ, ಪ್ಲೀಸ್....”

ತಾಣೆ ಸುಡಾಳ್ ಉತ್ರಾಂನಿ ಉಲಯ್ತಾನಾ ಆಮ್ಚಿ ಜೀಬ್ ಪರ್ತೊಂಕ್ ನಾತ್ಲಿ. ಕಶೆಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸಾಂಬಾಳ್ವ್ ಹಾಂವ್ ತಾಕಾ ಮೊಜೆಂ ಲೊಕರ್ ದಾಖಯ್ಲೆಂ ಆನಿ ತಾಚೆ ಕೀಯ್ ದಿಲಿ. ಆನಿ ಬೋರ್ಡ್ ಕ್ಲಾಸ್ ಜಾತಚ್ ತಸೊಚ್ ಪಾಟಿಂ ಹಾಡ್ನ್ ದವರುಂಕ್ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ಕ್ರಿಸ್ತಾಂವ್ ಚೆಡ್ಪಾ ಖಾತಿರ್ ತಿತ್ಲೆಂ ತರೀ ಕರಿನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಕಶೆಂ?

ಅಶಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಆಮ್ಚಿ ವಳಕ್ ದೀಸ್ ವ್ಹೆತಾಂ ವ್ಹೆತಾಂ ಇಷ್ಟಾಗತೆಂತ್ ಬದ್ಲಿ ಜಾಲಿ. ಏಕ್ ದೀಸ್ ತಾಕಾ ಮೆಳಾನಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್, ತಾಚೆಕಡೆ ಉಲಯ್ತಾ ಜಾಲ್ಯಾರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಿಂತೆಗೀ ಚುಕ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಭರಿಂ ಜಾತಾಲೆಂ. ಚೆಡ್ಪಾಂಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಕಾಂಪ್ತಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಝೀನಾನ್ ಬದ್ಲಿಲ್ಲೊ. ತಾಚೆಕಡೆಂ ಉಲಯ್ತಾನಾ ವೇಳ್ ಗೆಲ್ಲೊಚ್ ಕಳಾನಾತ್ಲೊ. ಇಷ್ಟಾಗತೆಚೊ ನೀಜ್ ಅರ್ಥ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೊಂ. ಭಯ್ಲೆ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಝೀನಾ ಥಾವ್ನ್ ಭಯ್ಲೆಚೊ ಮೋಗ್ ಮೆಳ್‌ಲೊ. ಪುಣ್ ವಿಧಿಚೊ ಖೆಳ್ ದುಸ್ರೊಚ್ ಆಸ್‌ಲೊ.

\*\*\*\*\*

ಮಹಿನೆ ಉಭಾಲ್ಲೆ. ವಾರ್ಷಿಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆಚೊ ವೇಳ್ ಲಾಗಿಂ ಪಾವ್‌ಲೊ. ಆಮ್ಚಿ ಭೆಟ್ ಪಾತಳ್ ಜಾಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ತಾಕಾ ಕಡೆಚಿ ಪರೀಕ್ಷಾ. ಮೊಜೆ ಆನಿಕ್‌ಯೀ ಏಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಬಾಕಿ ಆಸ್‌ಲ್ಲಿ, ತಿಯೀ ದುಸ್ರ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ. ಸಾಂಜೆರ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾತಚ್ ಭಾಯ್ರ್ ಯೆತಾನಾ ಝೀನಾ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ಪರೀಕ್ಷೆ ವಿಷ್ಣಾಂತ್ ಸುಮಾರ್ ಗಜಾಲಿ ಕೆಲ್ಯೊ. ಬಸ್-ಸ್ಕಾಂಡ್ ಲಾಗಿಂ ಯೆತಾನಾ,

“ಹಾಂವ್ ಫಾಲ್ಯಾಂ ಎಕಾ ಪೊರಾರ್ ಹಾಂಗಾಸರ್ ತುಕಾ ರಾಕ್ತಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆ ಕಡೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಸಾಂಗೊನ್ ರಿಕ್ತಾ ಧರುನ್ ಚಲ್ತಚ್ ರಾವ್ಲೆಂ.

ಮ್ಹಾಕಾ ಪಾಟಿಂ ಜಾಪ್ ದೀಂವ್ಕಾಯೀ ತಾಣೆ ವೇಳ್ ದೀಂವ್ಕ್ ನಾತ್‌ಲೊ.

ದುಸ್ರ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಕಾಳಿಂ ಧಾ ಪೊರಾಂಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ. ಝೀನಾ ಗೆಲ್ಮಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮೊಜೆ ಮತೀಂತ್ ವಾದಾಳ್ ಉಟ್‌ಲೆಂ. ಖಿಯಸರ್ ಹಾಂವ್ ಚುಕೊನ್ ಪಡ್ಲೊಂ? ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸವಾಲ್ ಕೆಲೆಂ. ಝೀನಾಕ್ ಕಾಂಯ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಚೂಕ್ ಸಮ್ಜಾಲಾಂ? ಮೊಜಾ ಮೊಗಾರ್ ಪ್ರಣೀ ಪಡೊಂಕ್ ನಾಂಮೂ? ಹಿಂಚ್ ಚಿಂತ್ನಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಿಸಾಂತೂರ್ ಕರುಂಕ್ ಲಾಗ್ಲೊ.

ಕಶಿಯೀ ತಿ ರಾತ್ ಪಾಶಾರ್ ಜಾಲಿ. ಧಾ ಪೊರಾಂಕ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಸುರು ಜಾಲ್ಲಿ. ಮೊಜೆ ಮತೀಂತ್ ಏಕ್ ನಿರ್ಧಾರ್ ಆದ್ಲೊ ರಾತಿಂಚ್ ರುತಾ ಜಾಲ್ಲೊ. ಝೀನಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಚ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣೊನ್. ಸಾಡೆ ಇಕ್ರಾ ಪೊರಾಂಕ್‌ಚ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಹೊಲಾಂತ್ ಧಾವ್ನ್ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊಂ. ವೆಗಿಂ ಘರಾ ವ್ಹೆಚಾಕ್ ಬಸ್-ಸ್ಪಾಂಡಾ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲೊ. ಝೀನಾ ಎದೊಳ್‌ಚ್ ಥಂಯ್ ಹಾಜರ್ ಜಾಲ್ಲೊ. ಏಕ್ ಪಾವ್ತಿಂ ಮೊಜಾ ಮಾತ್ಕಾರ್ ಶೆಳಿಂ ಉದಾಕ್ ವೊತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಂ ಜಾಲೆಂ.

“ವೆಗಿಂಚ್ ಪಾವ್ಲೆಂಯ್?” ಕಶಿಯೀ ಹಾಂವ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ಸಾಂಬಾಳ್ನ್ ವಿಚಾರ್ಲೊ.

“ತುಜಿ ಪರೀಕ್ಷಾ ಬರವ್ನ್ ವೆಗಿಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚ್ ಕಳೆಲ್ಲೊ, ದೆಕುನ್ ವೆಗಿಂಚ್ ಆಯ್ಲೊ. ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆ ಕಡೆಂ ಮಸ್ತ್ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ, ಪಾರ್ಕಾಕ್ ಯಾಗೀ?” ಝೀನಾಚಿಂ ಆಪವ್ಣೆ ಮೊಜ್ಯಾನ್ ನಿರಾಕರ್ಪಣ್ ಜಾಲೆಂ ನಾ. ಜಾಲ್ಲೆಂ ಜಾತಾ ಮ್ಹಣ್ ಚಿಂತುನ್ ತಾಚೊ ಪಾಟ್ಲಾವ್ ಕೆಲೊ ಹಾಂವೆ.

\*\*\*\*\*

ಝೀನಾಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಆಯ್ಕೊನ್ ಹಾಂವ್ ಏಕ್ ಘಡಿ ಥಟಾಕ್ಲೊಂ. ಹಾಂವೆ ಚಿಂತ್‌ಲೆ ಬರಿಚ್ ಘಡ್‌ಲೆಂ. ತೆಂ ಮೊಜಾ ‘ಮೊಗಾರ್’ ಪಡ್‌ಲೆಂ. ಹಾಂವೆ ಮೊಜೆಯೀ ಮತೀಂತ್ಲೆಂ ತಾಕಾ ತಿಳ್ಸುಂಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲೊ. ತಾಚ್ಯಾ ತೊಂಡಾರ್ ಆಸ್ಲೊ ಸಂತೊಸ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹೆಂ ಸಾಂಗೊಂಕ್ ಬರೆಂ ಲಾಗ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಚಾಲ್ಕಾರಿಯೀ ಮ್ಹಾಕಾ ತೆಂ ‘ಅನಿವಾರ್ಕ್ ಜಾವ್ನಾಸ್‌ಲೆಂ.

“ಪಳೆ ಝೀನಾ, ತುಂವೆ ತುಜೆ ಮತೀಂತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂಯ್, ಆತಾಂ ಮೊಜೆ ಮತೀಂತ್ ಕಿತೆಂ ಆಸಾ, ತೆಂಯೀ ಆಯ್ಕ್.”

ಝೀನಾಚಾ ತೊಂಡಾರ್ ಎಕಾ ಥರಾಚಿ ಉತ್ಪ್ರಕತಾ ಹಾಂವೆ ದೆಖ್ಲಿ. ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮುಂದರ್ಲಿಂ, “ಮ್ಹಾಕಾ ಹ್ಯಾ ‘ಮೊಗಾಂತ್’ ಕಾಂಯ್ ಪಾತ್ಯೆಣಿ ನಾ. ಹೊ ಎಕಾ ಮಾನಸಿಕ್ ಧಖೊ ಶಿವಾಯ್ ದುಸ್ರೆಂ ಕಿತೆಂಯ್ ನ್ಹಯ್. ಹೆ ಪ್ರಾಯಿರ್ ತೆಂ ಪೂರಾ ಸ್ವಾಭಾವಿಕ್. ಮೊಗಾಚಿಂ ಸ್ಪಷ್ಟಾಂ ಜಿವಿತ್ ರುತಾ ಕರಿನಾಂತ್ ಝೀನಾ, ಉಗ್ಡಾಸ್ ದವರ್. ‘ಮೋಗ್’

ಎಕಾಮೆಕಾಚೊ ಕೊಣೆಯ್ ಕರೆತ್. ಪುಣ್ ತೊ ಮೋಗ್ ಎಕಾಮೆಕಾ ಭಾವ್-  
ಭಯ್ಲೆಚೊಯಿ ಜಾವ್ತೆ. ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಚಾಲ್ಯಾರ್ ಹಿ ಪ್ರಾಯ್ ಆಮ್ಚಿ  
ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿಣ್ ವಿಂಚಿ ನ್ಹಯ್. ಹಾಂವೆ ತುಕಾ ಏಕ್ ಬರೆ ಇಷ್ಟಿಣ್  
ಮ್ಹಣ್ ಲೆಕುನ್ ಮೊಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಜಾಗೊ ದಿಲ್ಲೊ. ಖಿಂಚಾಯಿ ಕಾಮಾಕ್  
ಆಮ್ಚೊರೊಂಕ್ ನಜೊ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮಾಲ್ವಡ್ಯಾಂನಿ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ, ತೆಂ ಹಾಕಾಯಿ ಲಾಗು  
ಜಾತಾ. ಆಮಿ ಆತಾಂಚ್ ಎಕಾಮೆಕಾಕ್ ಜಿಣ್ಯೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಜಾವ್ನ್ ವಿಂಚ್ಲೆಂಚ್ ಮ್ಹಣ್  
ಚಿಂತ್ಯಾಂ, ಫಾಲ್ಯಾಂ ತುಜಾ-ಘರಾಂನಿ ತುಕಾ ಸೈರಿಕ್ ಪಳೆವ್ನ್, ತಾಚೆಚ್ ಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್  
ಜಾಯ್ತಾಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ್ ಮೊಜೆ ಖಾತಿರ್ ತುಜಾ ಘರಾಂಕ್ ವಿರೋಧ್ ವ್ಹೆತಾಯ್?  
ಎಕಾದಾವಳಾ ವಿರೋಧ್ ವ್ಹೆಚೊನ್ ಮೊಜೆ ಕಡೆಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾಲೆಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಚೀಂತ್  
ಆನಿ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಕೀಸ್ ಘಡೊನ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ಸಾಂಡುನ್ ಗೆಲ್ಯಾರ್ ತುಂ  
ಎಕ್ಸರೆಂ ಜೀವನ್ ಸಾರುಂಕ್ ಸಕ್ತಿ? ತವಳ್ ಹೊ ಮೋಗ್ ತುಕಾ ಉಪ್ಯಾರಾಕ್ ಯೆಂವ್ಚೊ  
ನಾ, ಝೀನಾ. ಕಾಜಾರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಂಯ್ ಆಕ್ಸಿಡೆಂಚ್ ಜಾವ್ನ್ ಹಾತ್-  
ಪಾಯ್ ಮೊಡ್ನ್ ಹಾಂವ್ ಅಂಗವಿಕಲ್ ಚಾಲ್ಯಾರ್ ತುಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಯ್ಲೆಂಚೊಚ್  
ಮೋಗ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಸಕ್ತಿ? ಹಾಂವೆ ಏಕ್ ಬರೆ ಕಾಮ್ ಧರ್ನ್ ಮೊಜೊ ಪುಡಾರ್ ಭಾಂದ್ತಾ  
ಮ್ಹಣಾಸರ್. ಆಂಕ್ವಾರ್, ನಿಸ್ಕಳ್ತಣ್ ತುಕಾ ರಾವೊಂಕ್ ಜಾಯ್ತೆಗೀ? ಭೆಷ್ವೆಂಚ್ ಮೋಗ್  
ಮೋಗ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಜಿವಿತ್ ವಿಭಾಡಿನಾಕಾ. ತುಜೆಂಚ್ ಭವಿಷ್ಯ್ ತುಜ್ಯಾಚ್ ಹಾತಾಂನಿ  
ಪಾಡ್ ಕರಿನಾಕಾ. ದೆಕುನ್ ಹಾಂವ್ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ ತೆಂ ಆಯ್ಕ್ ಆನಿ ತುಜ್ಯಾ ಘರಾಂನಿ  
ಪಳೆಂವ್ನ್ ಚೆಡ್ಕಾಲಾಗಿಂ ಕಾಜಾರ್ ಜಾ ಆನಿ ಬರ್ಯಾನ್ ಜಿಣಿ ಸಾರ್. ಹೊಚ್ ತುಕಾ ಮೊಜೊ  
ನಿಮಾಣೊ ಸಂದೇಶ್.” ಇತ್ಲೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ಹಾಂವೆ ವ್ಹೆಚಿ ತಯಾರಾಯ್ ಕೆಲಿ. ಮೊಜಿಂ  
ಉತ್ರಾಂ ತಾಚೆ ವಯ್ರ್ ಕಿತೆಂಚ್ ಪ್ರಭಾವ್ ಘಾಲುಂಕ್ ಸಕೊಂಕ್ಲಾಂತ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ  
ಸ್ಪಷ್ಟ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ.

“ಹಾಂವೆ ತುಜೊ ಕಾಳ್ಜಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಮೋಗ್ ಕೆಲಾ, ಮೆಲ್ವಿನ್, ತುಂವೆ ಏಕ್ ಬರೆಂ  
ಕಾಮ್ ಧರ್ನ್ ಮೊಜೊ ಹಾತ್ ಧರುಂಕ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹಾಂವ್ ತುಕಾ ರಾಕ್ತಲಿಂ.  
ಆನಿ ತುಂ ಖಿಂಡಿತ್ ಯೆತಲೊಯ್ ಮ್ಹಳ್ಳೊ ಮ್ಹಾಕಾ ಭರ್ವಸೊ ಆಸಾ ಮೆಲ್ವಿನ್”,  
ಝೀನಾನ್ ಮೊಜೊ ಹಾತ್ ತಾಚೆ ಮುಟಿಂತ್ ಘೆತ್‌ಲ್ಲೊ ಹಾಂವೆ ಹಳ್ಳಾರ್ ಸುಟಯ್ಲೊ  
ಆನಿ ಪಾರ್ಕಾಂತ್ ಥಾವ್ನ್ ಬಸ್-ಸ್ಕ್ಯಾಂಡಾ ಕುಶಿನ್ ಮೆಟಾಂ ಕಾಡ್ಲಿಂ.

ಆಮ್ಚಿ ಎಕಾ ವರಾಚಿ ಇಷ್ಟಾಗತ್ ಹೈ ರಿತಿರ್ ಆಖೀರ್ ಜಾಯ್ತ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವೆ  
ಸ್ವಪ್ನಾಂತ್ಯಾಂಚಿ ಚಿಂತುಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ.

\*\*\*\*\*

ದೋನ್ ಮಹಿನೆ ಸಂಪ್ಲೆ. ಆಮ್ಚೆಂ ರಿಜಲ್ತ್ ಆಯಿಲ್ಲೆಂ. ಮೊಜೆ ಮಾರ್ಕ್ಸ್ ಬರೆ ಆಸ್ಲಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ BHEL-ಂತ್ ಅಪ್ರೆಂಟಿಸ್‌ಶಿಪ್ಪಾಕ್ ಸೀಟ್ ಮೆಳ್ಳಲ್ಲಿ. ಆನಿ ಉಪ್ರಾಂತ್ಲ್ಯಾ ಎಕಾ ಮಹಿನ್ಯಾನ್ ಹಾಂವ್ ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ ಪಾವೊನ್ ಪರ್ನೊ ಜಾಲ್ಲೊಂ. ವ್ಹೆಚಾ ಪಯ್ಲೆಂ ಝೀನಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್‌ಯೀ ನಾತ್ಲೊಂ. ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ಲೆಂ ಎಕ್ಸರೆಂ ಜೀವನ್, ಥಂಡ್ ಹವೊ, ಯಾಂತ್ರಿಕ್ ಪರಿಸರ್ ಸವಯಿರ್ ಪಡೆಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ಝೀನಾಚೊ ಉಗ್ಡಾಸ್ ಮತಿ-ಪಡ್ವಾರ್ ಥಾವ್ನ್ ಮಾಜೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೊ. ಝೀನಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮೊಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಕ್ ಭಾಲಿಯೆಪರಿಂ ತೊಪ್ತಾಲಿಂ. ಜಿಣ್ಯೆಂತ್ ಎಕೆ ಸಾಂಗಾತಿಣಿಚಿ ಗರ್ಜ್ ಆಸಾ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಭೊಗ್ತಾಲೆಂ. ಮೊಗಾಚೊ ಹುಲೊಪ್ ಕಿತ್ಲೊ ಕರೀಣ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಆತಾಂ ಕಳ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಮೊಗಾಂತ್ ಆಸ್ಚಿ ವೊಡ್ಕಿ, ಅತ್ರಗ್ ಹಾಂವೆ ಭೊಗ್‌ಲ್ಲೆ. ಝೀನಾಕ್ ಮೆಳೊಂಕ್, ತಾಚೆಕಡೆ ಉಲಂವ್ಕ್ ಮನ್ ಅತ್ರಗ್ತಾಲೆಂ. ತಾಣೆ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಕಾನಾಂತ್ ಗುಣ್ಗುಣ್ತಾಲಿಂ. “ಐ ಲವ್ ಯೂ” ಮೊಜಾ ಭಿತರ್ಲ್ಯಾ ತಾಳ್ಯಾನ್ ಜಾಪ್ ದಿಲ್ಲಿ. ತ್ಯಾ ಸಬ್ದಾಂತ್ ಆಸ್ಚಿ ಸಕತ್ ಹಾಂವ್ ಆಜ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಲೊಂ.

ಅಪ್ರೆಂಟಿಸ್‌ಶಿಪ್ಪಾಚಿ ಎಕಾ ವರ್ಸಾಚಿ ಆವ್ಡಿ ಸಂಪ್ಲಿ. ಮ್ಹಾಕಾ ತ್ಯೆಚ್ ಕಂಪೆನಿಂತ್ ಎಕ್ಸಿಕ್ಯೂಟಿವ್ ಇಂಜಿನಿಯರ್ ಜಾವ್ನ್ ಕಾಮ್‌ಯೀ ಮೆಳ್ಳೆಲ್ಲೆಂ. ಎಕಾ ವರ್ಸಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ರಜಾ ಮೆಳ್ಳಾರ್ ಆಸ್ಲಿ. ಹಾಂವೆ ತೆದಾಳಾ ಗಾಂವಾಕ್ ವ್ಹೆಚೊ ನಿರ್ಧಾರ್ ಕೆಲ್ಲೊ. ಹ್ಯಾ ವೆಳಾರ್ ಝೀನಾಕಡೆಂ ಮೊಜಾ ಕಾಳ್ಜಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಸಾಂಗ್ಲೊಂ ನಿಜೆವ್‌ಯೀ ಕೆಲ್ಲೊ.

\*\*\*\*\*

ಹಾಂವೆ ಬೆಂಗ್ಲೂರ್ ವ್ಹೆಚೊನ್ ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಸಂಪ್ಲಿಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಗಾಂವಾಕ್ ಪಯ್ಲೆಂ ಪಯ್ಲೆ. ಗಾಂವಾಕ್ ಆಯಿಲ್ಲೊ ಹಾಂವ್ ತ್ಯಾಚ್ ದಿಸಾ ದನ್ವಾರಾಂ ಕೊಡ್ಯಾಳ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೊಂ. ಮೊಜೆಂ ನೆಶಿಬ್ ಬರೆಂ ಆಸ್ಲೆಂ, ಝೀನಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಕಾಲೇಜಿಚ್ಯೆ ಗೇಟಲಾಗಿಂಚ್ ಯೆಂವ್ಚೆಂ ಮೆಳ್ಳೆಂ. ತೆಂ ಕ್ಲಾಸ್ ಮುಗ್ತುನ್ ಘರಾ ವ್ಹೆಚೊಂಕ್ ಬಸ್-ಸ್ಪ್ಲಾಂಡಾ ಕುಶಿನ್ ಯೆತಾಲೆಂ. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂಚಿ ಲಾಂಬ್ ಆವ್ಡ್ಯಾ ವೆಗ್ಳಾಚಾರಾ ಉಪ್ರಾಂತ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ವಿಜ್ಞಿತ್ ಜಾಲ್ಲೆಂ. ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಉತಾರ್‌ಚ್ ಸುಟೊಂಕ್ ನಾತ್ಲೆಂ.

“ಗುಡ್ ಆಫ್ಟರ್ ನೂನ್” ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ವಿಶ್ ಕೆಲೆಂ. ಹಾಂವ್ ಆನಿ ತಾಕಾ ಪಳೆಂವ್ಕ್‌ಯೀ ಮೆಳ್ಳೊಂನಾ ಮ್ಹಣೊನ್ ತಾಣೆ ಚಿಂತ್‌ಲ್ಲೆಂ ಜಾಂವ್ಕ್ ಫುರೊ. ತ್ಯಾ ದಿಸಾಚ್ಯಾ ಮೊಜಾ ವರ್ತನಾನ್ ತಾಚೆ ಮತಿಕ್ ದುಖ್ಲಾಂ ಮ್ಹಣೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಸಮ್ಜಾಲ್ಲೆಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಕಿತೆಂ ಜಾಣಾ ತಾಚಾ ಮೊಗಾನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಆಜ್ ತಾಚೆಲಾಗಿಂ ಪೊಡ್ ಹಾಡ್ಲಾಂ

ಮ್ಹಣೊನ್?

ಹಾಂವೆಂಚ್ ಮುಂದರ್ನಿಲೆಂ, “ಮ್ಹಾಕಾ ತುಜೆಲಾಗಿಂ ಇಲ್ಲೆಂಶೆಂ ಉಲಂವ್ಕ್ ಆಸಾ, ವಾರ್ಕಾಕ್ ಯಾಗೀ?”

“ಹ್ಲಾಂ” ಥೊಡ್ಯಾ ವೆಳಾನ್ ತಾಚೆ ಥಾವ್ನ್ ಏಕ್ ಕ್ಲೀಣ್ ತಾಳೊ ಭಾಯ್ರ್ ಪಡ್ಲೊ. ಜಾಲ್ಯಾರ್ಯಾ ಮ್ಹಾಕಾ ಪಳೆವ್ನ್ ತಾಕಾ ವ್ಹರೊ ಸಂತೊಸ್ ಭೊಗ್‌ಲೊ. ಎಕಾ ರುಕಾಮುಳಾಂತ್ ಬರೊ ಜಾಗೊ ಪಳೆವ್ನ್ ಬಸ್ಲಾಂವ್. ದೋನ್ ವರ್ಸಾಂ ಪಯ್ಲೆಂ ಹ್ಯಾಚ್ ಜಾಗ್ಯಾರ್ ಝೀನಾನ್ ಮೊಜೊ ಹಾತ್ ಧರ್ನ್, “ಐ ಲವ್ ಯೂ” ಮ್ಹಣೊನ್ ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮೊಗಾಚಿಂ ಭೊಗ್ಲಾಂ ಉಚಾರ್‌ಲ್ಲಿಂ.

ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ತಾಚಾ ಭೊಗ್ಲಾಂಕ್ ಏಕ್ ರೊಪ್ ದೀಂವ್ಕ್ ಆಶೆತಾಲೊಂ. ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ ತಾಚಿಂ ಬಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ ವದನ್ ಪಳೆವ್ನ್ ಕಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ, ಕಿಶೆಂ ಸಾಂಗ್ಲೆಂ ಮ್ಹಳ್ಳೆಂ ಝಳ್ತೊಂಕ್ ನಾತ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಕಶಿಯೇ ತಾಣೆಂಚ್ ಉಲವ್ಪಾಕ್ ಬುನ್ಯಾದ್ ಘಾಲಿ.

“ಮೆಲ್ವಿನ್, ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಹಾಂವೆ ಕಿಶೆಂ ಕಿಶೆಂ ಸಾಂಗೊನ್ ತುಜೆಂ ಮನ್ ದುಖಿಯಿಲ್ಲೆಂ. ತುಜೊ ಖರೊ, ನಿಸ್ಕಳ್ ಮೋಗ್ ಹಾಂವೆ ದುರುಪಯೋಗ್ ಕೆಲ್ಲೊ, ಪಿಶಿಂ ಸ್ವಪ್ನಾಂ ಬಾಂಧ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಮ್ಹಾಕಾ ಭೊಗ್ಲಿ ಮೆಲ್ವಿನ್, ತುಂವೆ ತ್ಯಾ ದಿಸಾ ಸಾಂಗ್‌ಲ್ಲಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಗಿರ್ ಸಮ್ಜಾಲಿಂ. ಮೋಗ್ ಶಾಶ್ವತ್ ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣೊನ್ ಹಾಂವ್ ಜಾಣಾ ಜಾಲ್ಯಾಂ. ತುಕಾ ಮೊಜಾ ಉತ್ರಾಂನಿ ಕಾಂಯ್ ದುಖ್ಲಾಂ ತರ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಮಾಘ್ ಕರ್.”

ತಾಚಿಂ ಉತ್ರಾಂ ಆಯ್ಕೊನ್ ಮ್ಹಾಕಾ ಹಜಾರ್ ಘಡ್ಗಡೆ ಏಕ್‌ಚ್ ಪಾವ್ಚಿಂ ಮೊಜಾ ಕಾನಾಕ್ ಆಪ್ತಾಲ್ಲೆ ಬರಿ ಜಾಲೆಂ. ಮೊಜಾ ಕಾನಾಕ್ ಹಾಂವ್‌ಚ್ ಪಾತ್ಯೆನಾ ಜಾಲೊಂ. ತೆಂ ಪಯ್ಲೆಚೆಂಚ್ ಝೀನಾ ವ್ಹಯ್ಲಿ. ನ್ಹಯ್ ಮ್ಹಣ್ ಮ್ಹಾಕಾಚ್ ದುಬಾವ್ ಮಾರ್ಲೊ.

ತಾಣೆಂಚ್ ಮುಂದರ್ನಿಲೆಂ, “ಮೆಲ್ವಿನ್, ಮ್ಹಾಕಾ ಮೊಜಾ ಘರ್ಶಾಂನಿ ಏಕ್ ಸೈರಿಕ್ ಪಳಯ್ಲ್ಯಾ. ಯೆಂವ್ಚಾ ಮಹಿನ್ಯಾಂತ್ ಪರೀಕ್ಷಾ ಜಾತಚ್ ಕಾಜಾರ್. ಕಾಜಾರಾಕ್ ಮಾತ್ ಖಂಡಿತ್ ಯೇಜೆ, ಮೆಲ್ವಿನ್. ಯೇನಾಂಯ್ ತರ್ ಹಾಂವ್ ಮಾಗಿರ್.....” ತಾಣೆ ಉತ್ರಾಂ ಅರ್ಧ್ಯಾರ್‌ಚ್ ರಾವಯ್ಲೆಂ.

ತಾಚ್ಯಾ ದೊಳ್ಯಾಂ ಥಾವ್ನ್ ತಾಕಾಚ್ ಕಳಾನಾತ್‌ಲ್ಲ್ಯಾ ಬರಿಂ ದುಃಖಾಂ ದೆಂವ್‌ಲ್ಲಿಂ. ಝೀನಾ ಮೊಜೆ ಥಾವ್ನ್ ಮೊಸ್ತು ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ಹಾಂವೆ ತಾಕಾ ಮೋಗ್ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ಆಡ್ ವಾಟೆರ್ ಥಾವ್ನ್ ‘ಜೀವನ್’ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ನವೆ ವಾಟೆಕ್ ದಿಶಾ ದಾಖಯಿಲ್ಲಿ. ಆಜ್ ಹಾಂವ್ ತ್ಯೆಚ್ ವಾಟೆರ್ ಚಮ್ಕಾಲ್ಲೊಂ. ಪುಣ್ ತೆಂ ಮಸ್ತ್ ಪಯ್ಸ್ ಪಾವ್‌ಲ್ಲೆಂ. ತಾಕಾ ಹಾಂವೆ ಸಾರ್ಕಿ ವಾಟ್ ದಾಖಯಿಲ್ಲಿ.

ಪುಣ್ ಮ್ಹಾಕಾ.....?!







